

LIBROS LA PEÑA, S. L.
Libros Antiguos, Raros, Curiosos y Agotados
Apartado de Correos 63. 29790 Benajarafe (Málaga)
Tfno : 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com

LISTA GENERAL ACTUALIZADA DE NUESTRO FONDO DE LIBROS ANTIGUOS, MODERNOS, RAROS, CURIOSOS Y AGOTADOS, QUE TENEMOS FICHADOS Y DISPONIBLES PARA SU VENTA. Desde la ref. 27501 hasta la última.

OBSERVACIONES

-Las condiciones de venta, son las usuales en Librería Anticuaria o de Lance; es decir, los pedidos se servirán por riguroso orden de petición y se enviarán por correo certificado contra reembolso, salvo que exista acuerdo en contrario. Los gastos mínimos de envío son de 8,00€.

Con Organismos e Instituciones Públicas, el pago se hará por transferencia bancaria, después de la recepción de la factura con los libros.

-Los precios ofertados son netos en nuestro almacén y no incluyen IVA.

-Todos los libros de esta lista están en aceptable estado de conservación y de no indicarse el tipo de encuadernación, se entenderá que están en rústica.

-Tenemos por costumbre enviar una carta o tarjeta postal a todos aquellos clientes que nos han solicitado libros, confirmándoles el envío de los disponibles o los que están agotados.

-Algunas de las abreviaturas más usuales en esta Lista son: M.=Madrid ; B.=Barcelona; p.=páginas ; lams.=láminas ; s.a.= sin año de impresión ; s. l. = sin lugar de impresión ; enc.= encuadernación ; hol. = holandesa ; figs.= figuras ; grab.= grabados

.....

27501. CARLOS LUIS DE CUENCA: Alegrías (versos). Madrid, 1900. Tip. Suc. de Rivadeneyra. 17cm. 160pgs. + 1h. de índice. Ejemplar intonso. Con dedicatoria autógrafa del autor a Juan Valera, con exlibris del hijo de Valera. Raro en comercio y muy pocos ejemplares en el CCPBE. 24€

27503. Russell, Bertrand. *Authority and the individual. The Reith lectures for 1948-9*. London, George Allen and Unwin LTD, 1949. 8º mayor. 125pgs. Tela con sobrecubiertas. Fotografía del autor por Jane Bown. Primera edición de la primera de las Conferencias Reith de 1948-49, claves para entender la política y su filosofía. 26€

27504. JUAN DE YCIAR: Orthographia pratica. Introducción (hasta la pág. 17) de Justo García Morales. Instituto Bibliográfico Hispánico. Madrid, 1973. 23cm. 17pgs. + 68pgs. de facsímil. Edición facsímil de la muy rara de Zaragoza de 1548. 20€

27505. PAU VILA: La fesomia geogràfica de Catalunya. Barcelona 1937/1977 (Barcelona, 1977). Folio menor (28cm.) 49pgs. con fotos + 1h. de colofón. Enc. editorial en cartóné ilustrado. Ejemplar impecable. 16€

27506. Psalle et Sile. Poema de D. Pedro Calderón de la Barca. Reproducción en facsímil seguida de una Noticia Bibliográfica por Leopoldo Trenor. Editorial Castalia. Valencia del Cid, 1945. 4º mayor (26cm.) 54pgs. + 4h. de índice y colofón. Cuidada edición facsímil y no venal, de 300 ejemplares, en papel hilo de alta calidad, fabricado por "La Gelidense". Facsímil de la rarísima edición de Madrid de 1662. Muy raro en comercio. 40€

27507. Contemporáneos. Poesía. Narrativa. Crítica. Revista editada en Jerez de la Frontera. *Números 2-3-4-5-6-7-9. Años 1989-1991*. Jerez de la Frontera, Ayuntamiento de Jerez, 1989-91. Lote de 7 números de esta revista en 4º. 38-39 pgs. por número. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones en negro y en color. 18€

27510. Nuestros barcos (Los buques y los hombres en la historia de la Ría de Ferrol). Día de las Fuerzas Armadas. Galicia, 1985. Texto y dibujos de Juan Antonio Rodríguez-Villasante Prieto. Imp. López Torre, de Pontedeume. 1985. Folio menor (29cm.). 60pgs. con viñetas. 12€

27512. ANTONIO SANCHEZ MOGUEL: Alejandro Herculano de Carvalho. Estudio crítico-histórico, leído ante la Real Academia de la Historia en junta pública. Madrid. Tip. Suc. de Rivadeneyra, 1896. 4º mayor (27cm.) 50pgs. + 1h. Los problemas del iberismo... Ejemplar impecable. 16€

27514. ELIAS TORMO Y MONZO: Los tapices: La apoteosis eucarística de Rubens. Junta de Iconografía Nacional. Madrid, 1945. 4º mayor (27cm.) 79pgs. + 48 láminas (una de ellas plegada) todas fuera de texto. Ejemplar impecable y sin circular. Magnífico estudio de este conjunto único de tapices del convento de Las Descalzas Reales, de Madrid. 16€

27515. Discurso leído en la Universidad Literaria de Sevilla, en el acto de la apertura del curso académico de 1902 a 1903, por el Dr. D. José de Castro y de Castro, catedrático de Lógica Fundamental. Sevilla. Imp. Papelería Sevillana, 1902. Folio (31cm.) 34pgs. El título del discurso es: "De lógica". Rústica original en estado impecable a pesar de su tamaño. 24€

27516. 40 años de Opera. Amigos de la Opera de Madrid. De la Zarzuela al Real. Madrid, 2003. Folio (31cm) 277pgs. con profusión de fotos. Coordinación y textos por Santiago Salaverri Barañano. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 14€

27517. JOSE CAMON AZNAR: Canto a los siglos (ilustraciones del autor). Editorial Dossat. Madrid, 1970. Folio (31cm.) 88pgs. + 2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 14€

27518. Peers, E. Alison. *Ramón Lull. A biography*. London, Society for Promoting Christian Knowledge, 1929. 19cm. XVIII + 454pgs. + 1h. Tela editorial. Magnífico estudio de este famoso hispanista inglés. 24€

27519. Sala Balust, Luis. *Visitas y reforma de los colegios mayores de Salamanca en el reinado de Carlos III*. Prólogo (hasta la pág. XXIII) de Vicente Palacio Atard. Valladolid, Universidad, 1958. 4º menor. XXXI + 453pgs. 1 h. Monumental y concienzudo estudio. 28€

27520. Sala, Juan. *Institutiones romano-hispanae ad usum tironum hispanorum ordinatae opera Joannis Sala, praepositi valentini. Editio quinta*. Madrid, Ex Typographia Regia, 1830. 2 volúmenes (obra completa) en 4º. Tomo I: 2h. + 525pgs. + 1h. de índice. Tomo II: 2h. de portada e índice + 512pgs. Texto a doble columna. Enc. de la época en plena piel con leves roces, lomo con doble tejuelo. Exlibris de tampón de antiguas bibliotecas. 60€

27521. Víctor Eyzaguirre, José Ignacio. *El catolicismo en presencia de sus disidentes*. Barcelona, Imprenta de Pablo Riera, 1856. 2 volúmenes (obra completa) en 8º mayor. 422pgs. y 472pgs. Enc. de la época en hol. piel. Puntos ocasionales de óxido. Primera edición. 28€

27522. Walne, Peter. *A guide to manuscript sources for the History of Latin America and the Caribbean in the British Isles. Foreword by R. A. Haumphreys.* Oxford, University Press, 1973. 4º. XX+580 p. Tela editorial con sobrecubiertas. 16€

27523. Rodríguez de Rivas, Mariano. *Trajes de España. Prólogo del Marqués de Lozoya. Láminas (muy bellas) de Teodoro Delgado. Glosas por...* Barcelona, Caralt, 1958. Folio. Sin paginar (unas 100pgs.) con unas 24 Láminas en color. Tela editorial; plano anterior afectado levemente por humedad, pero el resto en muy buen estado. 30€

27524. Artis, José. *Primer centenario de la Sociedad del Gran Teatro del Liceo 1847- 1947.* Barcelona, Artes Gráficas Quintanilla y Cardona, 1950. Folio. 351 p. Láminas en color, en huecograbado y offset. Tela editorial con lomo y planos cuajados. Ejemplar impecable. 30€

27525. *Fray Benito Jerónimo Feijoo y Montenegro: estudios reunidos en conmemoración del IIº centenario de su muerte (1764-1964).* La Plata (Argentina), Universidad Nacional, 1965. 4º menor. 315pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar impecable. Raro en el mercado. 35€

27526. *Islam from the prophet Muhammad to the capture of Constantinople.* Edited and translated by Bernard Lewis. The Documentary History in the Western Civilization. Londres, Macmillan Press, 1979. Dos volúmenes (obra completa) en 4º. Tomo I: "Politics and war"; XXXVII +266pgs. Tomo II: "Religion and Society"; XXXVII + 266 p. Tela editorial con sobrecubiertas. 30€

27527. *Catalogus codicum hagiographicorum Bibliothecae Regiae Bruxellensis. Pars I: codices latini membranei. Tomus I et Tomus II.* Bruxellis, typis Polleunis Ceuterick et Lefébure, 1886. 2 vols. en 4º. I: 2 h, 614 p, 1 h. II: 557 p. Exlibris de tampón de antiguas bibliotecas. Buena enc. en holandesa pergamino, con tejuelo en el lomo. Editado por la Bolandist Society, este conjunto de dos volúmenes es un catálogo exhaustivo de todos los manuscritos hagiográficos que se encuentran en la Biblioteca Real de Bruselas. 50€

27528. Langdon-Davies, John. *Behind the Spanish barricades.* Londres, Martin Secker & Warburg, 1937. 8º mayor. 241 p. Tela editorial. Más que interesante relato de este viajero inglés por la España republicana durante la guerra civil. 20€

27529. *Le Parangon des nouvelles honnestes et delectables... Réimprimé d'après l'édition de 1531 et précédé d'une introduction par Émile Mabille.* París, chez Jules Gay, 1865. 8º menor. XXI+170 p. Holandesa pergamino. Edición de 100 ejemplares numerados (el nuestro el nº 40) en "papier de Hollande". Colección de 47 cuentos de Boccaccio, Pogge y otros autores de la literatura galante. 40€

27530. Newbould, C. E. *A padre in Paraguay.* Londres, Society for Promting Christian Knowledge, 1929. 8º. 192 p. + numerosas Láminas fotográficas, todas fuera de texto. Tela editorial. El autor narra sus experiencias de 20 años predicando en el este de Sudamérica. 20€

27531. Ortega y Gaset, Eduardo. *La verdad sobre la dictadura. España encadenada.* París, Juan Dura, 1925. 8º. 338 p, 3 h. Enc. de la época en holandesa piel con tejuelo y ruedas doradas en el lomo. Primera edición. 34€

27534. AUGUSTO PANYELLA, conservador del Museo Etnológico de Barcelona: *Las razas del mundo.* Barcelona, 1966. En formato apaisado de 19x27cm. con 210pgs.

con profusión de figuras y mapas en el texto + varias láminas con fotos, fuera de texto. Enc. en plena tela editorial decorada. 14€

27535. PIERRE BIBERSON: Le Quaternaire des régions côtières de Guinée. Separata editorial de la revista "L'Anthropologie". Paris, 1967. 24cm. 15pgs. 8€

27536. JOSE MANUEL GOMEZ-TABANERA: Etnología y ciencia social. Separata editorial de la "Revista Internacional de Sociología". Madrid, 1960. 24cm. 31pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 8€

27537. WALTER KRICKEBERG: Mitos y leyendas de los aztecas, incas, mayas y muiscas. México, 1971. 24cm. 267pgs. + colofón con figuras en el texto + 8 láminas fuera de texto. Enc. editorial en plena tela. Primera edición en español (la primera edición en alemán es de 1928) de este famoso antropólogo. 18€

27540. JOAQUIN GONZALEZ ECHEGARAY: Los cántabros. Madrid, 1966. 22cm. 359pgs. + 31 láminas con fotos, todas fuera de texto. 14€

27542. PIERO LEONARDI: L'evoluzione biológica e l'origine dell'uomo. Problemi e ipotesi alla luce delle piu recenti scoperte. Brescia (Italia) 1945. 20cm. 198pgs. con numerosas figuras en el etxto y 4 láminas con fotos, fuera de texto. *Una de las primeras obras publicadas por este famoso geólogo y paleontólogo italiano.* 14€

27543. Homenaje a Don Marcelino Menéndez y Pelayo en el primer centenario de su nacimiento. Madrid. Publicaciones de la Universidad de Madrid. 1956. 17cm. 129 págs. + 1h. Contiene trabajos de: José María Sánchez de Muniain, Dámaso Alonso, Alfonso García Valdecasas, Julio Rey Pastor y Pedro Laín Entralgo. Ejemplar intonso e impecable. 12€

27544. JOSE PALUZIE Y LUCENA: Primer libro del ajedrecista. 10ª edición. Barcelona. Imp. Elzeviriana, 1945. 19cm. 206pgs. con 81 diagramas en el texto. 10€

27545. LUIS DE MARIMON y Julio Ganzo: Táctica y estrategia de los grandes maestros del ajedrez. Rafael G. Menor, impresor. Toledo, sin año (la Bib. Nacional lo fecha en 1949) 21cm. 153pgs. + 1h. de erratas. 16€

27548. JOSE MANUEL GOMEZ-TABANERA: Los hombres fósiles y el origen de las razas. Segunda edición. Madrid, 1964. Ediciones Guadarrama. Madrid, 1964. 22cm. 276pgs. + 1h. de índice + 25 láms. fuera de texto. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 14€

27549. ALBERTO SPUNBERG: Miguel de Cervantes. Madrid, 1996. 25cm. 199pgs. con ilustraciones. Enc. en cartóné editorial. 8€

27550. TEODORO ONCIULESCU: L'oprea científica del prof. Raffaele Corso. Separata editorial de "Atti del Congresso di Etnografia". Napoli. 1952. 25cm. 12pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 8€

27551. RAFFAELE CORSO: Il ciclope e le tradizioni popolari calabresi. Separata editorial de "Folklore della Calabria". Palermo, 1957. 25cm. 6pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 6€

27552. RAFFAELE CORSO: Il pregiudizio delle voglie materne e paterne e l'etnografia". Separata editorial de "Scritti Nipiologici". Roma, 1954. 25cm. 18pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 8€

27553. RAFFAELE CORSO: Sulla "Transplantatio ramicis". Separata editorial de "Rivista de Antropologia". Roma, 1916-1917. 25cm. 13pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 8€

27554. RAFFAELE CORSO: Sopravvivenze di biología primitiva presso i popoli dell'A. O. I. (Africa Orientale Italiana). Separata editorial de "Rivista de Biologia Coloniale". Roma, 1938. 25cm. 8pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 6€

27555. JOSE CEPEDA ADAN: La historia de España vista por los extranjeros. Barcelona, 1975. 18cm. 155pgs. + 1h. de índice. 8€

27556. La Divina Comedia de Dante Alighieri, con notas de Paolo Costa adicionadas. Traducidas al castellano por Manuel Aranda y Sanjuán. Edición publicada en 1931 para conmemorar el VI Centenario del divino poeta. Ilustrada con 79 láminas de Gustavo Doré. Barcelona. Editorial Maucci. 21cm. 606pgs. Enc. editorial en plena tela. 20€

27557. JUAN GOMEZ-JURADO: Espía de Dios (novela). Barcelona, 2006. 22cm. 354pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

27558. EDUARDO GARRIGUES: Lluvias de hierba (novela). Barcelona, 1984. 21cm. 328pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

27559. JORGE C. (Cela) TRULOCK: Compota de adelfas (novela). Primera edición. Barcelona, 1968. 19cm. 218pgs. *Una de las primeras novelas del hermano (casi desconocido) de Camilo José Cela*. 10€

27560. RUDOLF WITTKOWER: Arte y Arquitectura en Italia 1600-1750. Madrid, 1989. 21cm. 660pgs. con cientos de ilustraciones en el texto. 16€

27561. EUGENIO D'ORS: Pablo Picasso en tres revisiones. Prólogo (hasta la pág. 13) de Delfín Rodríguez. Barcelona, 2001. 21cm. 126pgs. con ilustraciones en el texto. Enc. en cartóné editorial. 10€

27562. JUAN TUSQUETS: La religión explicada a los mayorcitos. Ilustraciones de T. Branyas. Barcelona, 1946. 22cm. 562pgs. Enc. editorial en hol. tela. 20€

27565. DIEGO SAAVEDRA FAJARDO: República literaria. Oración preliminar (muy extensa, hasta la pág. 34) de Gregorio Mayans y Siscar. CIAP. Madrid, sin año (hacia 192...) 18cm. 127pgs. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 14€

27566. FRAY LUIS DE LEON: Poesías. Prólogo de Santos Fernández. Tercera edición. CIAP. Madrid, sin año (hacia 192...) 18cm. 209pgs. + 1h. de índice. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 12€

27567. LEANDRO FERNANDEZ DE MORATÍN: Viaje a Italia. Edición (con una introducción hasta la pág. 70 y una extensa y detallada bibliografía crítica) de Belén Tejerina. Madrid, 1991. 20cm. 723pgs. + 7h. de índice. 18€

27569. RAMON GOMEZ DE LA SERNA: El Rastro. Presentación de Andrés Trapiello. Madrid, 2002. 22cm. 348pgs. + 2h. de índice y colofón. Cuidada edición facsímil de la de Madrid, de 1931. Enc. en cartóné editorial. 18€

27570. Ismael de la Serna (Guadix, Granada 1898- París 1968). Catálogo de la Exposición homenaje a este pintor, celebrada en el Centro Cultural Conde Duque,

de Madrid en 1990. Artículos de Antonio Manuel Campoy, Elena Flórez. Catálogo de la Exposición (con una amplísima reproducción gráfica de las diferentes obras de este pintor) y Escritos sobre Ismael de la Serna. Madrid, 1990. 23cm. 462pgs. + 1h. de colofón. 28€

27571. PEDRO MATA: Para ella, para ellas. Versos de amor. Madrid, 1950. 20cm. 161pgs. + 3h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

27572. MANUEL MARTINEZ REMIS: Cartas para el silencio (poemas). Madrid, 1990. 21cm. 138pgs. + 2h. de índice y colofón. 8€

27573. R. (Román) ALDASORO CAMPOAMOR: Brumas del pasado (novela). Madrid, 1961. 20cm. 306pgs. + 3h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

27574. LUIS JIMENEZ-CLAVERIA: Leyenda del humo (poemas). Sin lugar. 1994. 22cm. 88pgs. + 3h. de índice y colofón. 8€

27578. Actas del simposio para el estudio de los códigos del "Comentario al Apocalipsis" de Beato de Liébana. Grupo de Estudios Beato de Liébana. Joyas Bibliográficas. Madrid, 1978. Tomo I (de un total de tres). Folio (29cm.) 291pgs. +1h. Ejemplar intonso. Ponencias, entre otros de Claudio Sánchez Albornoz, Luis Vázquez de Parga, Ives Christe, Jacques Fontaines, Anscari M. Mundó, Sergio Alvarez Campo, Manuel C. Díaz y Díaz y Agustín Millares Carlo. 20€

27579. EMETERIO MAZORRIAGA: Platón el Divino. Estudio Preliminar a la traducción directa de sus "Diálogos", por... Tomo II: Documentos platónicos. Madrid, sin año (hacia 1929). 19cm. VIII + DXLIII + 1h. Enc. nueva en similpiel. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

27582. Sartre, Heidegger, Jaspers y otros: Kierkegaard vivo. Coloquio organizado por la Unesco en París en Abril de 1964. Traducción de Andrés-Pedro Sánchez Pascual. Madrid. Segunda edición. 1970. 18cm. 241pgs. + 1h. de índice. 12€

27585. C. G. JUNG: Paracélsica. Versión castellana de Eduardo García Belsunce. Sur. Buenos Aires, 139pgs. + 1h. de colofón + 3 láminas fuera de texto. Ejemplar intonso. 14€

27586. Antología poética en honor de Góngora, recogida por Gerardo Diego. Desde Lope de Vega a Rubén Darío. Introducción (hasta la pág. 55) a cargo de Gerardo Diego. Madrid, 1979. 20cm. 190pgs. +1h. 14€

27589. VII Curso Público de Arqueología. Arte y folklore de la Montaña (Dedicado a la memoria de Don Luis de Hoyos Sainz en el centenario de su nacimiento). Santander. Imp. Bedia, 1968. Apaisado en tamaño de 17x24cm. sin paginar (unas 30pgs.) con fotos y dibujos de Riancho, en el texto. 10€

27591. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Santander. Revista Mensual, Junio 1936. II época. Núm. 29. Tip. de J. Martínez, de Santander. Ejemplar en tamaño folio (32cm.) 16pgs. 14€

27592. GERARDO DIEGO: 28 pintores españoles vistos por un poeta. Madrid, 1975. En tamaño folio (32cm.) 299pgs. + 2h. de índice. Profusamente ilustrado. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Regoyos, Zuloaga, Piñole, Evaristo Valle, Picasso, Juan Gris, Solana, Vázquez Díaz, Benjamín Palencia, Gregorio Prieto, etc. 20€

27596. OCTAVIO CORBALAN: Utopía y realidad del erasmismo español. Imp. de la Universidad de Tucumán (Argentina). Sin año (pero 1954). 23cm. 41pgs. + colofón. 12€

27597. MIGUEL OROMÍ, O.F.M.: Polémica de dos filosofías. Madrid, 1956. 22cm. 208pgs. + 3 h. de índice y colofón. 12€

27598. NAZARIO DE SANTA TERESA, O.C.: Filosofía de la mística. Análisis del pensamiento español. Madrid, 1953. 20cm. 507pgs. + 2h. de índice y colofón. Ejemplar intonso e impecable. 12€

27603. Arqueología Medieval Española. II Congreso. Madrid, 1987. Tomo III: Comunicaciones. Sección IV: Al-Andalus (continuación) Desde la Pág. 1 a la 246. Sección V: Reinos Cristianos. Desde la pág. 247 a la 762. Madrid, 1987. En tamaño folio (30cm.) con 762pgs. con numerosas figuras e ilustraciones en los textos. 18€

27604. JULIUS KUGN: Arbaeit – Musik – Berge. Ein Leben. Bergverlag Rudolf Rother. München, sin año (hacia 1925). 21cm. 364pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela. *Un homenaje a los Alpes Julianos.* 16€

27605. MIGUEL OROMÍ, franciscano: Ortega y la filosofía. Seis glosas. Madrid, 1953. 20cm. 358pgs. + 2h. de índice. 12€

27606. RAMON CORZO SANCHEZ y Margarita Toscano San Gil: Las vías romanas de Andalucía. Sevilla, 1992. Folio (30cm.) 237pgs. con numerosos mapas y fotos en el texto. *Estudio muy completo.* 34€

27608. Castillos, fortificaciones y recintos amurallados de la Comunidad de Madrid. Textos de Julio Valdeón Baroque, Miguel Angel Ladero Quesada, Alicia Cámara Muñoz, Joaquín Rubio Tovar, Javier Gutiérrez Marcos y Fernando Sáez Lara. Madrid, 1993. 4º Mayor (26cm.) 286pgs. + 1h. de colofón, con profusión de fotos y planos de planta y alzada en el texto. Estudio muy completo. 24€

27609. SEGUNDO ALVARADO BLANCO, Manuel Durán Fuentes y Carlos Nárdiz: Puentes históricos de Galicia. Imp. Gráficas R. S. A Coruña, 1990. Folio (30cm.) 450pgs. con numerosas fotos, planos de planta y alzado + varias láminas plegadas con planos de puentes. Estudio muy completo. 24€

27610. Obras clásicas de Don Francisco de Quevedo Villegas: "El Rómulo, Marco Bruto, Carta del Rey, Lince de Italia, Vida de Fray Tomás de Villanueva, y Cuna y Sepultura". (Col.) Biblioteca Salvatella. Barcelona, 1895. 21cm. XV + 350pgs. + 1h. de índice. Ilustrado con dibujos de Tomás Sala, y la biografía del autor por J.A.R. Bella Enc. editorial en tela decorada con relieves en oro. 36€

27611. Exposición de retratos ejemplares (siglos XVIII y XIX – Colecciones madrileñas). Conmemoración del II Centenario del nacimiento de Goya. Museo Nacional de Arte Moderno. Madrid, 1946. 4º mayor (26cm.) 37pgs. (con el Catálogo de la Exposición) + 5h. + 70 láminas en huecograbado. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€

27615. (Revista) Teatro. Director: José del Perojo. Madrid. 2 tomos con dos años completos de esta revista, abarcando desde el nº 40 (Enero de 1904. Año V) al nº 63 (Diciembre de 1905. Año VI). Era una publicación mensual, de gran calidad, en papel couché, destacando sobre todo la profusión de fotos (algunas coloreadas y a doble página y muchas a plena página. Los dos tomos en dos volúmenes en tamaño

folio (31cm) con buena enc. de la época en hol. piel. Cada ejemplar con 24 páginas (mínimo) ó 28 páginas (máximo). Textos de José del Perojo, Zeda, Alejandro Miquis y otros. *Curiosamente, en el último número de esta colección (nº 63) se avisa a los suscriptores: "... que no vemos obligados a suspender esta publicación hasta que podamos vencer las dificultades que nos impiden realizar las reformas que deseamos introducir en El Teatro...". Por un error del encuadernador, en el vol. de 1904 están encuadernados los meses de noviembre y diciembre de 1905 y viceversa, en el vol. de 1905 están los meses de noviembre y diciembre de 1904, por lo demás, los dos años completos.* 140€

27616. (Revista) La Cartera Cubana. Habana. Diciembre de 1839. 21cm. Desde la pág. 329 a la 398 + 1h. de índice. Con cubiertas protectoras provisionales en papel de aguas. Revista científico-literaria de carácter mensual que publicaba artículos sobre literatura, medicina y costumbres entre otros temas. Era su director el médico Vicente Antonio de Castro Bermúdez. Ejemplar impecable. Para más información, véase: https://www.ecured.cu/Revista_La_Cartera_Cubana 20€

27618. *Los doctores del salchichón. Colección de artículos publicados en la Epoca.* Paz de Ayacucho (Bolivia), Imp, de La Epoca, 1846. 4º menor. 48 p. En rústica conservando las cubiertas originales, algo ajadas por el tiempo, pero en aceptable estado. "Los doctores del salchichón" era un colectivo de abogados, editores y otras personalidades bolivianas de esa época que publicaban artículos de carácter político que se recogen en esta obra. Muy raro en comercio. 60€

27619. *Bemerkungen zum plan des hafens von Cadiz nebst Umgebung.* (Comentarios sobre un mapa del puerto de Cádiz y su entorno) s.i.t. [Munich, 1820]. Pliego de 2 h, en 4º menor impreso por las cuatro caras, en estado impecable. Curioso. 18€

27623. ALICIA CANALES: Marionetas en corrupción. Tercera edición. Santander, 1967 (imp. Aldus Velarde). 20cm. 325pgs. Enc. editorial en plena tela. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 10€

27624. V. DEL GIUDICE y A. Silvestri: Il Corpo Veterinario Militare. Storia e uniformi. Collaborazione grafica di Elio del Giudice. Bologna (Italia). 1984. Folio menor (27cm). 290pgs. con numerosas ilustraciones y fotos en el texto. Enc. en cartón editorial. 28€

27626. Marañón, Gregorio. *Amiel. Un estudio sobre la timidez.* Madrid, 1932. 8º. 335pgs. + 8 Láminas, fuera de texto. Buena enc. en holandesa piel con nervios y hierros dorados en el lomo. *A partir del comentario del "Diario Íntimo" del profesor suizo Henri Frederic Amiel, G. M. hace un estudio sobre la timidez; Amiel es el prototipo del hombre joven que se enfrenta a los misterios de la sexualidad, el amor y la mujer; también analiza la patología sexual de Amiel, su masculinidad pervertida, su narcisismo.* Primera edición. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. 26€

27628. Pereda, José María de. *Al primer vuelo.* Barcelona, Henrich, 1891. 2 volúmenes (obra completa) en 4º menor. Tomo I: 303pgs. Tomo II: 327pgs. Ilustraciones y viñetas de Apeles Mestres. Bella enc. editorial en editorial estampada con título y adorno en mosaico. Primera edición. 34€

27631. López Núñez, Juan. *Bécquer: biografía anecdótica.* Madrid, Mundo Latino, [ca. 1930]. 8º. 220pgs. + varias Láminas, fuera de texto. Bella enc. (firmada por Nicolás, de Avila) en media piel con nervios y hierros dorados en el lomo, guardas en papel de aguas y cortes barbados. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. 38€

27632. ANGEL PALOMINO: Divorcio para una virgen rota (novela). Barcelona, 1978. 20cm. 327pgs. + índice. Enc. editorial en plena tela. 10€

27633. MARIA MERIDA: Mis conversaciones con los Generales. Veinte entrevistas con altos mandos del Ejército y la Armada. Barcelona, 1980. Tercera edición. 21cm. 270pgs. + 1h. de colofón + varias láminas con fotos, fuera de texto. 10€

27635. MANUEL DEL PALACIO: *Huelgas diplomáticas. Versos escritos en Montevideo*. Madrid, Rivadeneyra, 1887. 8º. 247pgs. Buena enc. en holandesa piel con nervios. Dedicatoria autógrafa del autor. Única edición. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. 30€

27636. MARIA DEL PILAR OÑATE: El feminismo en la literatura española. Espasa Calpe. Madrid, 1938. 21cm. 256pgs. Bella enc. en media piel con nervios y lomo cuajado, guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Interesante estudio publicado en plena guerra civil. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. (Véase nuestra anterior ref. 25065) 38€

27637. Novelas de Juan Valera. Tomo II: Doña Luz. Pasarse de listo. Madrid. Imp. de M. Tello, 1888. 8º 494pgs. + 1h. de colofón. Buena enc. en media piel con nervios y lomo cuajado y cinta de registro. 26€

27638. Dario, Rubén. *Cabezas: pensadores y artistas. Políticos*. Madrid, Editorial Mundo Latino, s. a. (hacia 193...). 19cm. 167pgs. + 6 h. índice y catálogo de la editorial. Ilustraciones de E. Ochoa, con caricaturas de los personajes. Buen enc. en Pergamino. 24€

27639. MANUEL DEL PALACIO: Veladas de Otoño. Leyendas y poemas. Madrid, Tip. Suc. de Rivadeneyra. 1884. 19cm. 235pgs. + 1h. de índice. Bonita enc. (firmada por Nicolás, de Avila) en media piel con nervios y hierros dorados en el lomo, guardas en papel de aguas, cinta de registro, conservando las cubiertas originales. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. 38€

27640. La Syntaxis del Maestro Juan Torrella, ilustrada con declaraciones y notas importantes. Dispuestas en claro Método para facilitar el estudio de la lengua latina; con otros tratados provechosos. Barcelona. (imp.) Consortes Sierra, Oliver y Martí. 1789. 8º 224pgs + un anexo titulado "Significationes verborum" con 24pgs. Enc. de la época en pergamino. *Juan Torrella pertenece a la segunda generación de humanistas, especialmente los valencianos. Sabemos que nació en Canet en Roussillon (cerca de Perpiñán, en Francia) en el siglo XVI, pero no el año. Fue clérigo y latinista. Enseñó latín en el Colegio de Cordellas (fundado por Juan de Cordellas en Barcelona, en 1530, del cual se haría cargo un siglo más tarde la Compañía de Jesús, y que fue cerrado en 1767), y posteriormente en la Universidad de Valencia (allí estaba en 1577 y 1581), donde coincidió con Juan Lorenzo Palmireno (ca. 1524-1579), quien le instó a que escribiese una sintaxis latina. La sintaxis latina de Torrella tuvo un gran éxito desde el momento mismo de su publicación, al menos en los colegios de la Compañía de Jesús de Valencia –fue libro de texto en la Universidad de Perpiñán durante todo el siglo XVIII–, siendo editada varias veces a lo largo del siglo XVI, no pocas durante el XVII, y hasta*

finales del XVIII, con algunos cambios, adaptaciones, y traducida al español, lengua desde la que se hacía la enseñanza del latín en el XVIII. Con ella pretendía sustituir el libro cuarto de la gramática de Antonio de Nebrija, el de la sintaxis. Raro, solo 5 ejemplares en el CCPBE. 90€

27643. MARIA MESTAYER DE ECHAGÜE (La Marquesa de Parabere): Historia de la Gastronomía (esbozos). Madrid, 1943. 23cm. 316pgs. + 1h. de índice. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. Ejemplar impecable. 26€

27644. ANGEL MARIA DE LERA: Las últimas banderas. Premio Editorial Planeta 1967. Editorial Planeta. Barcelona, 1971. 19ª edición. 19cm. 410pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Más que interesante novela ambientada en los últimos días de la guerra civil en Madrid. Ejemplar impecable. 10€

27645. Bicentenario de la Fábrica de Armas de Toledo. Historia técnica de la Fábrica, por Francisco Lanza Gutiérrez, Santiago Albillos *et alí*. Toledo. Impreso en la Fábrica Nacional de Toledo. 23cm. 60pgs. + 4 láminas con fotos, fuera de texto. 10€

27646. JOSE MARIA BUENO: Uniformes militares en color de la Guerra Civil Española. Texto e ilustraciones por... Madrid, 1971. 19cm. 192pgs. enc. en tela editorial. 18€

27647. Estudio relativo a las operaciones de noche en campaña. Escrito en francés por Mr. Jules Bourelly, capitán del Estado Mayor. Versión castellana del Comisario de Guerra personal D. Arístides Sáenz de Urraca. Madrid, imp de Pacheco y Pinto. 1880. 8º 212pgs (enc. junto con) H.C. FIX, Teniente coronel del Ejército Belga: Manual de estrategia. Trad. de A. Fernández Pérez, comandante de Infantería de Marina. Madrid, imp. de Fortanet. 1881. 8º 305pgs. + 1 lámina plegada. Las dos obras con enc. de la época, en un volumen en plena tela. 30€

27648. ANTONIO IZQUIERDO y Juan Blanco: Elegía por la generación perdida. Madrid, 1985. Folio (20cm.) 275pgs. + 1h. de índice + 5 h. con el catálogo de obras de la editorial. 14€

27650. FRANK HENIUS, consejero de comercio exterior de los Estados Unidos: O se ayuda a España o se hunde Europa. Madrid, 1952. 21cm. 217pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. 16€

27652. DIEGO CARCEDO: El "Schindler" de la Guerra Civil. La historia del diplomático mexicano que salvó a centenares de refugiados de ambos bandos. Barcelona, 2003. 23cm. 317pgs. + 1h. de índice. 12€

27653. Cuentos "Lena". Edición de los cuentos ganadores de las doce primeras convocatorias. Organización y Patrocinio del Ilmo. Ayuntamiento de Lena. Oviedo. Editorial La Nueva España. 1976. 22cm. 152pgs. + 2h. de índice y colofón. *Doce autores asturianos y sus cuentos ganadores*. Escaso en comercio. 16€

27654. ALFREDO CASTRO: La última semana. Oviedo. Richard Grandío, editor. 1967. 19cm. 267pgs. + 1h. de índice. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 12 €

27658. Copia del escrito enviado al Sr. Presidente del Banco de Gijón por varios accionistas del mismo. Febrero 1953. Sin lugar ni pie de imprenta. 22cm. 4pgs. 6€

27665. 1948-1972. Bodas de plata. Recuerdos y reflexiones de veinticinco años de Opera. Excmo. Ayuntamiento de Oviedo. 24cm. 48pgs. Con artículos de Juan Estrada "Florestán", Antonio Buylla "Semitono" y otros y fotos en el texto. 10€

27666. México. Talleres Gráficos de la Nación. 1929. En tamaño folio mayor apaisado (37x24cm.) con XXXIpgs. (del prólogo) + 591pgs. con el texto a doble columna. Con multitud de magníficas fotos de gran tamaño sobrepuestas sobre el papel y enmarcadas a doble filete. (Del prólogo) "Para formular el texto de esta obra se solicitó la cooperación de diversas Secretarías y Departamentos de Estado, encomendándose la redacción del texto al señor Luis A. Herrera...". La obra está dividida en 10 grandes capítulos: I. Descripción de la República Mexicana. II. Gobernantes de la Nueva España, Imperio Mexicano y de la República Mexicana. III. Sistema de gobierno de la República Mexicana. IV. El problema migratorio. V. México y sus relaciones con el extranjero. VI. La educación pública en México. VII. Finanzas Nacionales. VIII. Comunicaciones y obras públicas. IX. La agricultura, la ganadería, la caza y la pesca en México. X. La industria, el comercio y el trabajo en México. Se han tirado 3000 ejemplares numerados en papel biblios marfil (nuestro ejemplar es el nº 455). Enc. editorial en hol. tela con tejuelo en piel y planos decorados. Raro en comercio. 265€

27667. CARLOS GONZALEZ POSADA: Biblioteca asturiana o noticia de los autores asturianos. Edición preparada por José María Fernández-Pajares. Colección Monumenta Histórica Asturiensia. Gijón, 1980. 21cm. XXIII + 137pgs. + colofón. 14€

27668. EDUARDO G. (García) RICO: La vida y la época de Isabel II. Barcelona, 1999. 21cm. 263pgs. con láminas en el texto. 12€

27669. JOSE LUIS MARTIN VIGIL: El espíritu del camino (novela). Primera edición. Barcelona, 1958. 20cm. 286pgs, + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 15€

27670. JOSE MARÍA AREILZA: Embajadores sobre España. Prólogo (hasta la pág. 21) de Gregorio Marañón Moya. Segunda edición. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1947. 20cm. 272pgs. + 2h. de índice y colofón. 14€

27671. JUAN MELENDEZ VALDES: Antología poética. Edición a cargo de Jorge Aliaga. Barcelona, 1983. 20cm. 222pgs. Enc. editorial en simlpiel, lomo y planos con dorados. 12€

27672. FRAY LUIS DE LEON: De los nombres de Cristo. Estudio preliminar (hasta la pág. 36), notas y bibliografía por José Onrubia de Mendoza. Barcelona, 1975. 17cm. 566pgs. 16€

27673. MAXIMO BORRELL: Aperturas de flanco. Primera edición. Barcelona, 1975. 17cm. 255pgs. 10€

27674. MAXIMO BORRELL: Aperturas semiabiertas. Primera edición. Barcelona, 1975. 17cm. 255pgs. 10€

27675. MAXIMO BORRELL: Aperturas cerradas. Primera edición. Barcelona, 1975. 17cm. 255pgs. 10€

27676. MAXIMO BORRELL: Aperturas semicerradas. Primera edición. Barcelona, 1975. 17cm. 255pgs. 10€

27679. Leopoldo Alas "Clarín": Superchería. Cuervo. Doña Berta. "Clarín y Don Leopoldo Alas, por Ramón Pérez de Ayala. Taurus. Madrid, 1970. 18cm. 201pgs. + 2h. de índice y colofón. 12€

27680. GASPAR MELCHOR DE JOVELLANOS: Diarios. Selección y prólogo (hasta la pág. 15) de Julián Marías (n. de Valladolid, 1914). Madrid, 1967. 18cm. 289pgs. 12€

27683. JUAN ANTONIO CABEZAS: Señorita 0-3. Colección Novelas Actuales. Madrid, 1957. 19cm. 207pgs. + 1h. de colofón. 12€

27684. FELIX LE DANTEC: Las influencias de los antepasados. Versión española de José Muñoz Escamez. Biblioteca de Filosofía Científica. Madrid, 1907. 18cm. 329pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. 26€

27687. Vázquez Mella. Estudio preliminar, selección y notas por Rafael Gambra. Prólogo (hasta la pág. XV) de Antonio Iturmendi. Madrid, 1953. 18cm. XV + 239pgs. + 1h. de colofón. 14€

27688. ARMANDO PALACIO VALDES: Riverita. (Col.) Novelas y Cuentos. Madrid, 1975. 18cm. 280pgs. + 4h. con el catálogo de la colección. 10€

27689. RAMON PEREZ DE AYALA: Luna de miel, luna de hiel, novela. Tercera edición (en esta colección). Editorial Losada. Buenos Aires, 1958. 18cm. 195pgs. 14€

27690. Teodoro Cuesta. Ensayo bio-bibliográfico por Antonio García-Oliveros. Discurso leído por su autor en el acto de su recepción académica y contestación de Martín Andreu Valdés. Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo, 1949. 18cm. 106pgs. +2h. Ejemplar intonso. 12€

27691. JOSE LUIS DIEZ, S.J.: Manual de sistemas y errores sociales. 3ª edición. Cádiz. Establecimientos Cerón. 1952. 20cm. 266pgs. + 1h. Ejemplar intonso. Del índice: Liberalismo económico. Límites morales de la propiedad. Socialismo marxista, etc. 16€

27693. RAMON PEREZ DE AYALA: Escritos políticos. Presentación de Paulino Garagorri. Madrid, 1967. 18cm. 256pgs. 12€

27694. PAUL VIGNAUX: El pensamiento en la Edad Media. Traducción de Tomás Segovia. México, 1958. 17cm. 207pgs. + colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 14€

27696. Popayán. Órgano del Centro de Historia del Cauca. Año LIII. Marzo de 1961. Nº 276. Editorial Universidad de Popayán (Colombia). 24cm. Desde la pág. 61 a la 130 + 1h. 12€

27697. Libro jubilar de Emeterio S. Santovenia en su cincuentenario de escritor. La Habana, 1957. Imp. Úcar y García. 24cm. 1 lámina con retrato + 621pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso. Buena y extensa nómina de colaboradores. Incluye una detalladísima bibliografía de este historiador y polígrafo cubano. 40€

27698. FERNANDO OCARIZ BRAÑA: Introducción al marxismo. Madrid, 1976. 18cm. 153pgs. + 3h. de índice 10€

27699. BARTOLOME QUETGLAS GAYA: El salario familiar. Teoría y práctica. 2ª edición ampliada con varios apéndices. Imp. La Esperanza. Palma de Mallorca, 1935. 21cm. XII + 146pgs. Buen enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€
27700. ADOLFO ALVAREZ BUYLLA: La cuestión obrera y las leyes. Madrid, 1969. 17cm. 49pgs. +3h. 8€
27701. LUIS MANUEL ARCE ISAAC: Petróleo y política. Crisis energética. Habana, 1979. 19cm. 279pgs. + 2h. de índice. 14€
27702. JOHN A. RYAN: El salario vital. Sus aspectos ético y económico. Con una introducción de Richard E. Ely. Traducción de Antonio Balbín y Villaverde. Madrid, sin año (hacia 1906). 19cm. 274pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 16€
27703. FERNANDO GOMEZ MAROTO: El comunismo no es la democracia. Madrid, 1948. 20cm. 186pgs. + 1h. de índice. Ejemplar intonso. 12€
27704. DESMOND BRISTOW y Bill Bristow: Un juego de topas. Memorias del jefe de la Sección Española del Servicio Secreto Británico. Barcelona, 1993. 21cm. 362pgs. + 1h. de índice, con fotos en el texto. El espionaje británico en España y Portugal durante la Segunda Guerra Mundial. Muy curioso. 12€
27706. GEORGES GURVITCH: Proudhon. Sa vie, son oeuvre avec un exposé de sa philosophie. Col. Philosophes. París, 1965. 19cm. 116pgs. 12€
27707. Anónimo: Los tres puntos. Publicaciones de Propaganda Social. FAE. Madrid, sin año (hacia 1934). 20cm. 32pgs. con fotos. Curioso folleto de carácter antimasónico. 14€
27708. JOAN LLARCH: La muerte de Durruti. 19cm. 186pgs. + 1h. de índice. 12€
27709. GONZALO SUAREZ: Operación doble dos. Barcelona, 1976. 18cm. 251pgs. + 1h. de índice. *Curiosa novela de un posible doble atentado a Franco y Eisenhower, durante la visita de este último a España en 1959.* 10€
27711. Marqués de Quintanar: La muerte de Alfonso XIII de España. Madrid, 1955. 19cm. 147pgs. + 1h. 12€
27713. GYULA LASZLO: L'Art des Nomades, Des Scythes aux Hongrois (De los Escitas a los Húngaros). Editions. Budapest, 1972. 4º mayor (26cm.) con 166pgs. con figuras en el texto + 160 láminas con fotos, todas fuera de texto, de las cuales 16 de ellas son a color. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 24€
27714. Anuario Taurino de México 1993. En tamaño folio menor (28cm.) 128pgs. Aunque se hace una relación cronológica de los festejos taurinos en México, la mayor parte de las páginas recogen artículos taurinos con fotos, de diferentes escritores mejicanos. 15€
27718. B. W. IFE: Reading and fiction in the Golden-Age Spain. A Platonist critique and some picaresque replies. Cambridge University Press. Cambridge, 1985. 24cm. 213pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Excelente estudio centrado principalmente en las tres siguientes obras: *El Lazarillo de Tormes*, *Guzmán de Alfarache* de Mateo Alemán y *El Buscón* de Quevedo. 14€

27719. MARCELIN DEFOURNEAUX: Pablo de Olavide ou l'Afrancesado (1725-1803). Presses Universitaires de France. Paris, 1959. 4º mayor (25cm.) XI + 500pgs. + 1 lámina con retrato. Primera edición. Monumental estudio. 40€

27720. BERTHA B. QUINTANA and Lois Gray Floyd: ¡Que Gitanos! Gypsies of Southern Spain (Gitanos del Sur de España). Case Studies in Cultural Anthropology. Stanford University. Prólogo de Walter F. Starkie, president, The Gypsy Lore Society (Sociedad de la Tradición Gitana). New York, 1972. 23cm. XVIII + 126pgs. con fotos en el texto. 14€

27721. JAIME ALMERA, catedrático de geología: Cosmogonía y Geología, o sea exposición del origen del sistema del Universo considerado a la luz de la religión revelada y de los últimos adelantos científicos. Seguido de la Historia antigua de la Tierra del Rdo. G. Molloy... traducida, refundida y notablemente aumentada por el mismo Jaime Almera. Barcelona. Imp. de La Librería Religiosa. 1877. 19cm. XVII + 508pgs. + 1h. de índice. Con 133 figuras en el texto + varias láminas y estados plegados, fuera de texto. Enc. de la época en hol. piel. 45€

27722. GIORGIO SPINI: Mito e realtà della Spagna nelle rivoluzioni italiane del 1820-21. Roma, 1950. 23cm. 195pgs. *Más que interesante estudio histórico sobre la influencia del Trienio Liberal Español sobre las revoluciones de Napoles de 1820 y la del Piamonte en 1821.* 18€

27723. HENRY KAMEN: The War of Succession in Spain 1700-15. London, 1969. 22cm. XII + 436pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Dedicar una especial atención a las consecuencias de la guerra en Aragón y Valencia: The revolt in Aragón and Valencia. The reform in Aragón and Valencia. The population in Aragón in 1718. The nobility of Aragón and Valencia. Jurisdiction of the principal towns In Valencia, etc. 16€

27724. HERMAN W. KONRAD: A Jesuit Hacienda in Colonial Mexico. Santa Lucía, 1576-1767. Stanford University Press. Stanford, California, 1980. 24cm. XII + 455pgs. Con 10 figuras y 3 mapas en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Magnífico estudio basado en fuentes documentales de archivos sobre la más grande y próspera hacienda del México Colonial a lo largo de dos siglos. 18€

27725. Studies in the Communal Life of the Jews of Spain: The "Responsa" of Rabbi Solomon ben Adreth of Barcelona (1235-1310) as a source of the history of Spain, by Rabbi Isidore Epstein. The responsa of Rabbi Simon B. Zemah Duran (n. de Mallorca, 1361) as a source of the history of the Jews in North Africa, by Isidore Epstein. New York, 1968. 23cm. XIVpgs. + 124pgs. + 4h- + 108pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 30€

27726. Carnerero, José María. *Las glorias de España: poema melo-dramático en un acto: en obsequio del... enlace del Rey N.S. Don Fernando VII con la... princesa Doña María Cristina.* Madrid, Imprenta de J. Sancha, 1829. 8º. 43 p. Viñetas y ornamentos calcográficos. Cubiertas originales (mudas). Única edición. Muy raro en comercio. 56€

27727. Foulche-Delbosc, R. *Abrégé de Grammaire Catalane.* Barcelona, L'Avenç, 1902. 8º. 2 h. 236 p. 1 h. Buena enc. de la época en Holandesa piel, con nervios y hierros dorados en el lomo. Buen ejemplo de la obra de este famoso poliglota e hispanista francés. Raro en comercio. 34€

27730. Dr. M. DIERICKS, S. J.: De Oprichting der nieuwe Bisdommen in de Nederlanden onder Filips II (La fundación de nuevas diócesis en las Países Bajos bajo Felipe II) 1559-1570. Antwerpen (Amberes), 1950. 24cm. 347pgs. + varias láminas fuera de texto + 1 mapa plegado. 16€
27732. JACQUES CHASTENET: Godoy. Master of Spain 1792-1808. London, 1953. 23cm. 249pgs. + 1h. + varias láminas fuera de texto. Enc. editorial en plena tela. 14€
27734. FELIPE FERNANDEZ-ARMESTO: The Spanish Armada. The experience of war in 1588. Oxford University Press. 1988. 24cm. X + 300pgs. Con fotos y figuras en el texto. Enc. editorial en plena tela. 14€
27735. ALBERT DEROZIER: L'histoire de la Sociedad del Anillo de Oro. Annales Littéraires de l'Université de Besançon. Paris, 1965. 24cm. 54pgs. + 1h. de colofón. La sociedad de El Anillo fue una sociedad secreta de carácter político que existió en España durante el Trienio Liberal (1820-1823). 12€
27736. JAMES CASEY: La Spagna di Filippo II tra la egemonia e crisi. Separata editorial de La Storia volumen V. UTET. Torino, sin año (hacia 1970). 24cm. Desde la pág. 55 a la 87. 8€
27737. JAMES CASEY: La decadenza spagnola el il "Siglo de Oro". Separata editorial de La Storia volumen V. UTET. Torino, sin año (hacia 1970). 24cm. Desde la pág. 287 a la 312. 8€
27738. ROBERT W. KERN: Liberal, reformers and caciques in Restoration Spain 1875-1909. University of New México. Albuquerque, 1974. 24cm. X + 153pgs. Enc. editorial en plena tela. 12€
27739. MARVIN LUNENFELD: Keepers of the City. The Corregidores of Isabella I of Castile (1474-1504). Canbridge University Press. Cambridge, 1987. 24cm. XIII + 290pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 14€
27740. ALLAN J. KUETHE: Military reform and Society in New Granada, 1773-1808. University of Florida. Gainesville, 1978. 24cm. 5h. + 234pgs. Enc. editorial en plena tela. 16€
27741. LUCIENNE DOMERGUE: Censure et lumières dans l'Espagne de Charles III. Paris, 1982. 24cm. X + 216pgs. + 1h. de colofón. Sin duda uno de los mejores estudios de este hispanista francés especializado en el periodo de la Ilustración Española y su evolución ideológica. 18€
27742. D. J. MURRAY: The West Indies and the development of Colonial Government, 1801-1834. Oxford University Press. Oxford, 1965. 23cm. XIV + 264pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 14€
27743. RALPH E. GIESEY: If not, not. The Oath of Aragonese and the Legendary Laws of Sobrarbe (El Juramento de los Aragoneses y las legendarias leyes de Sobrarbe). Princenton University Press. Princenton, New Jersey, 1968, 23cm. X + 277pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Muy raro en el mercado español. 34€

27744. ERIKA SPIVAKOVSKY: Son of Alhambra. Don Diego Hurtado de Mendoza, (1504-1575). University of Texas. Austin, 1970. 24cm. XVI + 450pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Monumental estudio de este poeta del Siglo de Oro (se le atribuye la autoría del *Lazarillo de Tormes*), humanista y embajador que tuvo una participación muy activa en la guerra de Las Alpujarras. Muy raro en el mercado español y tampoco vemos ningún ejemplar en el CCPBE ni ninguna traducción de esta obra al español. 35€

27745. LUIS ESTRADA Y ORTIZ: Alfonso XIII, artífice de la II República Española. Madrid, 1947. 21cm. 140pgs. + 2h. de índice y colofón. Curioso ensayo que ataca solapadamente a D. Juan de Borbón, de este escritor tradicionalista. 14€

27746. JOHN F. COVERDALE: The Basque phase of Spain's first Carlist War. Princenton University. Princenton, 1984. 24cm. XVI + 332pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Muy raro en el mercado español. "*Este es con mucho, el mejor libro en inglés o español sobre la Primera Guerra Carlista*", Stanley Payne dixit. 34€

27747. BERNARDO DESCLOT: Los franceses en Cataluña en 1285. Nota preliminar (hasta la pág. 11) de Joaquín Rodríguez Acosta. Madrid, 1944. 20cm. 168pgs. 12€

27749. HENRY KAMEN: Spain in the later Seventeenth Century, 1665-1700. London, 1980. 24cm. XIII + 418pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Es sobre todo un análisis económico y social de la España de la segunda mitad del siglo XVII, de este conocido hispanista. 18€

27750. LESLEY BYRD SIMPSON: The Encomienda in New Spain. The beginning of Spanish Mexico. University of California. Los Angeles, 1966. 22cm. XVI + 263pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 16€

27751. Vera y Rosales, Francisco Lorenzo de. *Discurso histórico del origen, ocultación, hallazgo, y culto de la milagrosissima, y Antiquissima Imagen de nuestra Señora de la Iniesta, sita en la Iglesia Parrochial de San Julián de Sevilla*. Granada, Sociedad de Bibliófilos Andaluces, 1992. Folio. 437 p, 4 h. Viñetas. Letras capitulares. Versión realizada sobre la edición príncipe, hecha en las imprentas de Sevilla, el año de 1688, con inclusión de los grabados originales. Edición de 500 ejemplares numerados., el nuestro el nº 200. 24€

27752. Goya. *Los caprichos. Dibujos y aguafuertes*. Madrid, Central Hispano, 1994. Folio. 323 p. Cubierta original ilustrada. Numerosas láminas. Del índice: Francisco de Goya. Los Caprichos, por Juan Carrete; Técnicas de grabado utilizadas por Goya, por el Gabinete de Estudio de la Calcografía Nacional; Dibujos y estampas. Bibliografía, por Javier Blas. 20€

27753. Cordara, Julio Cesar. *Historiae Societatis Jesu. pars sexta, Complectens res gestas sub Mutio Vitellescho, tomus secundus ab anno Christi MDCXXV, ad annum MDCXXXIII*. Roma, Typis Civilitatis Catholicae, 1859. Folio mayor (36cm.) VII+726pgs. 1 h. Holandesa época con nervios, algo ajada. 40€

27767. MARIA LUISA MEIJIDE: Vicente Seixo y la Lotería en Cuenca y Galicia en el siglo XVIII. Apuntes históricos sobre la Real Lotería a través de 1770-1792 en la que sirvió Vicente Seixo, oficial en la Contaduría del Reino en Cuenca con un sucinto estudio de la Lotería en Galicia. Madrid, 1981. En tamaño folio (30cm.) 146pgs. + 1h. con numerosas figuras y facsimiles en el texto. 18€

27773. MANUEL CARLOS BARREIRO AÑÓN: Ventura (seguido de) Emiliano Romero Fernández. 3er. Concurso de Cuentos Galaico-Leonés. Casa de Galicia. Cubierta a color por Juan Carlos Uriarte. León, 1986. 21cm. 48pgs. 12€

27774. DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON: La figura. Guion dramático de televisión (de tema netamente taurino). Albacete. Gráficas Panadero, 1978. 21cm. 139pgs. + 2h. con varias láminas con fotos. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

27782. PIERRE ANZIN: El sombrero en el agua, novela. Traducción de José Campo Moreno. Ilustraciones (a plena página y de corte modernista) de Manchón. Madrid, 1935. 47pgs. (enc. junto con) Renato Duverne: Paloma, novela. Traducción de José Campo Moreno. Ilustraciones (a plena página y de corte modernista) de Torallas. Madrid, 1934. 80pgs. (enc. junto con) Marc Bonhommet: Tengo muchas hijas casaderas. Traducción de José Campo Moreno. Ilustraciones (a plena página y de corte modernista) de A. Cobos. Madrid, 1936. 78pgs. Las tres obras en un volumen con Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. 28€

27785. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera y José F. (Francisco) Acedo: Historia del Tradicionalismo Español. Tomo I: El pensamiento español desde San Isidoro hasta la sublevación masónica de 1820. Ediciones Trajano. Sevilla. 1941. 22cm. con 324pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27786. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera y José F. (Francisco) Acedo: Historia del Tradicionalismo Español. Tomo II: El precarlismo. Desde el pronunciamiento de Riego hasta la muerte de Fernando VII. Ediciones Trajano. Sevilla, 1941. 22cm. con 324pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27787. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera y José F. (Francisco) Acedo: Historia del Tradicionalismo Español. Tomo VI: La última campaña de Zumalacarregui (De enero de 1835 al sitio de Bilbao). Ediciones Trajano. Sevilla, 1943. 22cm. con 308pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27788. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera y José F. (Francisco) Acedo: Historia del Tradicionalismo Español. Tomo VII: Muerte de Zumalacarregui y el primer sitio de Bilbao. (La guerra civil durante el primer semestre de 1836). Ediciones Trajano. Sevilla, 1945. 22cm. con 294pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27789. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera y José F. (Francisco) Acedo: Historia del Tradicionalismo Español. Tomo VIII: González Moreno en el Norte (Desde el levantamiento del primer sitio de Bilbao, a fin de diciembre de 1835). Ediciones Trajano. Sevilla, 1946. 22cm. con 289pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27790. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera y José F. (Francisco) Acedo: Historia del Tradicionalismo Español. Tomo IX: Ramón Cabrera. Expedición de Guergué a Cataluña (Desde julio de 1835 a la terminación de dicho año). Ediciones Trajano. Sevilla, 1947. 22cm. con 304pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27791. MELCHOR FERRER (Dalmau), Domingo Tejera y José F. (Francisco) Acedo: Historia del Tradicionalismo Español. Tomo XI: Las Provincias españolas hasta la Expedición de Gómez (1836). Ediciones Trajano. Sevilla, 1948. 22cm. con 287pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27792. MELCHOR FERRER (Dalmau): Historia del Tradicionalismo Español. Tomo XII: Mando del General Villarreal en el Norte. Expediciones de los Generales Don Miguel Gómez, Don Basilio Antonio García y Don Pablo Gómez. Editorial Tradicionalista. Madrid, sin año (hacia 195...). 22cm. con 320pgs. Con buena enc. nueva en un volumen en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. La Colección completa de esta obra son 30 tomos que se publican espaciadamente entre 1941 y 1979, de ahí, la dificultad para reunir la obra completa. 28€

27793. F. (Francisco) POLO Y FIAYO: El médico encadenado. Seguro de enfermedad. Seguridad Social. Asistencia libre. Botica y boticarios. Prontuario de patología familiar. Madrid, 1959. 8º 17cm. 259pgs. *Muy curioso por los temas que aborda y en la época en que lo hace.* 16€

27794. Vizcaya Taurina Agosto 1977. Bilbao, Talleres Gráficos El Arte de Imprimir. Folio (30cm.) 133pgs. con fotos, ilustraciones y anuncios. Colección de artículos (muchos de ellos históricos) con buena nómina de colaboradores. Cubierta a color reproduciendo un cartel antiguo de la Plaza de Toros de Vista Alegre. 15€

27795. Vizcaya Taurina Agosto 1974. Bilbao, Talleres Gráficos El Arte de Imprimir. Folio (30cm.) 135pgs. con fotos, ilustraciones y anuncios. Colección de artículos entre los que destacan uno sobre la antigua Plaza de Toros de Indauchu y otra sobre el novillero Zacarías Lecumberri. Cubierta a color reproduciendo un cartel antiguo de la Plaza de Toros de Vista Alegre. 15€

27796. JOSE MARIA ALVAREZ: La esclava instruida (novela). Círculo de Lectores. Barcelona, 1992. 21cm. 244pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

27797. Descripciones de Cartagena en el siglo XVIII. Hurtado. Cascales. Cervantes. Imp. Molegar. Cartagena, 1969. 20cm. 111pgs. + 2h. de índice, con ilustraciones en el texto. 12€

27798. Memoria de la Cámara Agrícola sobre el aprovechamiento de los ríos Castil y Guardal para Lorca. Lorca, Imp. de Mínguez a cargo de Agustín Moya. 1927. 21cm. 63pgs. + 15 láminas con fotos a plena página. Muy raro en comercio y un solo ejemplar en el CCPBE. 34€

27800. JOAQUIN BELDA: Se prohíbe la entrada (Colección) La Novela de Hoy, nº 435. Madrid, 1930. 8º 60pgs. Cubierta a color ilustrada por Tauler con dibujos del mismo en el texto. 12€

27801. JOAQUIN BELDA: El sultán de Recoletos. (Colección) La Novela de Hoy, nº 56. Madrid, 1923. 8º 59pgs. Cubierta a color ilustrada por Linaje con dibujos del mismo en el texto. 12€

27802. Programa de Feria y Fiestas de Septiembre. Murcia, año 1971. Imp. Frayen. Edición de Pablo de Andrés Rodero. 20cm. Sin paginar (unas 50pgs.) con artículos, anuncios, etc. 14€

27804. RICARDO DE LA CIERVA: Historia del socialismo en España (1879-1983). Madrid, 1986. 20cm. 217pgs. + 1h. de índice. 12€

27805. JOAQUIN BELDA: El bebé de Bernabé. (Colección) La Novela de Hoy, nº 103. Madrid, 1924. 8º 61pgs. Cubierta a color ilustrada por M. Ramos con dibujos del mismo en el texto. 12€

27807. ARTURO ROLDAN PRIETO: Guía histórico-artística de la Catedral y su Museo. Murcia. Imp. de los Suc. de Nogués. 1973. 19cm. 82pgs. + 2h. de colofón + 109 láminas con fotos en b/n y a color, todas fuera de texto. 12€

27809. JOSE DE BENITO: Boceto biográfico de la Bolsa. Discurso leído en la solemne apertura del Curso Académico 1968-1969. Universidad de Murcia, 1968. 22cm. 41pgs. 8€

27810. FRANCISCA MOYA DEL BAÑO: Estudio Mitográfico de las Heroidas de Ovidio. Universidad de Murcia. 1969. Imp. Nogués. 25cm. 194pgs. + 5h. de índices. Muy raro en comercio. 28€

27811. JOAQUIN BELDA: La Coquito (novela). Renacimiento. Madrid, 1915. 19cm. 331pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. 26€

27812. ANTONIO MARTINEZ TOMÁS: Jorge Washington (el libertador de Norteamérica). Con ilustraciones de Ochoa. Barcelona sin año (la BN lo fecha hacia 1936). 18cm. 130pgs. + 8 láminas fuera de texto. Bonita enc. editorial en plena tela decorada con cromo en la tapa anterior. Exlibris de anterior poseedor que lo fue el bibliófilo Jaime Masaveu. 16€

27813. ANTONIO J. DIEGUEZ LUCENA: La Teoría de las Ciencias Morales en John Stuart Mill. Universidad de Málaga. Málaga, 1988. 21cm. 316pgs. 12€

27814. ANTONIO ZOZAYA: Libertad, propiedad y alma colectiva. Con un discurso apologético de Rafael Altamira y Crevea. Madrid, Librería Beltrán, 1935. 22cm. 199pgs. + 5h. de índices y colofón. Enc. editorial en plena tela estampada. 14€

27817. Popular beliefs and Folklore Tradition in Siberia. Edited by V. Diószegi. Budapest, 1968. 24cm. 498pgs. con numerosas fotos y figuras en el texto. Enc. editorial en plena. Estudio muy completo. 30€

27818. Belloc, Hilaire. *The crusade. The world's debate*. London, Cassell, 1937. Primera edición. 8º. 314pgs. Enc. en Tela editorial con estampaciones doradas. Muy escaso en comercio español. 18€

27819. Pratolini, Vasco. *El barrio*. Buenos Aires, Losada, 1956. Primera edición en castellano. 8º mayor. 179 p. Cubiertas originales ilustradas. *El protagonista de esta novela es un barrio de Florencia, representado por sus diversos habitantes, por sus aspectos sentimentales, por la pasión política, por la vida toda, que le conduce al amor, a la amistad o al delito.* 12€

27820. Maura, Miguel. *Así cayó Alfonso XIII...* Edición integra del original. Barcelona, Editorial Ariel, 1981. 4º. 350 pgs. + Láminas con fotos, fuera de texto. Cubiertas originales ilustradas. *Miguel Maura Gamazo fue un político español, ministro de la Gobernación durante la Segunda República, hijo del político conservador Antonio Maura.* 14€

27821. Guareschi, Giovanni. *La vuelta de Don Camilo. Con 41 dibujos del autor*. Buenos Aires, Editorial Kraft, 1953. Primera edición en castellano. 8º mayor. 384 p. Ilustraciones. Cubiertas originales. [Giovannino Guareschi (1908-1968) fue un periodista y escritor humorístico italiano. Su creación más famosa es Don Camilo, el robusto párroco que habla con el Cristo del altar mayor de su iglesia. Su antagonista es el alcalde comunista de un pequeño pueblo de provincia]. 12€

27822. Maseras, Alfonso. *Vida de Dante*. Tercera edición. Barcelona, Seix Barral, 1932. 8º. 101 p. + Láminas fuera de texto. Enc. en Holandesa editorial en tela con lámina montada. 12€

27823. Frizzi, Ernst. *Antropología*. Traducción directa del alemán por Telesforo de Aranzadi. Cuarta edición revisada y ampliada. Barcelona, Labor, 1951. 8º. 179 p. Láminas e ilustraciones. Enc. en Tela editorial estampada. 14€

27824. Alarcón, Pedro Antonio de. *El escándalo (novela)*. Madrid, Rivadeneyra, 1930. 8º. 391 p. Portada a dos tintas y ornamentos tipográficos. Enc. en Tela con doble tejuelo en piel. 12€

27825. Balzac, Honoré de. *Los Chuanes*. Buenos Aires, Biblioteca de "La Nación", 1909. 8º. 350 p. Tela editorial decorada. Edición escasa en comercio. [La Guerra de los Chuanes (o Chuanería) fue un levantamiento antigubernamental que afectó a las zonas rurales de la Bretaña francesa, durante la Primera República, entre 1799 y 1800]. 16€

27826. Caldwell, Erskine. *Caminos del sur*. Traducción de M. Luz Pérez Aguirre. Buenos Aires, Schapire, 1957. 8º mayor. 130 pgs. [Sus primeras novelas fueron prohibidas y retiradas del mercado, llegando a arrestar a Caldwell. Su obra fue reconocida por el público, Faulkner le consideró entre los cinco grandes de la literatura norteamericana]. 12€

27827. Capote, Truman. *Otras voces, otros ámbitos*. Traducción de Floreal Mazía. Buenos Aires, Sudamericana, 1950. Primera edición en castellano. 8º. 259 p. Cubiertas originales (lomo reforzado con papel celofán). [En 1948, a los 23 años, publica su primera novela, Otras voces, otros ámbitos, una de las primeras en las que se plantea de forma abierta el tema de la homosexualidad]. 14€

27828. Pater, Walter. *Marius der epikureer*. Erschienen, Im Insel, Leipzig, 1908. 2 tomos (obra completa) en 8º. I: 237 p. II: 218 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Muy escaso en comercio. [Mario el epicúreo es una novela filosófica del escritor inglés Walter Pater publicada en 1885. Su trama se desarrolla en la Roma de los Antoninos (concretamente de Marco Aurelio). La novela es la realización del ideal de Pater de una vida estética, su culto a la belleza y su teoría del efecto estimulante en la búsqueda de la belleza como un ideal en sí mismo. El principio y el final de esta novela filosófica, muestran la nostalgia que el autor sentía por el ambiente, los rituales y las creencias religiosas que él había perdido]. 24€

27829. Vilallonga, José Luis de. *Gold Gotha. La café society de estos tiempos*. Barcelona, Barral, 1973. Primera edición española. 8º. 373 pgs. 12€

27831. Rochefort, Christiane. *El reposo del guerrero. Traducción de Miguel de Hernani*. Buenos Aires, Editorial Losada, 1962. 21cm. 209 pgs. Cubiertas originales ilustradas. [Christiane Rochefort (1917-1998) fue una escritora feminista francesa. Nació en una familia parisina de izquierda de clase trabajadora. Durante la Guerra Civil Española (1936-1939) su padre se unió a las Brigadas Internacionales. Su primera novela *El reposo del guerrero*, basada en su relación con el escritor Henri-François Rey, fue un superventas. Sus novelas tienen fuertes elementos sexuales. Artista apasionada y versátil, participó activamente en el primer Movimiento de Liberación de las Mujeres]. 14€

27832. Rochefort, Christiane. *Los niños del siglo*. Traducción de Miguel Lamana. Buenos Aires, Editorial Losada, 1962. 21cm. 135 pgs. Cubiertas originales ilustradas. [Christiane Rochefort (1917-1998) fue una escritora feminista francesa. Nació en una familia parisina de izquierda de clase trabajadora. Durante la Guerra Civil Española (1936-1939) su padre se unió a las Brigadas Internacionales. Sus novelas tienen fuertes elementos sexuales. Artista apasionada y versátil, participó activamente en el primer Movimiento de Liberación de las Mujeres]. 12€

27833. Gide, André. *Corydon (novela). traducción de Julio Gómez de la Serna*. Madrid, Ediciones Oriente, 1929. Primera edición española. 8º. 245 pgs. Láminas con retrato. Cubiertas originales. 14€

27834. García Hortelano, Juan. *Nuevas amistades, novela*. Barcelona, Seix Barral, 1959. Primera edición. 8º. 315 pgs. 12€

27835. López Garrido, Diego. *La Guardia Civil y los orígenes del estado centralista. Prólogo (hasta la pág. 14) de Francisco Murillo Ferrol*. Barcelona, Editorial Crítica, 1982. Primera edición. 8º. 220 pgs. 16€

27836. *ABC 100 años, 100 portadas*. Madrid, Ediciones Libanó, 2003. Primera edición. 8º. 211 p. Láminas con las portadas con su explicación al dorso. Cubiertas originales. 10€

27837. Beauvoir, Simone de. *Los mandarines (Premio Goncourt 1954). Traducción de Silvina Bullrich*. Buenos Aires, Sudamerica, 1962. 8º 695 pgs. Cubiertas originales ilustradas. [Simone de Beauvoir (1908-1986), fue una filósofa, profesora, escritora y activista feminista francesa, autora de novelas, ensayos, biografías y monografías sobre temas políticos, sociales y filosóficos. Su pensamiento se enmarca en la corriente filosófica del existencialismo, y su obra se considera fundamental en la historia del feminismo. Fue pareja del filósofo Jean-Paul Sartre]. 14€

27838. Amón, Rubén. *El fin de la fiesta. Por qué la tauromaquia es un escándalo... y hay que salvarla*. Barcelona, Penguin Random House, 2021. Primera edición. 8º mayor. 229 p. Cubiertas originales ilustradas. Perfecto estado. 12€

27839. Faulkner, William. *Intruso en el polvo*. Traducción de Aida Aisenson. Buenos Aires, Losada, 1959. 8º. 222 p. Cubiertas originales ilustradas. [William Cuthbert Faulkner (1897-1962) fue un novelista, narrador y poeta estadounidense, reconocido mundialmente por sus novelas experimentales, galardonado con el Premio Nobel de Literatura. Faulkner es considerado universalmente como uno de los más importantes creadores de la literatura estadounidense. Su influencia es notoria en la generación de escritores hispanoamericanos de la segunda mitad del siglo XX]. 12€

27840. Sarraute, Nathalie. *Le planetarium*. París, Gallimard, 1959. Primera edición. 8º. 310 p. Cubiertas originales. Escaso en comercio español. 10€

27841. Vázquez Montalbán, Manuel. *Crónica sentimental de España*. Barcelona, Lumen, 1971. Primera edición. 8º mayor. 215 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. 10€

27842. Eyre, Pilar. *Ena. La estremecedora historia de Victoria Eugenia, la esposa de Alfonso XIII, una reina a la que nadie quiso*. Madrid, La Esfera de los Libros, 2009. 4º. 400 p. Numerosas láminas fotográficas, fuera de texto. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. 14€

27843. *El periódico del siglo. 100 Firmas - 100 años. Selección y prólogo de Catalina Luca de Tena*. Madrid, Ediciones Luca de Tena, 2002. Primera edición de la selección. 4º. 542 p. Numerosas ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado, con cinta de registro. 14€

27844. Rodríguez Marín, Francisco. *Miscelánea de Andalucía*. Madrid, Biblioteca Giralda. 1927. En 8º 286 p, 1 h. + 1 lámina con retrato del escritor. Ejemplar Intonso. Cubiertas originales. Con dedicatoria autógrafa a Casimiro Cienfuegos. Contiene entre otros un artículo titulado: La cárcel en la que se engendró "El Quijote". 14€

27847. JOSE MARIA PEMÁN: La santa virreina. Poema dramático. Tercera edición. Madrid, 1939. 19cm. 286pgs. 14€

27848. JOSE MARIA PEMÁN: El divino impaciente, poema dramático. 13 edición. Madrid, 1934. 19cm. 272pgs. 14€

27850. JOSE MARIA PEMÁN: Cisneros, poema dramático en tres actos. Segunda edición. Madrid, 1935. 19cm. 197pgs. + 2 láminas con retratos de Pemán y del actor Ricardo Calvo. 14€

27851. Aroca Sardagna, José Mª. *Los republicanos que no se exiliaron. La postguerra española de un ex-comisario político*. Barcelona, Acervo, 1969. 4º. 276 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. [Memorias del autor, ex comisario político del de la República, juzgado y condenado a muerte por un Tribunal Militar]. 12€

27852. Baeza Mancebo. *La hora de Gibraltar. Geografía- historia- antecedentes- ocupación...* Sin lugar, Ediciones Toledo, 1942. 4º. 258 pgs. 12€

27853. Barrera, Cayetano Alberto de la. *El cachetero del Buscapié. Prólogo (hasta la pág. 12) de Francisco Rodríguez Marín. Segunda edición*. Santander, Sociedad de

Menéndez Pelayo, Tip. de J. Martínez. Sin año (al final del prólogo consta la fecha de 1916). 4º. XI+282 p. Sobre la obra supuestamente escrita por Miguel de Cervantes, falsificación de Adolfo de Castro, publicada originalmente en 1848. Puntos de óxido en las cuatro primeras páginas, el resto limpio. 26€

27854. Campillo, Narciso. *Una docena de cuentos por... Con un prólogo (hasta la pág. 14) de Juan Valera*. Madrid, Ilustración Española y Americana, 1878. 4º menor. XIV+336 p, 2 h. ejemplar impecable. 34€

27855. Figarola-Caneda, Domingo. *Gertrudis Gómez de Avellaneda: biografía, bibliografía e iconografía*. Madrid, Sociedad Gral. Española de Librería, 1929. 4º. 292 p. 2 h. + numerosas Láminas, fuera de texto. Primera edición. 20€

27856. *Informe sobre la coyuntura económica. Banco Atlántico. Año 1972-1973*. Madrid, Banco Atlántico, 1972. Primera edición. 4º. 595 p. Buena Encuadernación holandesa en piel con nervios, ruedas y tipos dorados. Muy escaso en comercio. 18€

27857. Palacio Valdés, Armando. *Sinfonía pastoral. Novela de costumbres campesinas*. Madrid, Victoriano Suárez, 1931. 8º mayor. 297 p. Cubiertas originales. Firma en portada del poeta asturiano Casimiro Cienfuegos. Primera edición. 18€

27858. Pemán, José María. *Señor de su ánimo, novela*. Madrid, Escelicer, 1943. 8º mayor. 410 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa del autor al poeta Casimiro Cienfuegos. 14€

27859. Valera, Juan. *Terapéutica social. Expuesta en historias, novelas, disertaciones y otras obrillas de mero pensamiento*. Madrid, Fernando Fe, 1905. 8º. 285 p. Cubiertas originales. Primera edición. Ejemplar intonso e impecable. 18€

27861. Belda, Joaquín. *Vinos de España. Prólogo de Federico García Sanchiz*. Madrid, CIAP, 1929. 4º. 328pgs. + 2 h. Cubiertas originales (ilustradas por Puyol). 26€

27863. Comellas, José Luis. *Historia de España moderna y contemporánea (1474-1965)*. Madrid, Segunda edición. Ediciones Rialp, 1968. 24cm. 671 pgs. Numerosas ilustraciones, láminas y mapas desplegados. Encuadernación editorial en holandesa piel con estampaciones doradas. 16€

27864. Maxwell, Arturo S. *La hora más crítica de la historia*. Madrid, Editorial Española, s.a. (primera mitad del s. XX). Primera edición española. 4º. 413 p. Numerosas ilustraciones en el texto. Buena enc. en plena Piel editorial con tipos dorados y gofrados en seco; cortes tintados. [Arthur Stanley Maxwell (1896-1970), también conocido como el tío Arthur, fue autor, editor y administrador de la Iglesia Adventista del Séptimo Día]. 18€

27865. Montoto, Santiago. *Las calles de Sevilla*. Sevilla, Egondi, 1990. 4º mayor. 466 p, 3 h. Cubiertas originales. Edición facsímil de la de Sevilla, Nueva Librería, 1940. Tirada de 1200 ejemplares numerados (ejemplar nº 614). Escaso en comercio. 35€

27866. Murciaux, Christian. *Notre-Dame des Désenparés*. Paris, Plon, 1958. Primera edición. 8º. 374 p. Bonita encuadernación holandesa en piel y tela con nervios y puntas; tipos, hilos y hierros dorados. Muy escaso en comercio español. [Christian Murciaux, seudónimo de Christian Muracciole (1915-1976) es un escritor francés, ganador del Gran Premio de novela de la Academia Francesa en 1960 gracias a la presente obra]. 24€

27867. Almagro San Martín, Melchor de. *Crónica de Alfonso XIII y su linaje. Prólogo (hasta la pág. 15) de Don Gregorio Marañón*. Madrid, Ediciones Atlas, 1946. Primera edición. 4º. 322 p. Aunque pone tomo I es el único publicado. Cubiertas originales ilustradas. [Melchor Almagro San Martín (1882-1947) fue un escritor, diplomático y político. Como político consiguió representación en el Congreso en varias ocasiones. En 1909 decide abandonar la política activa, dedicándose a la diplomacia. París, Viena, Bucarest o Bogotá son algunos de sus destinos, pero su homosexualidad y algunos escándalos le terminaron costando la carreta diplomática, sin embargo, continuó su carrera política. Murió en Madrid en 1947, abandonado y pobre]. 14€

27868. ANGEL Mª DE LERA: *La masonería que vuelve*. Barcelona, 1980. Primera edición, 4º mayor (25cm.) 269pgs. + numerosas fotos en el texto. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 15€

27869. Beauvoir, Simone de. *Memorias de una joven formal. Traducción de Silvina Bullrich*. Buenos Aires, Sudamerica, 1959. 8º 387 pgs. Cubiertas originales ilustradas. [Simone de Beauvoir (1908-1986), fue una filósofa, profesora, escritora y activista feminista francesa, autora de novelas, ensayos, biografías y monografías sobre temas políticos, sociales y filosóficos. Su pensamiento se enmarca en la corriente filosófica del existencialismo, y su obra se considera fundamental en la historia del feminismo. Fue pareja del filósofo Jean-Paul Sartre]. 12€

27870. Beauvoir, Simone de. *La plenitud de la vida. Traducción de Silvina Bullrich*. Buenos Aires, Sudamerica, 1962. 8º 661 pgs. Cubiertas originales ilustradas. [Simone de Beauvoir (1908-1986), fue una filósofa, profesora, escritora y activista feminista francesa, autora de novelas, ensayos, biografías y monografías sobre temas políticos, sociales y filosóficos. Su pensamiento se enmarca en la corriente filosófica del existencialismo, y su obra se considera fundamental en la historia del feminismo. Fue pareja del filósofo Jean-Paul Sartre]. 14€

27871. Pérez Ruiz, Pedro Antonio. *Glorias de Valencia; biografías de hijos inmortales del Reino*. Valencia, Comisión de la Falla Joaquín Costa, 1953. 4º. 335pgs. con ilustraciones. 18€

27872. Primo de Rivera, Pilar. *Recuerdos de una vida*. Madrid, Dyrsa, 1983. Primera edición. 4º mayor. 447 p. Numerosas láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. 12€

27873. Twain, Mark. *Autobiografía*. Introducción (hasta la pág. 21) y traducción por Federico Eguíluz. Madrid, Espasa-Calpe, 2004. 4º. 471 p. Cubiertas originales ilustradas. 12€

27874. Carretero y Jiménez, Anselmo. *La personalidad de Castilla en el conjunto de los pueblos hispánicos. Epílogo (20pgs): "Cataluña, Castilla, España". Pedro Bosch-Gimpera*. San Sebastián, Hyspamérica, 1977. 4º. 184 p. Ilustraciones y mapas. Tela editorial ilustrada con sobrecubierta ilustrada. 12€

27875. Gibson, Ian. *En busca de José Antonio*. Madrid, Santillana, 2008. Primera edición. 4º. 349 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar impecable. 10€

27876. Llano Gorostiza, Manuel. *Plaza de España, 4. Prólogo de Javier de Otaduy*. Bilbao, Imprenta Industrial, 1977. Primera edición. Folio menor. 183 p. Profusión de ilustraciones fotográficas. Tela editorial con estampaciones plateadas; sobrecubierta ilustrada. [Edición con motivo de la Inauguración del Banco Bankunion. Incluye fotografías de sus instalaciones y vistas antiguas de Bilbao, en particular de Abando y la zona de la estación]. 14€

27877. Ascher, Abraham. *El Kremlin*. Madrid, Reader's Digest, 1974. Primera edición española. Folio. 172 p. Profusión de ilustraciones fotográficas a color. Tela editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. 12€

27878. Pérez de Ayala, Ramón. *Las máscaras. Ensayos de crítica teatral. Volumen I: Galdós, Benavente, Los Quinteros, Arniches, Villaespesa, Morano*. Madrid, Imp. Clásica Española, 1917. en 8º. 229 p, 1 h. de índice. Cubiertas originales. Primera edición. 14€

27879. Cortés, Gerónimo. *El non plus ultra de el Lunario y pronostico perpetuo, general y particular para cada reyno, y provincia: compuesto por... expurgado según el expurgatorio del año 1701 de la Santa Inquisición...* Madrid, Espasa Calpe, 1991. 8º mayor. 312 p. Viñetas y cuadros. Cubiertas originales ilustradas. Facsímil de la rara edición de Barcelona, Imprenta de María Ángela, 1760. 10€

27880. Florian, Jean-Pierre Claris de. *Fábulas*. Traducción de Gaspar Zaval y Zamora. Madrid, Espasa-Calpe, 1990. 8º menor. 141 p. Numerosas láminas. Cubiertas originales ilustradas. Facsímil de Madrid, Tomás Jordán, 1831. 10€

27881. MANUEL MORON PALOMINO: La nulidad en el proceso civil español. Prólogo (hasta la pág. 15) de Faustino Gutiérrez-Alviz. Barcelona, 1962. 22cm. 221pgs. Enc. editorial en plena tela. Morón Palomino siempre estuvo muy vinculado con Canarias y la Universidad de La Laguna, donde se jubiló y fue nombrado catedrático emérito de derecho procesal. 14€

27882. FRANCISCO LOPEZ MONTENEGRO Y TEJADA: Exámen sobre los sistemas penitenciarios y su utilidad respectiva. Discurso leído en la Universidad Central, por... Madrid. Imp. de Francisco Abienzo. 1860. 25cm. 34pgs. Raro. 20€

27883. HONORIO y BELARMINO ALONSO, presbíteros y abogados: La separación matrimonial. Sus causas legítimas y el proceso de la acción. Prólogo (hasta la pág. XI) de Severino Alvarez Menéndez. Madrid, 1958. 25cm. XI + 606pgs. + 2 h. de erratas y colofón. Monumental estudio. 26€

27887. Historia general de los viajes, o Nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar y tierra, y se han publicado hasta ahora en las diferentes lenguas de todas las naciones conocidas: donde se contiene lo más notable, útil y más cierto de los países adonde han penetrado los viajeros, con las costumbres, religión, usos, artes, ciencias, comercio y manufacturas de sus habitantes. Obra traducida del inglés al francés por el abate Antonio Francisco Prevost; y al castellano por don Miguel Terracina; aumentada con las relaciones de los últimos viajes que se han hecho en este siglo; tomo Décimo septimo. 1777. En Madrid, en la imprenta de don Juan Antonio Lozano. 21cm. 1hoja (portada + licencia) + 406pgs. Error de paginación (pero completo) pues de la pág. 345 pasa a la 350. Enc. de la época en pergamino. Pequeño taladro de polilla que solo afecta hasta la pág. 7, por lo demás, ejemplar muy limpio. Se refiere este tomo a los viajes de los franceses a las Indias Orientales, incluyendo descripciones muy amplias de la Arabia Feliz, Islas Marianas, Islas Filipinas (desde la pág. 181 a la 348), Isla de Célebe, Borneo y Japón. Véase CCPBE: CCPB000160005-2. 110€

27889. Historia general de los viages, ó Nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar, y tierra, y se han publicado hasta ahora en diferentes lenguas de todas las naciones conocidas ... obra traducida del inglés al francés por el abate Antonio Francisco Prevost y al castellano por Don Miguel Terracina; aumentada con las Relaciones de los últimos viages que se han hecho en este siglo; tomo octavo. En Madrid, en la imprenta de D. Juan Antonio Lozano, 1768. 21cm. 3h. + 384pgs. Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Trata este tomo enteramente de diferentes viages por la China. 140€

27890. Historia general de los viages, ó Nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar, y tierra, y se han publicado hasta ahora en diferentes lenguas de todas las naciones conocidas ... obra traducida del inglés al francés por el abate Antonio Francisco Prevost y al castellano por Don Miguel Terracina; aumentada con las Relaciones de los últimos viages que se han hecho en

este siglo; tomo Decimoquinto. En Madrid, en la imprenta de D. Juan Antonio Lozano, 1775. 21cm. 2h. + 402pgs. Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Trata este tomo enteramente de diferentes viajes por Siam, Laos, Camboya, Malaca, Costa de Malabar, Reino de Asem y de Golkonda. 140€

27891. Historia general de los viages, ó Nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar, y tierra, y se han publicado hasta ahora en diferentes lenguas de todas las naciones conocidas ... obra traducida del inglés al francés por el abate Antonio Francisco Prevost y al castellano por Don Miguel Terracina; aumentada con las Relaciones de los últimos viages que se han hecho en este siglo; tomo Cuarto. En Madrid, en la imprenta de D. Juan Antonio Lozano, 1764. 21cm. 2h. + 400pgs. Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Trata este tomo enteramente de diferentes viajes por el Rio de Gambia (Gambia), Tombuctú, Sierra Leona, Cabo Verde y en general diferentes países y lugares del Africa Occidental. 140€

27892. Historia general de los viages, ó Nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar, y tierra, y se han publicado hasta ahora en diferentes lenguas de todas las naciones conocidas ... / obra traducida del inglés al francés por el abate Antonio Francisco Prevost y al castellano por Don Miguel Terracina; aumentada con las Relaciones de los últimos viages que se han hecho en este siglo; tomo Décimo Cuarto. En Madrid, en la imprenta de D. Juan Antonio Lozano, 1774. 21cm. 3h. + 416pgs. Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Trata este tomo de Madagascar, Golfo de Bengala, Reino de Arrakan, Reino de Tonkin y Reino de Siam. 140€

27893. Historia general de los viages, ó Nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar, y tierra, y se han publicado hasta ahora en diferentes lenguas de todas las naciones conocidas ... obra traducida del inglés al francés por el abate Antonio Francisco Prevost y al castellano por Don Miguel Terracina; aumentada con las Relaciones de los últimos viages que se han hecho en este siglo; tomo Quinto. En Madrid, en la imprenta de D. Juan Antonio Lozano, 1765. 21cm. 3h. + 423pgs. Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Trata este tomo del viaje de Loyer a la Costa de Oro. Viaje de John Atkins a Guinea, al Brasil y a las Indias Occidentales. Viaje de William Smith a Guinea y diversas partes de Africa, entre otros. 140€

27894. Historia general de los viages, ó Nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar, y tierra, y se han publicado hasta ahora en diferentes lenguas de todas las naciones conocidas ... obra traducida del inglés al francés por el abate Antonio Francisco Prevost y al castellano por Don Miguel Terracina; aumentada con las Relaciones de los últimos viages que se han hecho en este siglo; tomo Décimo Octavo. En Madrid, en la imprenta de D. Juan Antonio Lozano, 1778. 21cm. 2h. + 397pgs. Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Trata este tomo del viaje y estancia en Japón de Koempser (hasta la pág. 195). Viajes de Drake, Pedro Sarmiento, Juan de Narborough y otros a través del estrecho de Magallanes. 140€

27895. Historia general de los viages, ó Nueva colección de todas las relaciones de los que se han hecho por mar, y tierra, y se han publicado hasta ahora en diferentes lenguas de todas las naciones conocidas ... obra traducida del inglés al francés por el abate Antonio Francisco Prevost y al castellano por Don Miguel Terracina; aumentada con las Relaciones de los últimos viages que se han hecho en este siglo; tomo Décimo Sexto. En Madrid, en la imprenta de D. Juan Antonio Lozano, 1776. 21cm. 2h. + 413pgs. Enc. de la época en pergamino. Mancha parcial de agua antigua desde la pág. 367 a la 387, por lo demás ejemplar muy limpio. Trata este tomo del Reino de Golkonda, Viaje de Nicolás Graaf sobre el Ganges. Los

Portugueses en las Indias Orientales y la historia de Don Pedro de Castro. Viaje de Luillier al Golfo de Bengala. Viajes al Indostán. Descripción del Imperio Mogol, su religión y su Corte, etc. 140€

27896. *Cartas edificantes y curiosas escritas de las misiones extranjeras por algunos misioneros de la Compañía de Jesús. Traducidos del idioma francés por... Diego Davin, de la Compañía de Jesús.* Madrid, en la imprenta de la Viuda de Manuel Fernández. Tomo Décimo quinto. 1756. 21cm. 2 h. + 435pgs. + 1 hoja en blanco. Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Trata este ejemplar de las misiones en China. Terremoto en Lima y Callao. Noticia de varios pueblos de la América Meridional. Telas de la India, su preparación para ser pintadas, ingredientes, etc. La Literatura India. El estrecho de Sonda. Macao. Un monasterio de Bonzos. Estado de la cristiandad en Pekin y su provincia. Las Misiones francesas de Santo Domingo. El Callao sumergido por las olas del mar, etc. 140€

27897. *Cartas edificantes y curiosas escritas de las misiones extranjeras por algunos misioneros de la Compañía de Jesús. Traducidos del idioma francés por... Diego Davin, de la Compañía de Jesús.* Madrid, en la imprenta de la Viuda de Manuel Fernández. Tomo Décimo. 1755. 21cm. 3 h. + XVI pgs. + 398pgs. + 1 mapa plegado del Reino de Madure y otros reinos vecinos (sur de la India). Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Trata este ejemplar de las misiones en China. Viaje del padre Desideri al Thibet. Vida del padre Bouchet en el reino de Madure (Sur de la India). Misiones del Paraguay. Costumbre y religión en Conchinchina y Camboya. Terremoto en Pekín, etc. 140€

27898. *Cartas edificantes y curiosas escritas de las misiones extranjeras por algunos misioneros de la Compañía de Jesús. Traducidos del idioma francés por... Diego Davin, de la Compañía de Jesús.* Madrid, en la imprenta de la Viuda de Manuel Fernández. Tomo Séptimo. 1755. 21cm. 2 h. + 464pgs. + una lámina grabada y plegada con la planta de gin-seng. Enc. de la época en pergamino. Pequeño taladro de polilla que solo afecta hasta la pág. 20, por lo demás, ejemplar muy limpio. Habla este tomo de las Misiones en Paraguay, Moxos (Perú), Filipinas, Reino de Carnate, Canadá, China, Tonkin, Veracruz, México, Paramá y Uruguay y otras. 90€

27899. *Cartas edificantes y curiosas escritas de las misiones extranjeras por algunos misioneros de la Compañía de Jesús. Traducidos del idioma francés por... Diego Davin, de la Compañía de Jesús.* Madrid, en la imprenta de la Viuda de Manuel Fernández. Tomo Décimo tercero. 1756. 21cm. XX pgs. + 411pgs. Enc. de la época en pergamino. Discreto taladro de polilla, sin afectar demasiado, por lo demás, ejemplar muy limpio sin ningún punto de óxido. Habla este tomo de las Misiones en China, Reino de Carnate y Bengala (India). Viaje a Buenos Aires.

Lengua de las guaraníes y carácter de esta Nación. Modo de hacer perlas artificiales. Lenguas de la Nueva Francia. Lengua de los hurones, etc. 90€

27900. *Cartas edificantes y curiosas escritas de las misiones extranjeras por algunos misioneros de la Compañía de Jesús. Traducidos del idioma francés por... Diego Davin, de la Compañía de Jesús.* Madrid, en la imprenta de la Viuda de Manuel Fernández. Tomo Sexto. 1754. 21cm. 3 h. + 412pgs. Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Trata este ejemplar de Viaje de Sidon a Jerusalem. Iglesia del Santo Sepulcro y visitas a otros Santos Lugares, incluyendo Gethsemaní, Betheelem, Monte Thabor. Mar Muerto, Arabia, Egypto, Menphis, Thebas, etc.) 140€

27902. AZORIN: Cuentos para cavilar y contar. Ilustraciones (de calidad) de Marina Arespacochaga. Madrid, 1997. 21cm. 244pgs. + 1 h. de colofón. 12€

27903. *Cartas edificantes y curiosas escritas de las misiones extranjeras por algunos misioneros de la Compañía de Jesús. Traducidos del idioma francés por... Diego Davin, de la Compañía de Jesús.* Madrid, en la imprenta de la Viuda de Manuel Fernández. Tomo Primero. 1753. 21cm. 10 h. (Portada, introducción u licencias) + 380pgs. Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Habla este tomo de las Misiones en Bengala, Reino de Carnate, la religión en la Corte del Mogol, da el emperador de la China una casa a los jesuitas, Islas de Los Pintados, Islas de los Palaos, descripción del Reino de Achen, descripción de Malaca, descripción de la ciudad de Macao, descripción de la ciudad de Cantón, idea general del Imperio de la China, La isla de Sanción (Shangchuan) y visita al sepulcro de San Francisco Javier, Viaje a Etiopía y Reino de Sudán, corrección del mapa del Nilo y otras. 140€

27904. *Cartas edificantes y curiosas escritas de las misiones extranjeras por algunos misioneros de la Compañía de Jesús. Traducidos del idioma francés por... Diego Davin, de la Compañía de Jesús.* Madrid, en la imprenta de la Viuda de Manuel Fernández. Tomo Décimo cuarto. 1756. 21cm. XX pgs, + 420pgs. Enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. Habla este tomo de las Misiones en Tonkin, Conchinchinam tradiciones de la China, las dos orillas del río de las Amazonas, lenguas de sus pueblos, descripción de la ciudad de Cuenca (Ecuador), descripción de Manila y del reino de Mindanao, descripción del reino de Persia, descubrimiento del hierro conocido en todos tiempos en la China, antigüedad de los chinos y otras. 140€

27906. MAGALI-BOISNARD: Le roman de La Kahena. D'après les anciens textes arabes. L'Édition d'Art. Paris, 1925. 19cm. VIII + 179pgs. + 3h. de índice y colofón. Rústica original con el lomo reparado. 14€

27907. HOWARD ROLLIN PATCH: El otro mundo en la literatura medieval. Seguido de un apéndice: La visión de trasmundo en las literaturas hispánicas, por María Rosa Lida de Malkiel. Madrid, 1983. 21cm. 479pgs. + 1h. 18€

27908. GONZALO ANES: El antiguo régimen: Los Borbones. Madrid, 1975. 20cm. 513pgs. + 2h. de índice. 14€

27909. SANTIAGO MARTINEZ-FORNES: De la vie breve. París, 1965. 20cm. 92pgs. + 1h. de colofón. Rara edición francesa de este médico, discípulo del Dr. Marañón. Con dedicatoria autógrafa del autor al novelista Juan Antonio de Zunzunegui. 18€

27910. A. (Angel) RUIZ Y PABLO: Vida de Livingstone. Vias de Grandes Hombres. Segunda edición. Barcelona, 1930. 19cm. 150pgs. + varias láminas fuera de texto. Enc. editorial en plena tela decorada. 16€

27912. JOSE JAVIER LOPEZ JACOISTE: El arrendamiento como aportación del socio. Segunda edición. Gráficas Navarras. Pamplona, 1963. 21cm. 329pgs. 12€

27913. RAFAEL DE MEDINA Y VILALLONGA: Memorias de una vida: Luis de Medina y Garvey (1870-1953). Prólogo de Manuel Clavero Arévalo. Sevilla, 1975. 20cm. 188pgs. + 3h. de índice y colofón. 20€

27914. Compañía de Canalización y Fuerzas del Gualquivir. Discurso pronunciado... por D. Carlos Mendoza y Sáez de Argandoza, ingeniero de Caminos. Sin ligar ni año (pero en 1930). 23cm. 14pgs. +1h. El ingeniero Carlos Mendoza fue uno de los promotores del Metro de Madrid. 12€

27915. SALVADOR RIVAS-MARTINEZ: Memoria del mapa de las series de vegetación de la Provincia de Madrid. Madrid, 1982. 22cm. 47pgs. 8€

27916. ANTONIO MAURA: Estudios jurídicos. Madrid, 1916. 19cm. VIII + 139pgs. + 2h. de índice. 14€

27917. MATIA JESUS LACARRA: Cuentos de la Edad Media. Introducción, notas y selección por... Madrid, 1986. 19cm. 361pgs. + 1h. de colofón. 12€

27918. Revista de Estudios Taurinos. Fundación de Estudios Taurinos. Sevilla 1993-2020. Director: Pedro Romero de Solís. Todos los números en tamaño uniforme de 21cm. con un promedio de 280 a 300pgs. cada ejemplar; los números dobles con un promedio de 500pgs. ó más. Tenemos a la venta, individualmente, los siguientes números: 0 (año 1993), 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 y 15 (número doble), 16, 17, 18, 19-20 (número doble), 21, 22, 23, 24, 28, 29, 31, 32, 33, 35, 36, 42, 43, 44, 45-46 (número doble del año 2020). Inútil destacar la importancia de muchos de sus colaboradores. Cada número ó ejemplar a 10€

27920. DIEGO SAAVEDRA FAJARDO: Empresas políticas. Edición, introducción y notas de Francisco Javier Díez de Revenga. Barcelona, 1988. 18cm. LXV + 681pgs. + 1h. de colofón. 14€

27924. Tercer Congreso de Estudios Vascos. Recopilación de los trabajos de dicho Congreso, celebrado en Guernica del 10 al 17 de Septiembre de 1922 acerca de los temas de Lengua y Enseñanza. Eusko Ikaskuntza. Sociedad de Estudios Vascos. San Sebastián. Imp. de la Diputación, 1923. Folio (31cm.) 158pgs. + 1h. de índice. 48€

27927. JOSE ANTONIO RAMIREZ LOZANO: Los reinos de Artemón (novela). Madrid, 2001. 22cm. 158pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Ejemplar impecable y sin circular. 10€

27929. Va de cuentos. Leopoldo Alas "Clarín". Cuidada edición no venal y numerada (nuestro ejemplar el nº 001) de AGP (Almacenes Generales de Papel, S. A.) como regalo de Navidad a sus clientes preferentes... Madrid, 1984. Con ilustraciones de Carlos Fernández de los Ríos. En formato cuadrado (21x22cm.) 68pgs. + 1 h. de colofón y texto a doble columna. 16€

27934. RESURRECCION M. DE AZKUE: Prontuario fácil para el estudio de la lengua vasca popular. Segunda edición. Bilbao. Editorial Vasca. 1932. 8º XIV + 160pgs. Enc, en plena tela editorial estampada. Ejemplar impecable. 45€

27935. RAMON CASTILLO GARCIA Y SORIANO: La reforma del Código Penal Español. Avila. Tipografía de Cayetano González. 1896. 22cm. 398pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso. 40€

27936. JUSTO ZUGARRAMURDI: Antigüedades de Tarazona. Zaragoza. Imp. de El Diario Católico. 1881. 8º 106pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. tela. Muy raro en comercio y muy pocos ejemplares en el CCPBE. 60€

27938. Novena a la Concepción Inmaculada de la Purísima Virgen, patrona de toda España. Madrid. Imp. de Vicente Lalama. 1855. 8º 96pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable. 30€

27943. NARCISO SERRA: El loco de la guardilla, paso... Con cubiertas protectoras en papel de aguas. Madrid. Imp. de Manuel de Rojas. 1861. 21cm. 31pgs. + colofón. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 20€

27945. ALEJANDRO RINCHAN: La colegiala. Zarzuela en un acto, letra de ... Madrid. Imp. Militar de Pedro Montero. 1857. 20cm. 28pgs. + 1 lámina a la litografía grabada por J. Vallejo, mostrando a La Colegiala. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 20€

27946. ENRIQUE PEREZ ESCRICH: El movimiento continuo, comedia... Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1859. 20cm. 84pgs. + 2h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 28€

27947. LUIS DE EGUILAZ: La cruz del matrimonio, comedia... Segunda edición. Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1861. 20cm. 83pgs. + 1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 28€

27948. ADELARDO LOPEZ DE AYALA: El tanto por ciento, comedia... Cuarta edición. Madrid. Imp. de José Rodríguez. 1861. 20cm. 122pgs. + 1h. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 28€

27949. La voz de la naturaleza sobre el origen de los Gobiernos. Se manifiesta en esta obra el origen de las sociedades, de las desigualdades, de las propiedades, de las autoridades, de las soberanías... y en general las cuestiones más importantes de derecho natural, político y civil, que interesan a los Gobiernos. Traducida del francés al castellano de la edición que se publicó en Londres en 1809. Volumen 1º (de un total de tres). Santiago. Oficina de D. Manuel María de Vila. 1813. 23cm. VIII + 120pgs. Ejemplar en rústica, sin desbarbar y conservando las cubiertas originales mudas. *El autor de la obra es el francés Jean Baptiste Thorel (1736-1816), abogado, que nombrado diputado del Conseil des Cinq-Cents en el año V del Germinal.* Muy curioso. 45€

27951. JOSEPH MARÍA MERAS ALFONSO: La gran Ninfa de Portugal. Silva alegórica que en rapto poético describe el viaje de la Serenísima Señora Infanta Doña María Ana Victoria, desde la Corte de Lisboa hasta el Real Sitio de Aranjuez, por... de edad de diez y ocho años. En Madrid en la Imprenta Real. MDCCLXXXV (1785). 20cm. 20pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable y muy limpio. Muy raro en comercio y solo 1 ejemplar en el CCPBE que se confunde con el nombre del autor; véase su ref. CCPB000068573-9. 90€

27952. JOSEPH JOACHIN BENEGASI Y LUXAN: Romance heroyco y glossa de una quintilla que con el motivo de la justamente llorada pérdida de nuestra Augusta Soberana, la Señora Doña María Amalia de Saxonia... En Madrid, en la imprenta de Manuel Martín. 1760. 20cm. 12pgs. (sin numerar) + 10pgs. + 1h. Aunque en rústica, ejemplar impecable y muy limpio. Raro y muy pocos ejemplares en el CCPBE. 80€

27954. MARIA ROSTWOROWSKI: Estructuras andinas de poder. Ideología religiosa y política. Instituto de Estudios Peruanos. Segunda edición. Lima, 1986. 20cm. 202pgs. + 3h. Muy interesante. 18€

27955. SANTIAGO LOREN: El pantano (novela). Primera edición. Barcelona, 1967. 19cm. 230pgs. + 1h. 10€

27956. SAMUEL ROS: Meses de esperanza y de lentejas. La Novela del Sábado. Madrid, 1939, nº 23. 8º 125pgs. 12€

27957. JOSE MARIA POVEDA ARIÑO: Formación social. Editorial Docel. Madrid, 1966. 24cm. 138pgs. + 3h. de índice y colofón. 12€

27959. JUAN MARICHAL: Unamuno. Ortega. Azaña. Negrín. El intelectual y la política en España (1898-1936). Publicaciones de la Residencia de Estudiantes. Madrid, 1990. 20cm. 109pgs. + 1h. de colofón. 12€

27961. ANTONIO CAMPILLO: Adiós al progreso. Una meditación sobre la Historia. Barcelona, 1985. 20cm. 126pgs. + 1h. de índice. 10€

27963. R. DIEZ DE LA CORTINA: Cortina method nº 6. English in English illustrated, by... Ninth edition. New York. R. D. Cortina Company, Publishers. Sin año (1905, según el copyright). 19cm. 220pgs. + 2h. Enc. editorial en plena tela estampada. Rara edición de este ex combatiente carlista que en 1882 fundó en Nueva York el Cortina Institute of Languages, la primera academia de enseñanza de idiomas a distancia, más antigua en EE.UU. 28€

27964. RAFAEL PEREZ Y PEREZ: Inmaculada, novela. Editorial Juventud. Barcelona. Nueva edición, Mayo 1943. 17cm. 208pgs. cubiertas ilustradas a color. 12€

27966. P. CARLOS DE LA INMACULADA, pasionista: Pío X el Papa de la Eucaristía. Bilbao, 1951. 18cm. 304pgs. 12€

27971. JOSE GASCON Y MARIN: La propiedad intelectual y la adaptación de obras literarias o musicales por el cine sonoro. Madrid, 1933. 20cm. 24pgs. + 2h. inonso. 12€

27972. JOSE GASCON Y MARIN y Gaspar Bayón y Chacón: Conference de Hautes Etudes Internationales. 7º Reunión, Madrid, 1934. 25cm. 30pgs. Todo el texto en castellano. 16€

27973. JOSE GASCON Y MARIN: Orientación de las Constituciones políticas de la postguerra. Juventud de la Izquierda Liberal, conferencia pronunciada por... Madrid, 1922. 22cm. 42pgs. 22€

27974. JOSE GASCON Y MARIN: Aspectos político y administrativo del Problema Autonómico. Conferencia de... Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Madrid, 1919. 23cm. 47pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. *Se centra en estudiar principalmente el "problema catalán". Muy curioso por lo premonitorio y clarividente.* 20€

27976. JOSE GASCON Y MARIN: Régimen jurídico de la Administración local en España. **Separata editorial** de la revista Las Ciencias, de Madrid. Madrid, sin año (hacia 194...) 24cm. 16pgs. 8€

27977. JOSE GASCON Y MARIN: Primer Congreso Nacional de Riegos. Administración de los riegos. Ponente: D. José Gascón y Marín. Zaragoza, 1914. Tipografía de G. Casañal. 22cm. 26pgs. 14€

27978. Institut International de Droit Public. Rapports présentés à la sesión de 1932. Le Role des Commissions Parlamentaires. Rapport de M. José Gascón y Marín. Paris, 1932. 18cm. 17pgs. + 1h. de colofón. 18€

27983. Como se aprende a nadar sin profesor, por Hans Hoffmann. **Club Natación Atlético**. Madrid, 1935. Imp. G. Peña. 18cm. Sin paginar (unas 50pgs,) con fotos y figuras en el texto. 10€

27984. PINDARO: Las Olímpicas. Oda primera. Con el texto en griego y las traducciones al castellano de Francisco Narjau y Pons y Fray Luis de León y la traducción al catalán de Joan Maragall. Biblioteca de Autores Griegos y Latinos. Barcelona. Imp. L'Avenç. Sin año (hacia 192...). 20cm. 27pgs. 12€

27985. ANDRES OVEJERO BUSTAMANTE: Teatro romántico español. Discurso poético pronunciado por el alumno... Madrid, 1887. Tip. de R. Angulo, 1887. 23cm. 16pgs. Muy raro, solo 1 ejemplar en el CCPBE. 16€

27988. JOSE MANUEL GOMEZ TABANERA: Refranero español. Temas Españoles. Madrid, 1959. 24cm. 29pgs. + 4 láminas fuera de texto con fotos. 10€

27989. P. IGNACIO PUIG, S.I.: Determinación en los coeficientes en las reacciones químicas por valencias positivas y negativas. Barcelona. Tip. Católica Casals. 1927. 24cm. 47pgs, con figuras en el texto. 12€

27991. EMILIO ALARCOS LLORACH: Pasividad y atribución en español. **Separata editorial** del libro homenaje al profesor Alarcos. Universidad de Valladolid, 1966, 24cm. 12pgs. 6€

27994. Decreto ley de 15 de Agosto de 1927, **relativo al trabajo nocturno de la mujer obrera** y Reglamento para su aplicación. Ministerio de Trabajo y Previsión. Madrid, 1932. 23cm. 11pgs. Ejemplar impecable. 10€

27995. El Tebib Arrumi (seudónimo de Víctor Ruiz Albeniz): Así se conquistó Sevilla. Madrid, 1940. 17cm. 59pgs. 16€

27996. ANTONIO APARISI MONCHOLI: La Ley Moyano de 1857 y sus repercusiones en Madrid. Madrid, 1981. 21cm. 31pgs. + 1h. *Las líneas fundamentales de la ley Moyano pervivieron hasta la Ley General de Educación de 1970.* 8€

27997. CLAUDIO SANCHEZ ALBORNOZ: La trayectoria histórica de Vasconia. El destino de Navarra. Madrid, 1977. 19cm. 38pgs. +1h. 10€

27998. EDUARDO PEREZ HERVADA: Atalaya médica. Imp. El Ideal Gallego. La Coruña. 1959. 22cm. 87pgs. +2h. 12€

28001. RAMON LATRE: Por qué el español no ha llegado a más. Madrid, 2005. 20cm. 232pgs. + 4h. de índice y colofón. Edición facsímil de la muy rara de 1929. *El comercio ocupa buena parte de las páginas de este libro: la tesis de Latre es que*

el comercio perjudica a las naciones agriculturistas y favorece a las industrialistas. Así que el consejo del escritor está claro: hay que superar la agricultura y progresar en otro sentido. A todo ello hay que añadir un fuerte componente nacionalista.
10€

28002. Breviario enciclopédico de "Don Eladio". Letras, historias e tradicións populares de Galicia. Edición a cargo de Camilo Fernández Valdehorras (n. de O Barco, Ourense, 1959). Biblioteca Gallega. A Coruña, 2001. 22cm. 207pgs. 12€

28003. FUCO PAZ SOUTO: Cachiños do meu cerne. Noia, 2008. 21cm. 81pgs. + 1h. de índice. Ilustracións de Kalo Varea. 10€

28004. MANUEL RIVAS: No mellor país do mundo. Ilustracións de Siro López. La Coruña, 1991. 22cm. 162pgs, + 5h. de índices. Vitriólico relato en clave de humor sobre la situación política de Galicia en la década de los 80. 14€

28005. MARIA LOPEZ CASTAÑO: El secreto de Angela (novela). Madrid, 2012. Primera edición. 22cm. 255pgs. 12€

28007. MARIA OTILIA SEIJAS: Viudas de vivos. Edicións do Castro. Sada, 1989. 18cm. 97pgs. +1h. de colofón. 10€

28008. ISAAC OTERO: O sorriso de Gardel (novela). Sotelo Blanco Edicións. Barcelona, 1987. 19cm. 327pgs. + 5h. 14€

28009. MIGUEL ANGEL GARRIDO GALLARDO: Literatura y sociedad en la España de Franco. Madrid, 1976. 18cm. 153pgs. + 1h. de índice. 12€

28010. MICHAEL FABER-KAISER: Historia de la navegación. Madrid, 1976. 18cm. 153pgs. + 1h. de índice, con ilustraciones. 12€

28011. UXIO NOVONEYRA: Arrodeos e desvíos do Camiño de Santiago e outras rotas. Biblioteca Gallega. A Coruña, 2010. 22cm. 122pgs. +1h. 10€

28013. OLEGARIO GARCIA DE LA FUENTE: Mujeres en la Biblia. Madrid, 1976. 18cm. 160pgs., con ilustraciones. 12€

28015. GIANNI RODARI: Xasmín no país dos mentireiros. Ilustracións de Penélope Ares. Segunda edición. Galaxia. Vigo, 1992. 21cm. 176pgs. + 1h. de colofón. 8€

28016. ANTONIO GARCIA Y BELLIDO: Colonia Aelia Augusta Itálica. Madrid. CSIC. 1979. 18cm. 168pgs. + 48 láminas con fotos, todas fuera de texto. 22€

28017. JOSE SANCHEZ JIMENEZ: La vida rural en la España del siglo XX. Madrid, 1975. 18cm. 157pgs. + 1h. de colofón, con fotos en el texto. 12€

28020. ANTONIO MUÑOZ MOLINA: El dueño del secreto (novela). Barcelona, 1997. 22cm. 142pgs. 12€

28023. LUIS DE OTEYZA: En el remoto Cipango. Jornadas japonesas. Madrid. Pueyo. 1927. 20cm. 302pgs. + 4h. Bonita cubierta en cromolitografía a color ilustrada por Marco. 22€

28025. JUAN DONAPETRY IRIBARNEGARAY: Historia de Vivero y su Concejo. Artes Gráficas de A. Santiago. Vivero. 1953. 25cm. 502pgs. + 3h. de índices y colofón + 6 láminas fuera de texto e ilustraciones y fotos en el texto. Raro en comercio y ya rara primera edición de esta famosa obra. 60€

28027. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Los nietos de los celtas, novela. Biblioteca Nueva. Madrid, sin año (hacia 192...) 20cm. 305pgs. + 3h. Aunque en rústica, ejemplar impecable e intonso, cubiertas ilustradas a color. 20€

28030. ALBERT LONDRES: El judío errante ha llegado. Traducción de Emilio Gómez de Miguel. Barcelona, 1932. 18cm. 245pgs. + 1h. de índice. *Curioso reportaje de investigación en la que el autor da una visión de los judíos en algunos países, sobre todo en Polonia y en Palestina, con menciones al sionismo.* 18€

28031. JERONIMO DE ARBOLANCHE (n. de Tudela, 1546): Las Abidas. Edición, estudio, vocabulario y notas de Fernando González Ollé. 2 tomos (obra completa). Tomo I: Estudio y vocabulario. Tomo II: Edición facsimilar (de la muy rara de Zaragoza en 1566) y notas. Madrid, 1969-1971. CSIC. 22cm. con un total de 767pgs. + 2h. de índice. Los dos tomos en estado impecable e intonsos. 28€

28033. JESUS DOMINGUEZ BORDONA, director de la Biblioteca de Palacio: El arte de la miniatura española. Editorial Plutarco. Madrid, 1932. 21cm. 24pgs. + 24 láminas todas fuera de texto. Cuidada edición. 20€

28034. ALFONSO FERNANDEZ PASCUAL: ¡Madre ya tenemos bandera! (estampa patriótica). Editorial Heraldo de Aragón. Zaragoza. s. a. (muy probablemente impreso a partir de Julio de 1936) 17cm. 24cm. Ejemplar impecable y muy raro. *El propósito es la exaltación de la bandera roja y gualda, suprimida por el gobierno de la República.* 14€

28035. BALDOMERO GARCIA SAGASTUME: En el Extremo Oriente. De Tokio a Pekín. Madrid. Imp. Clásica Española. 1916. 18cm. 213pgs. + 1h. de índice, con buenas y curiosas fotos en el texto. Raro en comercio y tampoco lo vemos en el CCPBE. 34€

28036. MIGUEL SANTIAGO RODRIGUEZ: Catálogo de la Biblioteca Cervantina de Don José María de Asensio y Toledo. Prólogo de Angel González Palencia y una noticia biográfica por Enrique Lafuente Ferrari. Madrid, 1948. 4º mayor (27cm.) XXX + 232pgs. + 1h. de colofón. Edición numerada de 550 ejemplares (el nuestro el nº 72). Viñetas en cabeceras y finales de capítulo reproduciendo las del Quijote de la Academia de 1780. Se colacionan un total de 310 obras, muchas de gran importancia bibliográfica. 28€

28037. ANTONIO RUMEU DE ARMAS: Un escrito desconocido de Cristóbal Colón: El memorial de La Mejorada. Madrid, 1972. 25cm. 87pgs. + 15 láms. con facsímiles del documento + 4h. de índices y colofón. 14€

28040. JULIO RODRIGUEZ YORDI: Haz de ensayos en ad. Prólogo de Juan Naya Pérez. Imp. Moret. La Coruña, 1972. 20cm. 1gs. + 2h. de índice. Ejemplar impecable. Escaso en comercio. 20€

28041. JUAN PEREZ ZUÑIGA: El chápíro verde. Novela cómica. CIAP. Madrid, 1930. 22cm. 153pgs. + 2h. de índice. 18€

28042. JUAN F. MUÑOZ Y PABON: Juegos florales. La Novela Rosa. Editorial Juventud. Barcelona, 1932. Primera edición popular. 22cm. 136pgs. con el texto a doble columna y capitulares. Bonita cubierta a color ilustrada por Sainz de Morales. 20€

28043. JUAN F. MUÑOZ Y PABON: Paco Góngora. La Novela Rosa. Editorial Juventud. Barcelona, 1932. Nueva edición. 22cm. 128pgs. con el texto a doble columna y capitulares. Bonita cubierta a color ilustrada por Longoria. 20€
28044. JUAN F. MUÑOZ Y PABON: El buen paño... La Novela Rosa. Editorial Juventud. Barcelona, 1926. 22cm. 128pgs. con el texto a doble columna. Bonita cubierta a color por Ochoa. 20€
28045. JUAN F. MUÑOZ Y PABON: Mansedumbre. La Novela Rosa. Editorial Juventud. Barcelona, 1930. Segunda edición. 22cm. 128pgs. con el texto a doble columna. Bonita cubierta a color ilustrada por Sainz de Morales. 20€
28048. MATILDE LOPEZ SERRANO: Gabriel de Sancha. Editor, impresor y encuadernador madrileño (1746-1820). Madrid. Artes Gráficas Municipales. 1975. 21cm. 45pgs. + 1h. + 20 láminas con fotos de portadas y encuadernaciones, todas fuera de texto. 18€
28049. Memorias de Benito Hortelano. Madrid, 1936. 23cm. 291pgs. + 1h. de índice + 2 láminas con fotos, fuera de texto. Ejemplar impecable. 12€
28050. ALFONSO REY: La originalidad novelística de Delibes. Universidad de Santiago de Compostela. Santiago, 1975. 24cm. 293pgs. Estudio muy minucioso y completo. Raro en comercio. 28€
28052. GREGORIO CORROCHANO: ¡Mektub! novela. Editorial Atlántida. Madrid, 1926. 20cm. 290pgs. Cubierta a color ilustrada por M. Bertuchi. *Curiosa novela marroquí de este famoso periodista taurino que también fue corresponsal la guerra en Marruecos. Rara en el mercado.* 24€
28053. ANTONIO RUMEU DE ARMAS: Los viajes de John Hawkins a América (1562-1595). Escuela de Estudios Hispano-Americanos. Sevilla, 1847. 22xm. XIX + 494pgs. + 1h. de erratas + 26 láminas fuera de texto. Enc. editorial en plena tela. *Indice: I. La política y la expansión commercial inglesa en la primera mitad del siglo XVI. II. Las factorías comerciales inglesas en Canarias. Primeras piraterías contra Espana. III. John Hawkins y Pedro de Ponte. IV. Primera expedición de John Hawkins a las Indias Occidentales. V. Segunda expedición de John Hawkins a América. VI. Intermedio diplomático. La expedición de John Lowel a América. VII. Tercera expedición de John Hawkins a las Indias Occidentales. La primera escala. VIII. J. H. en América. IX. J. H. en San Juan de Ulúa. La batalla del 23 de Septiembre de 1568. X. El retorno a Inglaterra. XI. Cuarto y último viaje de J. H. a América. Apéndice Documental. Monumental estudio.* 40€
28054. LEON DEGRELLE: Almas ardiendo. Notas de paz, de guerra y de exilio. Traducción y prólogo de Gregorio Marañón. 18cm. 211pgs. + 2h. de índice y colofón + 1 lamina a color ilustrada por María Antonia Dans. Segunda edición en papel Alfa verjurado, en la imp. de Ildefonso Becerra, de Lora del Río. *Léon Degrelle (1906-1994) fue un político belga y oficial de las Waffen SS, que se exilió en España. Escribió varios libros de tendencia nazi y participó activamente en la reorganización de partidos de ultraderecha europeos.* 18€
28055. ANDRE REVESZ: Mambrú (John Churchill, Duque de Marlborough). Prólogo de Andre Maurois. Epílogo del Duque de Alba. Madrid, 1947. 23cm. 318pgs. + varias láminas con retratos y fuera de texto. Escaso en comercio. 22€
28056. MANUEL GUTIERREZ HERRAN, General de Brigada: Tratado de equitación, escrito y publicado en 1863 por el entonces capitán, primer profesor de equitación del Colegio y Escuela General de Caballería, don... mandado reimprimir... Madrid,

imp. del Depósito de Guerra. 1891. 17cm. 416pgs. + 32 láminas de movimientos (completo de láminas), todas fuera de texto. Enc. de la época en hol. tela. Pocos ejemplares en el CCPBE y raro en comercio. 48€

28057. LEON MEDINA: Frases literarias afortunadas. Siglos XV-XVIII. New York-París. 1910. 25cm. 53pgs. Interesante estudio. *A pesar de nuestros esfuerzos, no hemos encontrado ninguna referencia de este autor, en los numerosos repertorios bio-bibliográficos consultados.* 24€

28058. ANDRÉS OLIVA MARRA-LOPEZ: Andrés Borrego y la política española del siglo XIX. Prólogo (hasta la pág. 16) de Luis Sánchez Agesta. Instituto de Estudios Políticos. Madrid, 1959. 21cm. 221pgs. + 1h. de colofón. 12€

28059. FRANCISCO BASTOS ANSART: Pistolerismo (historia trágica). Hechos Sociales. Madrid, 1935. 22cm. 290pgs. + 1h. Muy raro en comercio. 24€

28060. XOSE TRAPERO PARDO: Manoel Leiras Pulpeiro. Vida e obra. Escolma de textos. Real Academia Galega. A Coruña, 1983 (Artes Gráficas Galicia, de Vigo). 25cm. 81pgs. + 1h. de colofón. Muy raro en comercio. 22€

28061. RAFAEL BORRAS BETRIU: El Rey de los rojos. Don Juan de Borbón. Una figura tergiversada. Barcelona, 1996. 24cm. 374pgs. + 40 láminas con fotos, todas fuera de texto. 14€

28063. EMILIO ROMERO: Chispas, chispazos. Prólogo de Luis del Olmo. Primera edición. Barcelona, 1988. 22cm. 217pgs. + 1h. 12€

28064. JOSE MARIA VAZ DE SOTO: Fabián y Sabas (novela). Primera edición. Barcelona, 1982. 22cm. 243pgs. + 1h. de índice. 12€

28065. MARIA ISABEL MATO: Os días de Don Alvaro. Unha aproximación á vida de Alvaro Cunqueiro, Mondoñedo 1911 - Vigo 1981. Lugo, 2002. 21cm. 100pgs. + 1h. 10€

28066. XOSE MANUEL BEIRAS TORRADO, Odón L. Abad Flores, Xaime Isla Couto *et alí*: Introducción á economía galega de hoxe. Editorial Galaxia. Vigo, 1969. 20cm. 187pgs. + 2h. de contido e colofón. *Colección do histórico ciclo de conferencias organizadas polo Facho, no paraninfo do Instituto Eusebio da Guardia da Coruña en xunio de 1968, có título "Problemática económica-social galega 1968".* Muy raro en comercio. 24€

28068. MARCOS SEIXO PASTOR: Roberto Blanco Torres. A Nosa Terra. Vigo, 1998. 19cm. 62pgs. con fotos en el texto. Enc. en cartóné editorial. Buena biografía de este periodista republicano, que murió fusilado en 1936. 10€

28070. PEDRO LUIS ALONSO: La Batalla de Teruel. Colección La Guerra Civil Española. Barcelona, 1975. 18cm. 185pgs. + 3h. de índices y bibliografía. 12€

28071. Normativización da Lingua Galega. Imprenta Minerva. Santiago, 1981. 19cm. XVIII + 125pgs. 12€

28072. Garzón contra el franquismo. Los autos íntegros del juez sobre los crímenes de la Dictadura. Prólogo (hasta la pág. 14) de Carlos Jiménez Villarejo. Barcelona, 2010. 18cm. 261pgs. 10€

28073. JUAN JOSE MARTIN GONZALEZ: Sillerías de coro. Cuadernos de Arte Gallego. Ediciones Castrelos. Talleres "Faro de Vigo", Vigo, 1964. 18cm. 49pgs, + colofón, con fotos en el texto. 12€

28074. EDUARDO PUNSET: El viaje al poder de la mente. Ediciones Destino. Barcelona, 2010. 24cm. 364pgs. + varias láminas, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

28076. JOSE LUIS MARTIN VIGIL: Tierra brava. Quinta edición, Barcelona, 1985. 18cm. 198pgs. Curiosa novela ambientada en el campo del toro bravo de Salamanca, durante la guerra civil. 8€

28077. RAUL TORRES HERREROS: Las auroras están desiertas en las verdes colinas. I Premio de Novela "Gaviota del Estrecho". Barcelona, 1988. Primera edición. 22cm. 237pgs. + 1h. de índice. 12€

28079. XOSE FILGUEIRA VALVERDE: Con Rosalía de Castro no seu fogar / Con Rosalía de Castro en su hogar. Artes Gráficas Galicia, de Vigo, 1983. 20cm. Edición bilingüe en galego e castelán. 114pgs. + 123pgs. + 4h. de índice y colofón + varias láminas con fotos, todas fuera de texto. Guía, escolma de poemas, bibliografía. 12€

28080. Rappel: Los santos que nos ayudan. Esoterika. Madrid, 1992. 20cm. 321pgs. 12€

28081. Fray Valentín de la Cruz: Burgos, libros e imprentas. Burgos, 1988. 25cm. 64pgs. con ilustraciones en el texto. 10€

28082. ALBERTO VAZQUEZ FIGUEROA: Sultana roja (novela). Primera edición. Barcelona, 1998. 22cm. 318pgs. + 1h. de colofón. 10€

28084. ISAIAS LAFUENTE: Esclavos por la Patria. La explotación de los presos bajo el franquismo. Quinta edición. Madrid, 2002. 23cm. 343pgs. 12€

28085. ALFONSO GUERRA: Cuando el tiempo nos alcanza. Memorias (1940-1982). Madrid, 2004. 22cm. 354pgs. + varias láminas con fotos, todas fuera de texto. 12€

28086. ELISEO BAYO: Los atentados contra Franco. Barcelona, 1976. 1ª edición. 22cm. 251pgs. + 1h. de colofón + varias láminas con fotos, alguna muy curiosa y todas fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 14€

28087. MARIO GALLEGOS REI: O encaixe galego. 1ª edición. A Nosa Terra. (Norprint. San Tirso, Portugal). 19cm. 63pgs. con fotos en el texto. Enc. en cartón editorial. 10€

28088. JUAN DEL ENCINA: Teatro. Segunda producción dramática. Edición, estudio (hasta la pág. 106) y notas de Rosalie Gimeno. Primera edición. Madrid, 1977. 20cm. 437pgs. 12€

28089. JOE J. HEYDECKER y Johannes Leeb: El proceso de Nuremberg. Barcelona, 1971. 18cm. 556pgs. 12€

28090. Homenaje a la economía de Alicante y Murcia. Banco de Vizcaya. Revista Financiera. Gráficas Grijelmo, Bilbao, 1953. En tamaño folio mayor (34cm.). 315pgs. con numerosas fotos en el texto (algunas de gran calidad) + varios mapas plegados y a color, fuera de texto. Artículos de Francisco Alberola, Isidoro Escagües, Fernando Albi, Juan Masiá Vilanova y otros por la provincia de Alicante y

Alvaro de Iranzo, Jesús Villarig, Nicolás Ortega Lorca, Miguel López Guzmán, Francisco Torregrosa y otros por la provincia de Murcia. Espectacular enc. en plena piel gofrada con los cantos dorados y guardas en moaré. Ejemplar personalizado a Juan Antonio Suances, ministro que fue de Industria y Comercio entre 1945 a 1951. 40€

28091. CARLOS SEMPRUN-MAURA: El año que viene en Madrid (novela). Madrid, 1978. 18cm. 276pgs. 10€

28092. TUCHO CALVO: Formigas. Ilustracións de Juan Carlos Abrales. A Coruña, 2012. 22cm. 96pgs. 10€

28093. MARIA VICTORIA MORENO: Anagnórise (novela). Editorial Galaxia. Vigo, 1992. 21cm. 144pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€

28096. CONSTANTINO BAYLE: Sin Dios y contra Dios. La campaña de nuestros días. Madrid, 1935. 18cm. 260pgs. + 2h. de índice. Ejemplar intonso. Raro en comercio. 26€

28097. Los Ramírez de Arellano de Lope de Vega. Contribución al estudio de las comedias genealógicas de Lope de Vega. Estudio crítico y notas al texto de Diana Ramírez de Arellano. Instituto de Estudios Madrileños. Madrid, 1954. 23cm. 298pgs. + 2h. de índices y colofón. *Aunque nacida en Nueva York en 1919, Diana Ramírez de Arellano, fue una ilustre hispanista que siempre estuvo muy vinculada con Puerto Rico.* 30€

28098. CARLOS MARTINEZ BARBEITO: Evocación de José Cornide. La Coruña, 1965. 22cm. 31pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

28100. ANATOLE FRANCE: Vida insigne de Rabelais y chuscas hazañas de Pantagruel. Primera edición. Traducción y advertencia por Luis Ruiz Contreras. Madrid, 1933, 19cm. 270pgs. 14€

28103. LUIS Q. HUERTOS: Ansias de vida (inéditas). E. Domenech, editor. Barcelona, 1911. 18cm. (estrecho) 229pgs. +5h. Bonita edición con viñetas y capitulares. Enc. editorial con tapas decoradas y guardas ilustradas. *Por error de imprenta en esta obra, dice: Luis Q. Huertos, error que se aclara en el prólogo de la misma donde el autor firma como "Luis G. Huertos" y dice haber nacido en Almería, donde publica su primer libro "Horas" en 1901.* 24€

28104. RAFAEL RODRIGUEZ-MOÑINO SORIANO: El exilio carlista en la España del XIX (Carlistas y "demócratas" revolucionarios). Madrid, 1984. 19cm. 167pgs. 12€

28106. ALCINA DE OLIVEIRA MARTINS: Os votos de S. Tiago no norte de Portugal (séculos XII-XV). Gráficas Portela. Pontevedra, 1993. 24cm. XXIV + 196pgs. con mapas, gráficos y cuadros en el texto. 14€

28107. JAVIER DE YBARRA Y BERGE: Escudos de Vizcaya. Tomo III. Marquina, Zornoza, Arratia, Bedia, Orozco y ciudad de Orduña. Biblioteca Vascongada Villar. Bilbao, 1967. 24cm. 429pgs. con mapas (algunos plegados) y fotos en el texto. 18€

28108. ARMANDO PALACIO VALDES: Sinfonía pastoril. Novela de costumbres campesinas. Nueva edición. Barcelona, 1932. 22cm. 156pgs. + 1h. con el texto a doble columna. Bonita cubierta a color ilustrada por Bocquet. 16€

28109. INDALECIO PRIETO: De mi vida. Recuerdos, estampas, siluetas, sombras. Pról. de Santiago Arisnea Lecea. Ediciones Oasis. México, 1968. Tomo I (de un total de 2) Segunda edición (la primera es de 1965, por la misma editorial). 24cm. 364pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela estampada. 16€

28112. IGNACIO ROMERO RAIZABAL: Boinas rojas en Austria. Reportaje sentimental. Impresiones de un viaje a Viena con motivo de la muerte de Don Carlos Alfonso Carlos. Octava Edición. Editorial Española. San Sebastián. 1938. (Imp. Aldecoa, de Burgos). 20cm. 206pgs. + 1h. + 32 láminas con fotos, todas fuera de texto. Ejemplar intonso e impecable, con los cortes sin desbarbar. 24€

28116. LUIS ANTONIO DE VEGA: *La casa de las rosas amarillas*. Seguida de: *Pirineo romántico*. Primera edición. Barcelona, 1943. 19cm. 209pgs. + 3h. de índice y colofón. 12€

28118. JOSE LUIS LEON ROCA: Cala preciosa, novela. Barcelona, 1943. Primera edición. 19cm. 191pgs. 12€

28119. Conclusiones de los demandados y parte dispositiva de la sentencia dictada en un pleito promovido por Mina Paca, S. A. contra sus celulistas. Bilbao. Imp. de Emeterio Verdes Achirica. 1927. 22cm. 52pgs. *En este pleito también estaba implicada la Sociedad Minera de Sopuerta*. Muy raro en comercio. 28€

28122. ANTONIO BELTRAN MARTINEZ: Breve historia de Peñíscola. Zaragoza, 1966. 24cm. 133pgs. + 1h. de índice + 18 láminas con fotos, fuera de texto. 16€

28130. ERMELINDO PORTELA SILVA: La colonización cisterciense en Galicia (1142-1250). Imp. Minerva. Santiago, 1981. 24cm. 192pgs. + 1h. + varias láminas fuera de texto. 24€

28131. ANTONIO ALMAGRO DIAZ: La historia a través del arte. Nueva visión del Museo del Prado. Madrid, 1958. 19cm. 121pgs. + 1h. de colofón + varias láminas (alguna plegada) fuera de texto. 12€

28132. ALVARO LINARES-RIVAS Y LUCEÑO: León, sinfonía inacabada de una tierra. Imp. Casado, León, 1979. 22cm. 218pgs. + 4h. de epílogo y colofón y láminas con fotos en el texto. 14€

28134. CONCHA GRACÍAN (seudónimo de Consuelo García Guardiola): Borrachera de sol (novela). Ediciones Betis. Barcelona-Sevilla, 1941. 8º 256pgs. 12€

28136. EDUARDO MARQUINA: La ermita, la fuente y el río, drama en verso. ABC. Blanco y Negro. Madrid, 1927. 4º mayor (26cm.) sin paginar (unas 200pgs.). Cuidada edición con una bella cubierta en cromolitografía a color ilustrada por Manuel Benedito y con 4 láminas, 3 de ellas a color y una con retrato del autor y dibujos en el texto de Federico Ribas. Ejemplar impecable. 34€

28137. JUAN DE LA CIERVA Y PEÑAFIEL: Notas de mi vida. Segunda edición. Madrid, 1955. 4º mayor (26cm.) 380pgs. + 2h. de índice + 1 lámina con retrato. Ejemplar impecable. Interesantes memorias del que fuera ministro de Alfonso XIII en varias ocasiones. 24€

28140. ISABEL DEL CASTILLO: El incendio. Buenos Aires, 1954. 20cm. 159pgs. Rarísimas memorias de esta periodista del ABC madrileño de la guerra civil, durante su estancia en la Francia ocupada del 1940. 26€

28142. Bhagavad-Gita o canto del bienaventurado. Traducción del sánscrito, prólogo y notas de José Barrio Gutiérrez. Biblioteca de Iniciación Filosófica. Buenos Aires, 1970. 8º 121pgs. + 3h. de índice y colofón. *Bhagavad-Gita es un poema místico-filosófico de la India, escrito en el siglo II a. de J.C.* 10€

28143. MIGUEL DELIBES: El hereje. Ediciones Destino. Barcelona, 1998. Primera edición. 23cm. 498pgs. + 1h. de índice. 10€

28145. PEDRO GARCIA MARTÍN: El mundo rural en la Europa Moderna. Madrid, 1989. 20cm. 216pgs. +1h. de índice. Enc. en cartón editorial. 10€

28146. MANUEL DE PEDROLO: Mecanoscrito da segunda orixe. Traducción al gallego de María Victoria Moreno. Galaxia. Vigo, 1991. 22cm. 173pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€

28150. LUIS QUER BOULE: Apuntes hispano suizos. Madrid, 1931. 20cm. 160pgs. 14€

28152. YOLANDA CARBONELL PEREZ y María del Valle Carrasco Millano: La población de Ceuta: 1988. Imp. Olimpia. Ceuta, 1989. 21cm. 106pgs. + 2h. de índice. 10€

28153. AGUSTIN DE FIGUEROA, marqués de Santo Floro: Dentro y fuera de mi vida. Capítulos de pequeña historia 1910-1936. Prólogo de G. Marañón. Madrid, 1955. 21cm. 227pgs. + 4h. de índices y colofón + numerosas láminas con fotos, todas fuera de texto. 16€

28154. JULIO VIGGIANO ESAIN: Folklore. El velorio del angelito. Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba (Argentina), 1962. 23cm. 63pgs. con fotos y música notada en el texto. 12€

28155. Papeles de Toros. Sus Libros. Su Historia. 8. Madrid, Unión de Bibliófilos Taurinos (U.B.T.). 1999. 4º mayor (26cm.) 131pgs. + 4h. de índice y colofón. Colección de artículos de la autoría de los historiadores taurinos del máximo prestigio, como lo son Diego Ruiz Morales y Rafael Cabrera Bonet. Edición numerada de 200 ejemplares en papel hilo verjurado marca Castillo. Ejemplar intonso. 40€

28159. 175 dibuxos de Castelao. Caixa de Aforros de Santiago de Compostela. Primeira edición. Santiago. Imp. Veloz. 1976. En tamaño folio mayor (34cm.). Limiar (10pgs.) de Xosé Filgueira Valverde + 175 hojas con los dibujos de Castelao a plena página. Ejemplar impecable. 34€

28161. HUBERTO PEREZ DE LA OSSA: La casa de los masones, novela. Mundo Latino. Madrid. 1927. 20cm. 289pgs. + 2h. de índice. Buena Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Con dedicatoria autógrafa del autor a Antonio Hernández Navarro. 26€

28162. HUBERTO PEREZ DE LA OSSA: La Santa Duquesa, novela. Premio Nacional de Literatura 1924. Renacimiento. Madrid. 1924. 20cm. 209pgs. + 3h. de índice. Buena Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Con dedicatoria autógrafa del autor a Antonio Hernández Navarro. 26€

28163. JOSE ALSINA: Museo dramático. Variedades teatrales. Renacimiento. Madrid, 1918. 19cm. 341pgs. + 1h. de índice. Buena Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Con dedicatoria autógrafa del autor al periodista y escritor madrileño Javier Bueno. 24€

28165. ANTONIO DE VALBUENA (Miguel de Escalada): Corrección fraterna. Segunda edición. Madrid. Imp. del Asilo de Huérfanos. 1910 (en el colofón 1911). 19cm. 258pgs. + 2h. de índice y colofón. Buena Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Con dedicatoria autógrafa del autor. 24€

28166. JOSÉ JACKSON VEYAN: ¡Allá va eso! Versos. Madrid. R. Velasco, impresor. 1894. 21cm. 305pgs. + 1h. de índice. Buena Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Con dedicatoria autógrafa del autor a la Marquesa de Nájera. 26€

28168. Mundo Ilustrado. Madrid, 1947. Números 90, 91, 92 y 93. Los cuatro números editados en un solo tomo o conjunto, en tamaño folio mayor (35cm.) y con paginación continuada que hace un total de 350pgs. Volumen totalmente monográfico, dedicado enteramente a Marruecos y el norte de Africa, con una abundante información de noticias y artículos sobre la labor y la presencia española en estos territorios, con cientos de fotos (muchas de gran calidad y tamaño) y la cubierta bellamente ilustrada a color con un cuadro del pintor que mejor a representado estas regiones: Mariano Bertuchi. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Muy interesante y curioso. Raro en comercio. 60€

28169. J. G. FICHTE: El destino del hombre. El destino del sabio. Traducción directa del alemán por Eduardo Ovejero y Maury (n. de Madrid). Colección de Filósofos Españoles y Extranjeros. Madrid, 1913. 18cm. 414pgs. Sin duda la obra las dos obras capitales de Fichte, el padre del llamado "*idealismo alemán*". Primera traducción española, rara en comercio y solo 2 ejemplares en CCPBE. 38€

28170. ESTEBAN HERNANDEZ Y FERNANDEZ: Un año en Oceanía (Recuerdos de un viaje por los Mares del Sur). Madrid, 1872. Imp. de La Galería Literaria. 2 tomos (obra completa) con 127pgs. y 128pgs. Raro, solo 3 ejemplares en el CCPBE. (encuadrado junto con) Eduardo Hernández y Fernández: Memorias de un misionero (historia de un mártir). Madrid, 1872. Imp. de La Galería Literaria. 128pgs. + 1 lámina, fuera de texto. Solo 1 ejemplar en el CCPBE. (encuadrado junto con) Eduardo Hernández y Fernández: Los aventureros (Estudio de costumbres americanas). Madrid, 1872. Imp. de La Galería Literaria. 127pgs. + 1 lámina, fuera de texto. *Esta obra está considerada la primera novela del "oeste americano" de un autor español.* Solo 1 ejemplar en el CCPBE. (encuadrado junto con) Ramón Ortega y Frías (n. de Granada, 1825): La palma del martirio, novela de costumbres. Madrid, 1872. Imp. de La Galería Literaria. 127pgs. + 1 lámina, fuera de texto. Solo 1 ejemplar en el CCPBE. Solo 2 ejemplares en el CCPBE. Todas estas obras encuadradas en un volumen en 8º con enc. de la época en hol. piel. 36€

28172. AUGUSTO MALARET: Lexicón de fauna y flora. Madrid, 1970. Prólogo de Luis Alfonso, de la Academia Argentina de Letras. 22cm. VII + 569pgs. + 1h. de índice. Ejemplar intonso. 16€

28173. JULIO CASARES: Novedades en el Diccionario Académico. "La Academia Española trabaja". Aguilar. Madrid, 1963. 21cm. 198pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

28174. JOSE ORTEGA Y GASSET: Unas lecciones de Metafísica. Tercera edición. Alianza. Madrid, 1970. 18cm. 230pgs. 10€

28176. PABLO EVDOKIMOV: Introducción a Dostoyevsky (en torno a su ideología). Traducción y prólogo (hasta la pág. 16) de Alberto Colao. Imp. Marín. Cartagena, 1959. 21cm. 158pgs. + 1h. de índice. Ejemplar intonso. 14€

28177. JOSE FERRATER MORA: La filosofía actual. Tercera edición. Madrid, 1973. 18cm. 206pgs. 10€
28178. EMILIANO AGUADO: Ortega y Gasset. Madrid, 1970. 17cm. 198pgs. + 1h. de índice. Enc. editorial en plena tela estampada. 10€
28179. ECKEHART: El libro del consuelo divino. Traducción del alemán y prólogo (hasta la pág. 16) de Alfonso Castaño Piñán. Buenos Aires, 1953. 8º 91pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€
28180. AUGUSTE SAUDREAU, chanoine honorarire d'Angers: L'état mystique. Sa nature. Ses phrases et les faits extraordinaires de la vie spirituelle. Deuxième édition, revue et augmentée. Angers, 1921. 18cm. 380ps. 16€
28181. JEAN TESTAS: La tauromachie. Illustrations de Guy Testas. Paris, 1959. 18cm. 119pgs. 12€
28182. JUAN SOTO VIÑOLO: Paquirri: amor, gloria, muerte. Barcelona, 1984. 17cm. 63pgs. con fotos en el texto. 8€
28183. EVARISTO ACEVEDO: El caso del analfabeto sexual. Barcelona, 1972. 20cm. 229pgs. + 1h. de índice. 10€
28184. RAMON TIJERAS: Abogados de oro. El gran negocio de los bufetes. Cuarta edición, 1067. 23cm. 373pgs. 10€
28185. JACINTO BENAVENTE: Teatro. Tomo tercero. Cuento de amor. Operación quirúrgica. Despedida cruel. La gata de angora. Viaje de instrucción. Por la herida. Madrid. Imp. Fortanet. 1904. 20cm. 316pgs. + 1h. de índice. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas con guardas en papel de aguas. 18€
28186. JACINTO BENAVENTE: Teatro. Tomo décimoquinto. La princesa sin corazón. El amor susta. La copa encantada. Los ojos de los muertos. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1908. 20cm. 259pgs. + 1h. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas con guardas en papel de aguas. 18€
28187. JACINTO BENAVENTE: Teatro. Tomo vigésimo segundo. Quinta edición. La propia estimación. Campo de armíño. Quinta edición. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1929. 20cm. 268pgs. + 2h. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas con guardas en papel de aguas. 18€
28188. JACINTO BENAVENTE: Teatro. Tomo vigésimo tercero. Segunda edición. La túnica amarilla. La ciudad alegre y confiada. Madrid. Imp. de los Sucesores de Hernando. 1922. 20cm. 257pgs. + 1h. de índice. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas con guardas en papel de aguas. 18€
28189. Ricardo Vilaplana Soler, Capitán de la Marina Mercante. *Meteorología náutica*. Barcelona, Ed. Juventud, 1958. 23cm. 224 p. Tela editorial con sobrecubierta. Ilustraciones en blanco y negro. 12€
28190. Alberti, Rafael. *Retornos de lo vivo lejano (1948-1952) Con un retrato y tres puertas abiertas*. Primera edición. Buenos Aires, Losada, 1952. 21cm. 166 p. Rústica con sobrecubierta. Láminas. Fotografía del autor. 16€
28191. Florentino Pérez-Embid y Francisco Morales Padrón. *Bibliografía española de historia marítima (1932-1962)*. Sevilla, Escuela de Estudios Hispano-Americanos,

1970. 22cm. XV + 155 p. + 1 h. Se colacionan 3152 papeletas bibliográficas de este tema. 16€

28192. Otero, Blas de. *Ángel fieramente humano*. Buenos Aires, Losada, 1960. 18cm. 157 p. Primera edición. 14€

28195. JUAN URRA LUSARRETA: En las trincheras de Madrid. Memorias de un capellán de requetés. Madrid, 1966. 22cm. 335pgs. + 16 láminas, todas fuera de texto, con unas 40 fotos (alguna muy curiosa). Enc. editorial en plena tela. Muy curioso e interesante. Raro en comercio. 26€

28196. ROMAN OYARZUN: Pretendientes al trono de España. La cuestión dinástica a la luz de la historia. Primera edición. Barcelona, 1964. 22cm. 125pgs. +1h. de índice + 1 lámina con foto. 12€

28197. PIERRE DE LUZ: Los españoles en busca de un rey (1868-1871). Traducción de Juan José Permanyer. Primera edición. Barcelona, 1948. 23cm. 184pgs. + 2h. de índice. Enc. editorial en plena tela. 12€

28198. FERNANDO MARTINEZ LAINEZ: El rey del Maestrazgo. Luces y sombras del caudillo carlista Ramón Cabrera. Barcelona, 2006. 22cm. 176pgs. 10€

28200. Arquitectura románica de La Coruña. Faro. Mariñas. Eume. Departamento de Historia de la Arquitectura de la ETSA de La Coruña. Texto introductorio de José Ramón Soraluce. Santiago, 1983. En formato cuadrado 4º mayor (26x23cm.) 91pgs. con planos de planta y alzado. Se describen unas cincuenta iglesias románicas de los siglos XI y XII, todas localizadas en la ciudad de A Coruña y su comarca limítrofe. Magnífico estudio. 18€

28201. Relación verdadera de las grandiosas fiestas y regozijos, que la muy noble y muy leal Ciudad de Valladolid hizo a nuestro Rey y Señor Don Felipe Quarto... donde se declaran los grandes aparatos de fuego, luminarias, toros y cañas y los señores que torearon. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1968. Folio mayor (31cm.) 4 hojas. Tirada de 210 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel hilo. Edición facsímil de la de Madrid, por Joseph Fernández de Buendía, de 1660. 30€

28203. Relación verdadera en que se refieren las Reales Fiestas de Toros que de celebraron en la Plaza Mayor de Madrid el Jueves 19 deste mes de Junio de 1681. El número de Cavalleros que torearon y los varios sucesos del referido día por Mañana y Tarde. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1957. Folio mayor (31cm.) 4 hojas. Tirada de 200 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 154) en papel alisado. Edición en facsímil. 28€

28204. Relación verdadera de las fiestas que se hizieron a las velaciones del Rey nuestro Señor, que Dios guarde, en la Villa de Navalcarnero, en que se declara y da cuenta de los Señores que le asistieron. Libreas y galas que sacaron y otras diferentes cosas, que con toda verdad se leerán en este pliego. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1968. Folio mayor (31cm.) 4 hojas. Tirada de 210 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel hilo. Edición facsímil de la de Madrid, por Juan Sánchez, de 1649. 30€

28205. Relación verdadera, en que se declara y da cuenta de las fiestas de toros que se corrieron en esta Corte el día diez y seis de Diziembre. Dase cuenta del lucimiento de los Señores y de los Lacayos que sacaron, con todo los demás que verá el curioso Lector este año de 1688. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos.

1973. Folio mayor (31cm.) 4 hojas. Tirada de 210 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel hilo. Edición en facsímil. 30€

28206. Relación verdadera, en que se da cuenta y declara las grandes fiestas de Toros que se corrieron en el lugar de Chan Martin por mandato del Excelentísimo Señor Duque de Pastrana y de Medina Sidonia, el día doze de este mes de Junio de 1687. Declarase el grande lucimiento y aparato con que estaba la Plaza. También se refieren los grandes vítores que se dieron a los Cavalleros que rejonearon... Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1958. Folio mayor (31cm.) 4 hojas. Tirada de 200 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 2) en papel hilo. Edición en facsímil. 30€

28208. ALONSO DE CASTILLO SOLORZANO: Aventuras del Bachiller Trapaza. Colección Cisneros. Madrid, 1944. 20cm. 239pgs. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 14€

28209. DIEGO DE SAAVEDRA FAJARDO: República literaria. Locuras de Europa. Política y razón de estado del Rey Católico D. Fernando. Nota preliminar (hasta la pág. 13) por Jacinto Hidalgo. Madrid, 1944. 20cm. 165pgs. + 2h. Ex-libris de tampón de anterior poseedor, que lo era Beatriz, la hija de Valle Inclán. 12€

28210. El Enano. El Periódico Taurino más pequeño del mundo. Medellín (Colombia). Lote de 5 ejemplares que van desde el nº 72 (año VI, de 1982), 94, 101, 106 y 125 (año IX, de 1986). En tamaño 8º menor (18cm.) con un promedio de unas 20pgs. por ejemplar. 16€

28211. JUAN GOMEZ ACEBO Y MODET: Origen, desarrollo y trascendencia del Movimiento Sindicalista Obrero. Memoria que obtuvo el "Premio Conde de Toreno" concedido por la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas. Madrid. Est. Tip. de Jaime Ratés. 1915. 4º mayor (26cm.) 145pgs. Muy raro en comercio. 28€

28212. GEORGE W. SOUTHGATE: Breve historia de Europa 1756-1946. Pegaso. Madrid, 1946. 23cm. 236pgs. + 2h. con mapas en el texto. Ejemplar intonso. Magnífico trabajo de síntesis de la evolución de Europa, de este famoso historidor británico. 14€

28213. F. DE HOVRE: Ensayo de filosofía pedagógica. Traducción de José María Bernáldez. Prólogo (hasta la pág. 9) de Juan Zaragüeta. 4ª edición. Madrid, 1952. 20cm. 391pgs. Enc. editorial en plena tela. 14€

28214. HUMBERTO RUIZ QUIROS: Plaza México: Primera década 1946-1956. Bibliófilos Taurinos de México. México, 1998. 22cm. 1h.+16pgs. con fotos en el texto. 10€

28215. HUMBERTO MONTES RAMIREZ: Plaza México: Segunda década 1956-1966. Bibliófilos Taurinos de México. México, 1997. 22cm. 23pgs. con fotos en el texto. 10€

28216. FEDERICO GARIBAY ANAYA: Plaza México: Quinta década 1986-1966. Bibliófilos Taurinos de México. México, 1997. 22cm. 19pgs. con fotos en el texto. 10€

28217. PEPE MALASOMBRA: La voz primigenia. Fotografías de Mónica Vila. Bibliófilos Taurinos de México. México, 1997. 22cm. 17pgs. con fotos en el texto. 10€

28219. EL CABALLERO AUDAZ (seudónimo de José M^a Carretero): El traje de luces y Juan de Dios Lucena. Novela completa (de temática netamente taurina). Madrid, 1944. 20cm. 521pgs. 16€

28220. J. ANTONIO RUIZ HERNANDO: El barrio de la Aljama Hebrea de la ciudad de Segovia. Segovia, 1980. 22cm. 70pgs. + 4 hojas de planimetría (una de ellas plegada). 12€

28222. FERNANDO BOTAN MON y Fernando Botán Castillo: Crónica taurina gráfica 1967. Madrid. 1968. 24cm. 158pgs. +1h. de índice. Interesante reportaje fotográfico de todas las 59 corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1967. 15€

28225. FERNANDO BOTAN MON: Crónica taurina gráfica 1978. Madrid. 1978. 24cm. 157pgs. Interesante reportaje fotográfico de todas las corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1978. 15€

28226. Estudios de Tauromaquia (II). Coordinador: Rafael Cabrera Bonet (n. de Madrid, 1968). CEU. Madrid, 2007. 24cm. 448pgs. + 1h. de colofón. Se recoge el texto de las 16 conferencias taurinas del V Aula de Tauromaquia de la Universidad CEU San Pablo, de Madrid, celebradas en el Curso Académico 2005-2006. Entre los trabajos recopilados, destacamos algunos tan interesantes como: Historia de Juan Núñez Sentimientos, por Rafael Cabrera; La legendaria ganadería navarra de Zalduendo, por Ramón I. Villanueva (muy completo con 80pgs.); Publicaciones taurinas en Valencia, por Manuel Pons Gil (estudio muy completo y minucioso con 40pgs.); Juan Miura Rodríguez y los inicios de la ganadería de Miura, por Antonio Luis López Martínez y otros más. 16€

28229. Mouton, Eugène. *El libro japonés*. Alicante, Eduardo de Blas, editor. (Tip. Papyrus, de Alicante). 2005. 8º menor. 56 p. + 3 h. Cuidada edición en papel Galgo verjurado. Eugène Mouton fue un escritor francés de literatura fantástica, humorística y de aventuras; considerado uno de los escritores tempranos de ciencia ficción. Escribió bajo el seudónimo de Mérinos. 10€

28230. Zweig, Stefan. *Buchmendel*. Alicante, Eduardo de Blas, editor. (Tip. Papyrus, de Alicante). 2005. 8º menor. 66 p. + 3 h. Cuidada edición en papel Galgo verjurado. Stefan Zweig fue un escritor, biógrafo y activista social austríaco. Sus obras estuvieron entre las primeras que protestaron contra la intervención de Alemania en la Primera Guerra Mundial, y fue muy popular entre las décadas de 1920 y 1930. 10€

28231. Blas y Duport, Eduardo de. *El club de medianoche*. Alicante, Eduardo de Blas, editor. (Tip. Papyrus, de Alicante). 2005. 8º menor. 38 p. + 3 h. Cuidada edición en papel Galgo verjurado. 10€

28232. Charles Nodier. El bibliómano. Alicante, Eduardo de Blas, editor. (Tip. Papyrus, de Alicante). 2005. 8º menor. 40 p. + 3 h. Cuidada edición en papel Galgo verjurado. 10€

28233. Hall, Radcliffe. *El pozo de la soledad*. Buenos Aires, Hemisferio, 1966. Traducción de Ulises Petit de Murat. Primera edición en castellano. 8º mayor. 509 p. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Muy escaso en comercio. Marguerite Radclyffe Hall (1880-1943), fue una poetisa y escritora británica. Su obra *El pozo de la soledad*, causó un terrible escándalo por su temática lésbica, pero incrementó al cabo su popularidad tras afrontar juicios en los tribunales británico y

estadounidense que intentaban censurar el libro y obligar a destruir las copias ya impresas. 24€

28234. LUIS TABOADA: Pellejín. Historia de un diputado de la mayoría. Prólogo de Jacinto Octavio Picón y epílogo de Mariano de Cavia. Madrid. Administración de "El Imparcial". 1910. 20cm. 251pgs. +2h. 24€

28235. Azaola, José Miguel de. *Vasconia y su destino. II. Los vascos ayer y hoy*. Madrid, Revista de Occidente, 1976. 2 volúmenes (obra completa) en 4º con un total de 887 p. Mapas en los textos. Cubiertas originales ilustradas. José Miguel de Azaola Urigüen (1917-2007) fue un pensador, cuyas obras y análisis recogen su interés y conocimiento de muy diversos temas: Europa y su construcción, el federalismo, Unamuno y, en particular, el País Vasco, sobre el que escribió su obra primordial: *Vasconia y su destino*. 16€

28236. RADUG D'ARIL (Seudónimo de Pedro Antonio Gómez Lozano): *El desfile de la victoria. Madrid 19-20 de mayo de 1939, año de la victoria*. Madrid, Prensa Española, 1944. Primera edición. 4º. 151 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales. Ejemplar impecable. Muy escaso en comercio. 18€

28237. Castillo Puche, José Luis. *América de cabo a rabo*. Madrid, Cid, 1959. Primera edición. 8º. 756 p. Ilustraciones. Enc. en Tela editorial. 14€

28238. Coronel CASADO: Así cayó Madrid. Último episodio de la guerra civil española. Madrid, 1968. 21cm. 310pgs. Segismundo Casado López (1893-1968) tuvo especial protagonismo durante la etapa final de la guerra civil, ya que encabezó en la zona republicana el golpe de Estado iniciado el 5 de marzo de 1939 que derribó al gobierno del socialista Juan Negrín constituyendo el Consejo Nacional de Defensa que puso fin a la resistencia del bando republicano 18€

28240. Ministerio de Justicia. *Títulos nobiliarios. Legislación*. Madrid, Sección de Publicaciones, 1948. Primera edición. 8º. 144 p. Cubiertas originales. 12€

28241. Portisch, Hugo. *La China que he visto*. Barcelona, Plaza & Janés, 1972. 8º. 456 p. Numerosas láminas fotográficas. Enc. en Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. 12€

28242. López-Pacheco, Jesús. *La hoja de parra (novela)*. México, Joaquín Mortiz, 1973. Primera edición en castellano. 8º. 287 p. Cubiertas originales ilustradas. Jesús López Pacheco (1930-1997) fue un escritor y profesor universitario español representante del llamado realismo crítico dentro de la generación del 50. 10€

28244. Lord Charnwood. *Abraham Lincoln. Versión española de Mateo Hernández Barroso*. México DF, Biografías Gadesa, 1958. 8º mayor. 369 p. Láminas. Símil piel editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. 12€

28245. Vidal-Quadras, Aleix. *La constitución traicionada. de la ingenuidad de la transición a la embestida secesionista*. Madrid, Libros Libres, 2006. Primera edición. 4º. 251 p. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa. 10€

28246. Bekker, Cajus. *Lucha y muerte de la marina de guerra alemana*. Barcelona, Luis de Caralt, 1959. Primera edición española. 8º. 293 p. Numerosas láminas fotográficas. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada. 12€

28247. Sartre, Jean-Paul. *El fantasma de Stalin*. Buenos Aires, Santiago Rueda, 1958. Primera edición en castellano a cargo de Hugo Peñas. 8º. 147 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. Jean-Paul Charles Aymard Sartre (1905 -1980), fue un filósofo, escritor, novelista, dramaturgo, activista político, biógrafo y crítico literario francés, exponente del existencialismo, posmodernismo y del marxismo humanista. Fue galardonado como Premio Nobel de Literatura, pero lo rechazó explicando que él tenía por regla rechazar todo reconocimiento o distinción y que los lazos entre el hombre y la cultura debían desarrollarse directamente, sin pasar por las instituciones establecidas del sistema. 20€

28248. Sartre, Jean-Paul. *Las palabras. Traducción de Manuel Lamana*. Buenos Aires, Losada, 1966. 8º. 163 p. Cubiertas originales ilustradas. Jean-Paul Charles Aymard Sartre (1905 - 1980), fue un filósofo, escritor, novelista, dramaturgo, activista político, biógrafo y crítico literario francés, exponente del existencialismo, posmodernismo y del marxismo humanista. Fue galardonado como Premio Nobel de Literatura, pero lo rechazó explicando que él tenía por regla rechazar todo reconocimiento o distinción y que los lazos entre el hombre y la cultura debían desarrollarse directamente, sin pasar por las instituciones establecidas del sistema. 14€

28249. Morán, Fernando. *Revolución y tradición en África negra*. Madrid, Alianza Editorial, 1971. Primera edición. 8º. 220 p. Cubiertas originales ilustradas. 10€

28250. Miguel Delibes. *La partida*. Alianza editorial. Madrid, 1969. 18cm. 175pgs. + 1h. de índice. 8€

28251. Miguel Delibes. *La primavera de Praga*. Alianza editorial. Madrid, 1968. 18cm. 168pgs. 8€

28252. Miguel Delibes. *Viejas historias de Castilla la Vieja*. Alianza editorial. Madrid, 1968. 18cm. 153pgs. + 1h. de índice. 8€

28253. Umbral, Francisco. *Las españolas*. Barcelona, Planeta, 1974. Primera edición. 4º. 350 p. Numerosas ilustraciones fotográficas y caricaturas. Tela editorial estampada. 12€

28255. Kulechov, León. *Tratado de la realización cinematográfica. Prólogo de Sergio M. Eisentein*. Buenos Aires, Ed. Futuro, 1956. Primera edición en castellano. 4º. 423 p. con fotos, dibujos e Ilustraciones en el texto. Símil piel editorial con sobrecubierta ilustrada. Lev Vladímirovich Kuleshov (1899-1970) fue uno de los pioneros del cine. Cineasta y teórico famoso por sus experimentos en torno al montaje del cine, Kuleshov aportó experiencias y conocimiento en torno al lenguaje cinematográfico. Raro en comercio. 30€

28258. Llorens Camp, María José. *Leyendas celtas*. Madrid, Edimat Libros, 1998. 8º menor. 187 p. Ilustraciones. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta ilustrada. 10€

28259. Delibes, Miguel. *El disputado voto del señor Cayo*. Barcelona, Destino, 1978. Primera edición. 8º. 187 p. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. 14€

28260. Ollivier, Albert. *La Comuna*. Madrid, Alianza Editorial, 1967. Primera edición española. 8º. 266 p. Cubiertas originales ilustradas. La Comuna de París fue un movimiento insurreccional que desde 18 de marzo al 28 de mayo de 1871, gobernó brevemente la ciudad de París, instaurando el primer gobierno de la clase obrera del mundo cuyo espíritu era el socialismo autogestionario. 12€

28264. Savine, Albert. *La vie a la Bastille. Souvenirs d'un prisonnier d'après les documents d'archives et les mémoires. Illustrations documentaires*. Paris, Louis-Michaud, 1908. 8º. 191 p. Ilustraciones. Tela editorial ilustrada. Ejemplar impecable y sin circular. Muy escaso en comercio español. 18€

28265. Mesonero Romanos, Ramón de. *Memorias de un Setentón, natural y vecino de Madrid escritas por el Curioso Parlante (1808-1823) y (1824-1850). Nueva edición, con retratos del autor y reproducciones de grabados de la época*. Madrid, Renacimiento (Tomo VII y VIII de las obras completas), 1926. 2 volúmenes (obra completa) en 8º. I: 332 p, 2 h. II: 302 p, 2 h. Láminas. Cubiertas originales en rústica. Ramón de Mesonero Romanos (1803-1882) fue un escritor y periodista español, cuyos estudios históricos y artículos de costumbres dedicados a la ciudad de Madrid le hicieron acreedor de los títulos de cronista y bibliotecario perpetuo de la villa. 26€

28267. Urbano, Pilar. *El precio del trono*. Barcelona, Planeta, 2011. Primera edición. 4º. 1003 p. Numerosas láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. 12€

28268. Miranda, Lorenzo de (Seudónimo de Luis Montoto). *Relación de lo ocurrido a dos bibliófilos sevillanos. Prólogo por Santiago Montoto*. Gallardo Colección de Opúsculos para Bibliófilos. Tipografía Moderna de Valencia, Castalia, 1948. 8º. 77 p, 2 h. Cubierta original. Anteportada con lámina con retrato en blanco y negro del autor. Portada a dos tintas. Viñetas de Manuel Benet, láminas en blanco y negro. Cuidada edición en tirada numerada de 500 ejemplares (el nuestro el nº 150). 38€

28269. Courier, Pablo Luis. *Historia de una mancha de tinta (el manuscrito de Longo). Traducción, prólogo y notas por Dolores Palá Berdejo*. Gallardo Colección de Opúsculos para Bibliófilos. Tipografía Moderna de Valencia, Castalia, 1948. 8º. 82 p, 3 h. Cubierta original. Anteportada con lámina ilustrada en blanco y negro e ilustraciones de José Luis Macías. Cuidada edición en tirada numerada de 500 ejemplares (el nuestro el nº 176). Paul-Louis Courier, fue un helenista y escritor francés, autor de diarios de viaje, escritos políticos y retratos costumbristas. 38€

28271. Amo, Javier del. *La espiral*. Barcelona, Barral, 1972. Primera edición. 8º. 133pgs. Cubiertas originales ilustradas. 10€

28272. Oliver, Roland / Fage, J. D. *Breve historia de África*. Madrid, Alianza Editorial, 1972. Primera edición española. 8º. 306 p. Mapas. Cubiertas originales ilustradas. 10€

28273. Díaz-Plaja, Fernando (n. de Barcelona, 1918). *Manual del imperfecto viajero*. Madrid, Alianza Editorial, 1975. en 8º 182 p. Cubiertas originales ilustradas. 8€

28274. Díaz-Plaja, Fernando. *La Europa de Lenin*. Barcelona, 1970. en 8º 195 p. Cubiertas originales ilustradas. 8€

28275. Díaz-Plaja, Fernando. *Los siete pecados capitales en Estados Unidos. Ilustraciones de Mingote*. Madrid, Alianza Editorial, 1970. en 8º. 295 p. Cubiertas originales ilustradas. 10€

28276. Díaz-Plaja, Fernando. *El francés y los siete pecados capitales / Manual del imperfecto viajero*. Madrid, Alianza Editorial, 1971. en 8º. 255 p. Cubiertas originales ilustradas. 8€

28277. Díaz-Plaja, Fernando. *El español y los siete pecados. Ilustraciones de Mingote*. Madrid, Alianza Editorial, 1970. en 8º. 305pgs. Cubiertas originales ilustradas. 10€

28278. Umbral, Francisco. *La guapa gente de derechas*. Barcelona, Luis de Caralt, 1975. Primera edición. 8º. 226 p. Cubiertas originales ilustradas. 10€

28279. Kravchenko, Víctor. *Yo escogí la libertad. Vida íntima y política de un alto funcionario soviético fugado de la Embajada de la U.R.S.S. en Washington. traducción directa del ruso por M. B.* Madrid, Editorial Nos, sin año (pero en 1946). Primera edición española. 8º. 430 p. Bella Encuadernación holandesa en piel y papel de aguas con puntas, nervios y doble tejuelo; tipos, ruedas, hilos y hierros dorados. Víktor Krávchenko (1905-1966) fue un desertor soviético que escribió acerca de su vida en la Unión Soviética como funcionario soviético. Miembro entusiasta del Partido Comunista, más tarde se desengañó del comunismo al ver las consecuencias en su Ucrania natal. Durante la Segunda Guerra Mundial sirvió como capitán en el ejército soviético, antes de ser enviado a la Comisión Soviética de Compras en Washington. En 1944 abandonó su puesto y pidió asilo político en los Estados Unidos. Sin embargo, las autoridades soviéticas exigieron su inmediata extradición, acusándolo de traición. Más de 30 miembros de su familia fueron asesinados en la Unión Soviética. "Yo escogí la libertad", que fue un éxito de ventas, contiene revelaciones sobre la colectivización, los campos de prisioneros y los trabajos forzados. Su publicación fue recibida con una campaña de ataques verbales por parte de la Unión Soviética. 26€

28280. Desantes, José María. *La relación contractual entre autor y editor*. Pamplona, Universidad de Navarra, 1970. Primera edición. 4º. 298 p. Cubiertas originales con sobrecubierta. 10€

28281. González-Doria, Fernando. *Don Juan de España*. Madrid, Gráficos Palacios, 1968. Primera edición. 4º. 442 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. 14€

28282. Tierno Galván, Enrique. *Sobre la novela picaresca y otros escritos*. Madrid, Tecnos, 1974. Primera edición. 4º. 380 p. Cubiertas originales ilustradas. 14€

28284. Coronel Napoleón D. Valeriano, del Ejercito Filipino; Teniente Coronel Charles T. R. Bohannan. *Operaciones de contraguerrilla. La experiencia filipina*. México, Libreros Mexicanos Unidos, 1963. Primera edición en castellano. 8º mayor. 308 p. Croquis y esquemas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. 35€

28287. García, Juan Justo. *Elementos de verdadera lógica: compendio ó sea extracto de los elementos de ideología del senador Destutt-Tracy*. Madrid, Imp. de don Mateo Repullés, 1821. 8º mayor. XVI p, 365 p, 3 h. Enc. de la época en plena piel, con ligeras rozaduras, lomo con tejuelo y ruedas doradas. Cortes tintados. Ejemplar muy limpio. Juan Justo García fue catedrático de matemáticas y diputado por Extremadura a las Cortes de 1820 y 1821. 60€

28288. Urdaci, Alfredo. *Días de ruido y furia. La televisión que me tocó vivir*. Barcelona, Plaza & Janés, 2004. Primera edición. 4º. 351 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. 10€

28289. Girón de Velasco, José Antonio. *Si la memoria no me falla. El testimonio sincero y sin componendas de una de las personalidades políticas más importantes y también más controvertidas de los últimos cincuenta años*. Barcelona, Planeta, 1994. 4º. 254 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. 16€

28290. Ward, Bernardo. *Proyecto económico en que se proponen varias providencias dirigidas a promover los intereses de España, con los medios y fondos necesarios para su planificación*. Presentación de José Angel Sánchez Asiaín, presidente del Banco de Bilbao. Consideraciones Preliminares (con 47pgs.) por Julio Caro Baroja. Bilbao, 1986. 4º. 47 p, XXVIII+400 p. Retrato e ilustraciones. Símil piel editorial con nervios y tejuelo; tipos, ruedas y hierros dorados; estuche protector a juego. Facsímil de la edición de Madrid, Joachin Ibarra, 1779. Bernardo Ward fue un economista de origen irlandés nacionalizado español, al servicio de Fernando VI. 20€

28291. San Miguel, Miguel Ángel / Vasco, Jesús María. *San Pedro Manrique: Fuego, sendero y fiesta. (Un paseo por tierras altas sorianas)*. Bilbao, Valdés, 1999. Primera edición. 8º alargado. 135 p. Ilustraciones fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. 14€

28292. EMILIO LAFUENTE FERRARI: *El mundo de Goya en sus dibujos*. Urbión. Madrid, 1979. 4º mayor (26cm.) 338pgs. Enc. editorial en plena tela decorada. Magnífico y concienzudo estudio con ilustraciones en prácticamente en todos sus páginas. 24€

28293. Reales Sitios. Revista del Patrimonio Nacional. Año IV. Núm. 12. 1967. Folio (31cm.) 98pgs. Más de la mitad de este número es monográfico sobre la Fiesta de los Toros, con artículos tan interesantes como: Grabados de toros en la Biblioteca de Palacio. La plaza Mayor de Madrid, coliseo taurino. El toro en las colecciones palatinas. La Plaza de Toros de Aranjuez. Libros raros o curiosos sobre toros, etc. 12€

28295. RAMON EZQUERRA ABADIA: *Fiestas a personajes extranjeros en tiempos de Felipe IV*. Madrid, 1985. 22cm. 27pgs. Entre otras se informa de fiestas de toros en que: "... por primera vez sacaron mulas a los toros...". 8€

28296. Tauromaquia completa o sea El Arte de torear en Plaza tanto a pie como a caballo. Escrita por el célebre lidiador Francisco Montes y dispuesta y corregida por el editor. Prólogo de Alberto González Troyano. Ediciones Turner. Madrid, 1983. 21cm. 170pgs. 12€

28298. M. CONCOSTRINA ELICES: *Plaza de Toros. Sonetos*. Madrid, 1964. 20cm. 80pgs. + varias láminas con dibujos y fotos. 12€

28299. JOSEPH PEYRE: *Guadalquivir, novela*. Barcelona, 1954. 20cm. 296pgs. Enc. editorial con cubiertas originales a color. Primera edición española. Curiosa novela taurina ambientada en una ganadería de toros bravos en las marismas del Guadalquivir. 14€

28302. ANGEL APARICIO LAURENCIO: Donde está el cadáver... se reúnen los buitres. Crónicas de la persecución religiosa en Cuba. Santiago de Chile, 1963. 19cm. 206pgs. + varias láminas con fotos de los destrozos ejecutados por los milicianos en las iglesias cubanas. Con dedicatoria autógrafa del autor al profesor español Jaime Masaveu. Angel Aparicio fue asesor del gobierno castrista y renunció a su cargo y se exiló en Colombia. Se adjunta un manifiesto del mismo autor titulado "La verdad sobre Cuba" y probablemente impreso clandestinamente en La Habana y fechado en Septiembre de 1960. Muy raro en comercio. 40€

28305. RAMON PRIETO BANCES: Obra escrita. Tomo II (de un total de dos tomos). Universidad de Oviedo. Gráficas Summa. 1976. 25cm. Desde la pág. 595 a la pág. 1430. Enc. editorial en simlpiel con lomo y planos dorados. 14€

28307. Vida y obra de Eduardo M. (Martínez) Torner, musicólogo, folklorista y compositor. Discurso leído por Angel Muñiz Toca y contestación de José Fernández Buelta. Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo, 1961. 25cm. 46pgs. 12€

28309. FAUSTINO F. (Fernández) ALVAREZ: Crónica de Asturias. Gráficas Summa, Oviedo, 1979. En formato cuadrado (24x22cm.) 169pgs. 10€

28311. JESUS CUEVA: Madrid, babel (poemas sobre Madrid). Adonais. Madrid, 1989. 8º 66pgs. + 3h. de índice y colofón. Ejemplar intonso. 14€

28312. ARMANDO PALACIO VALDES: Seducción, novela. Madrid. Renacimiento, 1914. 19cm. 213pgs. + 1h. de índice. Buena Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. 18€

28313. EDMUNDO GONZALEZ BLANCO y Federico Torres: Historia de los grandes inventos. Madrid, 1934. 8º 122pgs. + 2h. de índice. Cubiertas a tres tintas. Muy raro en comercio. 18€

28314. FRANCISCO GARCIA ALVAREZ: Villafeliz o el paraíso perdido. Narración histórica. Alcalá de Henares. Imp. de "El Amigo del Pueblo". 1910. 20cm. 316pgs. Enc. de la época en plena tela. 26€

28316. Conde de CAMPOMANES: Bosquejo de política económica española delineado sobre el estado presente de sus intereses. Edición preparada (e introducción hasta la pág. 32) por Jorge Cejudo López. Madrid, 1984. 18cm. 182pgs. + 2h. de índice. 14€

28318. FERNANDO MORAN: Joe Giménez, promotor de ideas y otros relatos. Seix Barral. Barcelona, 1964. 20cm. 211pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela. 12€

28320. ANGEL GONZALEZ: 101 + 19 = 120 poemas. Prólogo (hasta la pág. 17) de Luis García Montero. Madrid, 2001. Colección Visor de Poesía. 20cm. 227pgs. 8€

28321. ARMANDO PALACIO VALDES: Seducción, novela. Col. Los Contemporáneos, nº 404. Madrid, 1918. 21cm. sin paginar (unas 40pgs.) con texto a doble columna. Dibujos y portada de Yzquierdo Durán. 10€

28322. ARMANDO PALACIO VALDES: Años de juventud del Doctor Angélico (nuevos papeles del Doctor Angel Jiménez). Madrid Librería de Victoriano Suárez. 1918. 19cm. 354pgs. Buena Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 18€

28323. MIGUEL ANGEL LOZANO MARCO: Del relato modernista a la novela poemática: la narrativa breve de Ramón Pérez de Ayala. Prólogo de Andrés Amorós. Gráficas Estilo. Alicante, 1983. 20cm. 328pgs. + 1h. de colofón. 14€

28324. JOSE GARCIA NIETO: La poesía de Leopoldo Panero. Madrid, 1963. 20cm. 30pgs. + 1h. de colofón. 8€

28325. EDUARDO BENOT: Sumario e índice de la arquitectura de las lenguas. Juan Muñoz Sánchez, editor. Madrid., sin año (hacia 187...). 24cm. LXXII pgs. con el texto a doble columna. Enc. de la época en hol. piel algo ajada. Palau fecha esta edición hacia 1900. Solo 3 ejemplares en el CCPBE. 28€

28328. TOMAS SALVADOR: El arzobispo pirata. Primera edición. Barcelona, 1982. 22cm. 365pgs. + 1h. de índice. Novela histórica sobre Pedro de Urrea, arzobispo de Tarragona y uno de los personajes más controvertidos del siglo XV de la Corona de Aragón. 12€

28329. TOMAS SALVADOR: Diálogos en la oscuridad. Barcelona, 1978. 20cm. 205pgs. + 1h. de índice. Enc. En tela editorial. 8€

28330. C. (Constantino) CABAL: Las costumbres asturianas su significación y sus orígenes. El individuo. Madrid, Talleres Voluntad, 1925. 20cm. 376pgs. + 1h. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

28331. LEOPOLDO ALAS "Clarín": Cuentos. Selección y nota liminar de José María Martínez Cachero. Prólogo (hasta la pág. 23) de Mariano Baquero Goyanes. Viñetas de María Cristina Alas. Oviedo, 1953. Gráficas Summa. 21cm. 332pgs. + 1h. de índice. 14€

28333. JULIAN CAÑEDO: La Barba roja. Primera edición. Madrid, 1957. 20cm. 407pgs. + 2h. de índice. Ejemplar intonso. Interesantes memorias de este polifacético humanista: pintor, escultor, torero aficionado y buen escritor. Raro en comercio. 24€

28334. Enciclopedia del sacerdocio. Dirigida por José Cacciatore. Adaptación y versión española por Tomás Teresa León, presbítero y el Sr. Pérez Hormazuela. Primera edición. Taurus. Madrid, 1957. 22cm. 535pgs. + 4h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela estampada. Pequeño recorte en la esquina inferior de la portada, sin afectar. 14€

28335. EDITH HELMAN: Jovellanos y Goya. Taurus. Madrid, 1970. 21cm. 294pgs. + 1h. de colofón + varias láminas fuera de texto. Uno de los más importantes estudios de esta hispanista norteamericana. 14€

28336. GREGORIO MORAN: Los españoles que dejaron de serlo. Euskadi 1937-1983. Barcelona, 1982. Primera edición. 21cm. 413pgs. con fotos en el texto. Muy buscado. 18€

28337. JOSE LUIS JORDAN PEÑA: Los poderes mágicos. Biblioteca de los Temas Ocultos, dirigida por el Dr. Jiménez del Oso. Madrid, 1980. 17cm. 157pgs. + 1h. con fotos en el texto. 10€

28338. FELIPE TEJADA Y RAMIREZ DE ARELLANO: Consultor y maestro de ortografía española. ¡Se acabó el escribir mal en español! Madrid, 1933. 18cm. 62pgs. + 1h. de índice. Muy curioso y práctico. Raro en comercio. 16€

28339. Discurso presidencial pronunciado durante el septuagésimo segundo Congreso Internacional de la Sociedad Teosófica. Efectuado en Benarés (India) por C. Jinarajadasa. 25-31 Diciembre de 1947. Artes Gráficas Didot. Río Cuarto, Córdoba (Argentina). 8º 30pgs. 16€

28339. Discurso presidencial pronunciado durante el septuagésimo segundo Congreso Internacional de la Sociedad Teosófica. Efectuado en Benarés (India) por C. Jinarajadasa. 25-31 Diciembre de 1947. Artes Gráficas Didot. Río Cuarto, Córdoba (Argentina). 8º 30pgs. 16€

28340. Aula de Tauromaquia II. Madrid, 2004. 4º mayor (26cm.) 201pgs. Enc. en cartón editorial. Se recoge el texto de las 14 conferencias taurinas del II Aula de Tauromaquia de la Universidad CEU San Pablo, de Madrid, celebradas en el Curso Académico 2002-2003. Entre los trabajos recopilados, destacamos algunos tan interesantes como: La triada taurómaca del siglo XVIII: Costillares Illo y Pedro Romero, por Francisco López Izquierdo; La ganadería de Miura, por José María Sotomayor; Nuevos datos en torno a Santa Coloma, por Rafael Cabrera; La ganadería de Vicente José Vázquez, por Antonio Luis López Martínez; Auge y ocaso de la ganadería colmenareña, por Tomás Romero Esteban y otros más. 18€

28341. VICENTE A. ALVAREZ PALENZUELA y Luis Suárez Fernández: La España musulmana y los inicios de los reinos cristianos (711-1157). Gredos. Madrid, 1991. 23cm. 382pgs. 28€

28342. JOSE LUIS MARTIN DESCALZO: Un periodista en el Concilio. Tercera etapa. Madrid, 1965. Segunda edición. 19cm. 484pgs. 10€

28344. LEOPOLDO ALAS "Clarín": Superchería, novela. Prólogo (hasta la pág. 21) de Azorín. Colección Fémica. Madrid, 1918. 8º menor 150pgs. Enc. Editorial en plena piel flexible y decorada. 28€

28345. Un autor en un libro. Jovellanos. Estudio y Antología por Angel Dotor. Madrid, 1964. 19cm. 232pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€

28346. RAMON PEREZ DE AYALA: Luz de domingo. Madrid. (Col.) La Novela Corta nº 13. 1916. 20cm. 34pgs. 10€

28347. VICTOR FRAGOSO DEL TORO: La España de ayer. Relatos históricos. Ediciones J. P. M. Palencia. Imp. Provincial. 1961. 4 tomos en 8º menor con buena enc. en hol. piel, conteniendo la colección completa de todos los cuadernillos publicados y encuadernados ordenadamente. La colección completa son unos 50 cuadernillos (no están numerados). Abarca esta colección, de marcado cariz político, desde 1909 hasta 1936, con numerosas láminas con fotos, todas fuera de texto. Cada cuadernillo con su portada y mismo pie de imprenta, con paginación propia y que varía entre las 30 y las 60 páginas. Lo que haría un total de unas

2.000 páginas en total. Colección muy difícil de encontrar completa en el mercado. 80€

28348. Prevención respetuosa que hace a su Madre Patria un hijo amante de sus nuevas instituciones contra la imprudencia de los enemigos de nuestra actual felicidad. Sevilla. Imprenta de Padrino. 1820. Un pliego en tamaño folio mayor (32cm.) impreso por sus cuatro páginas. En estado impecable y muy limpio, con buena enc. nueva en simil piel con guardas en papel de aguas. Muy raro impreso de la época del trienio Liberal, que no vemos en el CCPBE ni en ninguno de los repertorios que hemos consultado. 80€

28350. MIGUEL DE CASTRO MARCOS: Vademecum del catedrático y del opositor. Madrid, 1923. 20cm. 240pgs. Raro en comercio. 18€

28351. Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio de La Inmaculada de Gijón. Catálogo 1971. Imp. La Industria, de Gijón. 17cm. 295pgs. con algunos anuncios locales. 14€

28352. Teodoro Cuesta. Ensayo bio-bibliográfico, por Antonio García Oliveros. Discurso leído en el acto de su recepción académica y contestación de Martín Andreu Valdés. Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo, 1949. 18cm. 167pgs. + 1h. de índice. Ejemplar intonso. Raro en comercio. 24€

28353. RAMON PEREZ AYALA: El raposín. Taurus. Madrid, 1962. 19cm. 246pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela decorada. 12€

28354. ARMANDO PALACIO VALDES: José, novela. Portada (a color) de Rafael Pérez. Madrid. Editorial Namur. Sin año (hacia 194...). 8º 173pgs. Buena enc. nueva en plena piel con el lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

28355. JUAN VAZQUEZ DE MELLA Y FANJUL: Discursos parlamentarios II. Obras Completas. Edición Económica. Volumen cuarto. Madrid, 1936. 8º 256pgs. + 1h. de colofón. 14€

28356. Clarín (seudónimo de Leopoldo Alas): Obra olvidada. Artículos de crítica. Selección e introducción (hasta la pág. 33) de Antonio Ramos-Gascón. Madrid, 1973. 20cm. 262pgs. + 3h. de índices y colofón. 12€

28357. CARLOS ROJAS: Azaña, novela. Premio Planeta 1973. Primera edición. 19cm. 342pgs. + 1h. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

28358. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: El Condestable Don Alvaro de Luna. Pueyo. Madrid, 1930. 2 tomos (obra completa) en tamaño 22cm. con 180pgs. + 2h. y 147pgs. + 3h. con enc. nueva en simlpiel en un volumen, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 24€

28359. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Pitos y palmas, zarzuela cómica. Primera edición. Madrid, 1932. 20cm. 69pgs. + 12h. con el Catálogo de obras de estos autores. Comedia de ambiente netamente taurino. 10€

28360. JUANA CASTRO: Narcisia (poemas). Barcelona, 1985. 21cm. 62pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Cuidada edición numerada en papel lito Zella. 14€

28361. SERAFIN Y JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO: Cabrita que tira al monte... Drama. (Col.) El Teatro Moderno nº 154. Madrid, 1928. 8º 92pgs. + 2h. 10€

28362. ISIDRO DE LAS CAGIGAS: El mundo en conflicto (ensayo). Madrid, 1944. 19cm. 146pgs. + 1h. Ejemplar intonso. 12€

28363. ENRIQUE MORENO BAEZ: El arte, la poesía y la crítica desde el punto de vista cristiano. Colección "O Crece o Muere". Madrid, 1954. 19cm. 24pgs. + 3h. Ejemplar intonso. 10€

28364. ALEJANDRO SAWA: Crimen legal. Edición, estudios y notas de Jean Claude Mbarga. Col. Clásicos Libertarios. Madrid, 1999. 19cm. 222pgs. + 1h. de colofón. Con dedicatoria autógrafa de Mbarga a la intelectual Elena Catena. 12€

28365. JUAN ANTONIO CAVESTANY: El secreto de la muerta. Col. La Novela Corta. nº 262. Madrid 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) 10€

28366. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: Historia de los siete murciélagos, novela. Rivadeneyra. Madrid, 1922. 20cm. 268pgs. + índice. Curiosa historia novelada de esta famosa leyenda árabe-granadina. 12€

28367. MANUEL JUAN DIANA: Cien españoles célebres. Madrid, 1864. Imp. de Tejado. 8º 246pgs. + 1h. de erratas. Enc. de la época en hol. piel. 34€

28368. LUIS GERARDO MANRIQUE DE LARA: Antonio Machado. Madrid, 1968. 17cm. 197pgs. 10€

28369. JOSE LOPEZ RUBIO: Veinte y cuarenta, comedia. Estoy pensando en ti, comedia. Madrid, 1951. 20cm. 243pgs. + 2h. de índice y colofón. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€

28370. PEDRO ANTONIO DE ALARCON: El escándalo, novela. Undécima edición. Madrid. Imp. de A. Pérez Durrulll. 1891. 18cm. 396pgs. + 1h. de índice. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. 28€

28371. FERNANDO DE LA QUINTANA ESTEBAN: El secreto de las huellas (poesía y misterio). Primera edición. Madrid, 2006. 20cm. 105pgs. + 1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. Cuidada edición en papel fuerte. 14€

28372. JOSE MARIA PEMAN: De Madrid a Oviedo, pasando por las Azores, novela. Imp. Sáez Hermanos. Madrid, 1933. 21cm. VIII + 288pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. Primera edición. 18€

28373. JOSE MARIA PEMAN : Ocho ensayos religiosos. Madrid, 1948. 17cm. 217pgs. + 1h. de colofón. 14€

28374. EMILIO CASTELAR: Crónica internacional. Edición e Introducción (muy extensa, hasta la pág. 89) por Dámaso de Lario Ramírez. Madrid, 1982. 21cm. 476pgs. + 1h. 12€

28375. LUIS SECO DE LUCENA: Mis memorias de Granada (1857-1933). Granada. Imp. de Luis F. Piñar. 1941. 21cm. XX + 400 pgs. + 2 h. + 1 retrato del autor. Enc. de la época en hol. tela, conservando las cubiertas a color. Muy buscado y apreciado. 40€

28376. FRANCISCO DE PAULA SANCHEZ ZAMORANO: El crepúsculo de Virbio (novela). Prólogo de Manuel Pimentel. Imp. García de Rute. Rute, 2006. 22cm. 285pgs. + 1h. de colofón. 12€

28377. RICARDO LEON: Amor de caridad, novela. Cuarta edición. Madrid. Editorial Hernando. 1926. 20cm. 269pgs. Ejemplar intonso. 10€

28378. ANTONIO PALOMERO: El amigo Teddy, comedia. El Teatro Moderno, nº 328. Madrid, 1932. 17cm. 87pgs. 10€

28380. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ: Samsón, tragedia en tres actos y en verso. Granada. Imp. de Manuel Sanz. 1848. 20cm. 4h. de preliminares + 54pgs. + 1h. de erratas. Ejemplar, aunque en rústica, en estado impecable. Una de las primeras producciones literarias de éste prolífico autor. Raro, muy pocos ejemplares en el CCPBE. 28€

28381. El Sagrado Corán. Traducción por Joaquín García Bravo. Barcelona, 1986. 20cm. X pág. de preliminares con la "Vida y obra de Mahoma" + 647pgs. + 3h. de índice. 14€

28382. FRANCISCO SALVADOR RAMON: Oratoria sagrada. Según la encíclica *Humani generis redemptionem*. Las normas de la Sagrada Congregación consistorial y los programas dados en muchas Diócesis para el examen de renovación de licencias para predicar. Guadix. Imp. de La Divina Infantita. 1918. 21cm. 191pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro, solo 1 ejemplar en el CCPBE. 34€

28383. PEDRO ALVAREZ QUINTERO: Huerto ignorado. Rasgos de un espíritu. Teatativas y ensayos literarios, Precedidos de una semblanza escrita por sus hermanos Serafín y Joaquín. Madrid, 1934. 20cm. 256pgs. + 1 lámina con retrato + 1h. de colofón. Ejemplar intonso e impecable. 14€

28384. JUAN JOSE VALVERDE: El leproso de Bethulia. Novela de los tiempos de Tiberio. Madrid, 1923. 19cm. 240pgs. Enc. nueva en similpiel con guardas en papel de aguas. 18€

28386. LUIS CAMBRONERO ANTIGÜEDAD: El Gran Capitán. Poema histórico. Prólogo (con VIII págs.) de Luis de Cuenca y Fernández del Toro. Málaga, 1952. 22cm. VIII + 116pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€

28387. FLORA GARCIA IVARS: La represión en el Tribunal Inquisitorial de Granada. 1550-1819. Akal Universitaria. Madrid, 1991. 22cm. 302pgs. Ejemplar impecable. 12€

28388. JUAN DE DIOS VICO Y BRAVO: Estudios de derecho público interior de España. Tomo I (de un total de 2 tomos). Granada. Tip. de D. P. de los Reyes. 1888. 21cm. 280pgs. + 2h. de índice. Enc. de la época en hol. piel. 18€

28389. JOSE LUIS MAYRAL: La jaca torda, comedia. Colección El Teatro Moderno, nº 73. Madrid 1927. 17cm. 62pgs. +1h. 10€

28390. FERNANDO DE LA MILLA: Hamlet. Versión libérrima en cuatro actos... Colección El Teatro Moderno, nº 149. Madrid 1928. 17cm. 76pgs. +2h. 10€

28391. RAFAEL RIOS MOZO: Pepe Luis Vázquez y su tiempo. Prólogo de Luis Bollaín. Sevilla 1970. 18cm. 139pgs. + 2h. de índice y colofón + 1 lám. plegada con fotos, fuera de texto. 12€

28392. JOSE MAS: La locura de un erudito. Novela-Museo. Renacimiento. Madrid. 1926. Primera edición. 2 tomos (obra completa) en tamaño 19cm. con 307pgs. y 342pgs. Con enc. de la época en plena tela. De la Colección "Las Novelas Sevillanas" de este autor. 26€

28393. JOSE MAS: Por las aguas del río. Renacimiento. Madrid. 1927. Cuarta edición. 19cm. 286pgs. Con enc. de la época en plena tela. De la Colección "Las Novelas Sevillanas" de este autor. 18€

28394. JOSE MAS: La piedra de fuego, novela. Renacimiento. Madrid. 1924. Primera edición. 19cm. 286pgs. Con enc. de la época en plena tela. 18€

28395. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN: Quisicosillas. Nuevas narraciones anecdóticas. Segunda edición. Madrid, sin año (hacia 1910) 19cm. 122pgs. + 35h. 12€

28396. CARLOS REYLES: El embrujo de Sevilla, novela. Madrid, 1932. 19cm. 310pgs. 10€

28397. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN: Cuentos escogidos y otras narraciones selectas. Biblioteca Giralda. Madrid, 1927. 19cm. 304pgs. + 1h. de índice + 1 lámina con retrato del autor. 18€

28398. ARTURO REYES: El lagar de La Viñuela, novela andaluza. La España Editorial. Madrid, sin año (hacia 192...) 19cm. 326pgs. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. 24€

28399. PEDRO ANTONIO DE ALARCON: La Alpujarra. Segunda edición. Madrid. Imp. de A. Pérez Durrulll. 1882. 17cm. XVI + 467pgs. + 2h. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas. 28€

28400. ALVARO PICARDO Y GOMEZ: Datos sobre Muy Ilustre, Antigua y Venerable Cofradía de la Vera-Cruz, sita en la iglesia del convento de Ntra. Sra. de los Remedios. Cádiz. Imp. de Salvador Repeto. 1946. 22cm. 71pgs. + varias láminas fuera de texto con fotos. Edición numerada (el nuestro el nº 49) y firmada por el autor. 20€

28402. PIERRE LOTI: Aziyadé (Stamboul, 1876-1877). Extracto de notas y cartas de un oficial de marina inglesa. Versión castellana de Siro García del Mazo (n. de Madrid, 1850). Madrid. M. Núñez Samper, sin año (finales del siglo XIX) 20cm. 318pgs. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Con un estilo impresionista Aziyadé (1879) rápidamente lo

impulsaría a Lotí a la fama. Es semi autobiográfica, basada en un diario del propio Lotí durante su estancia como oficial de marina en Grecia y Constantinopla, cuenta su amorío ilícito con una circasiana. 24€

28403. E. (Enrique) GOMEZ CARRILLO: Por tierras lejanas. Editorial Prometeo. Valencia, sin año (hacia 1910). 20cm. 254pgs. + 1h. de índice. Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 22€

28404. CERVANTES: El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. Dibujos de Gustavo Doré. Reproducciones foto-zincográficas. Barcelona. Luis Tasso, impresor y editor. Sin año (hacia 1880). 22cm. 792pgs. con numerosas láminas y viñetas en el texto, con los dibujos de Doré. Buena enc. editorial en plena piel con dorados y hierros en seco. 40€

28405. Capitán RAFAEL M. (Martínez) ESTEVE: Una aventura en el desierto (del vuelo Madrid-Manila). Madrid, 1926. 20cm. 205pgs. + 1h. de índice + varias láminas con fotos, todas fuera de texto y dibujos y mapas en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color ilustrada por A. Llorente. *Durante el viaje, el avión del capitán Esteve capotó en el desierto de Siria, donde, él y sus acompañantes estuvieron perdidos seis días hasta que pudieron ser rescatados.* 26€

28406. RAMON SERRANO SUÑER: Siete discursos. Bilbao, Talleres Elexpuru, 1938. 23cm. 135pgs. + 2h. de índice y colofón. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 24€

28407. Generale FRANCESCO BELFORTE: La guerra civile in Spagna. Gli interventi satranieri nella Spagna Rossa. Istituto per gli Studi di Politica Internazionale. Milano. Imp. de Amadeo Nicola. 1938. 22cm. 307pgs. + 5h. de índices y colofón + 50 láminas, todas fuera de texto, con fotos (muchas muy curiosas), documentos, etc. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 34€

28408. Tunesien. Texto (en alemán) de Jean Divignaud. Bilder (fotos, de una gran calidad) Abdelhamid Kahia. Tunis, 1964. En formato cuadrado (24x26cm.) 110pgs. Enc. en cartón editorial. 18€

28409. ENRIQUE SIENKIEWICZ: A través del desierto. Tercera edición. Gustavo Gili. Barcelona, 1953. 22cm. 377pgs. con ilustraciones en el texto y varias láminas (todas fuera de texto) a color ilustradas por Erwin Bechtold. Enc. editorial en plena tela. 12€

28410. RICARDO LEON: Comedia sentimental (novela). Tercera edición. Madrid, Renacimiento, 1913. 20cm. 329pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. piel. 14€

28411. *Historia del mundo en la edad moderna. Publicada por la Universidad de Cambridge con la colaboración de los principales historiadores de Europa y América, Edición española en 25 Tomos profusamente ilustrados y publicada bajo la dirección de Eduardo Ibarra y Rodríguez.* Barcelona, Ramón Sopena, 1914. Tomo XIX: **El desenvolvimiento de las nacionalidades.** En 4º mayor (25cm.) con 761pgs. con profusión de ilustraciones y numerosas láminas y mapas a color, muchos a doble

página. Tela editorial con hierros dorados en el lomo y orlas en seco en planos; cortes superiores también dorados. Básicamente abarca los acontecimientos ocurridos entre 1840 y 1868: Gran Bretaña (El libre cambio). Francia (caída del Constitucionalismo). El nacionalismo en Alemania y Austria. La revolución italiana. La unidad federal suiza. Rusia y el Levante, La guerra de Crimea. La reforma parlamentaria inglesa. Cavour y el Reino de Italia. 20€

28412. *Historia del mundo en la edad moderna. Publicada por la Universidad de Cambridge con la colaboración de los principales historiadores de Europa y América, Edición española en 25 Tomos profusamente ilustrados y publicada bajo la dirección de Eduardo Ibarra y Rodríguez.* Barcelona, Ramón Sopena, 1914. Tomo XX: **El desenvolvimiento de las nacionalidades.** En 4º mayor (25cm.) con 799pgs. con profusión de ilustraciones y numerosas láminas y mapas a color, muchos a doble página. Tela editorial con hierros dorados en el lomo y orlas en seco en planos; cortes superiores también dorados. Básicamente abarca los acontecimientos ocurridos entre 1840 y 1871: La Confederación Germánica. Bismark y la unidad germánica. La unidad de Italia. La revolución en España y Portugal (1845-1871). La guerra Franco-Prusiana. Rusia después de la guerra de Crimea. Los territorios balcánicos. Holanda y Bélgica (1839-1870). Escandinavia (1815-1870). Roma y el Concilio del Vaticano (1846-1870). La India y el Afganistán (1815-1869). El extremo Oriente (1815-1871). Japón. 20€

28413. *Historia del mundo en la edad moderna. Publicada por la Universidad de Cambridge con la colaboración de los principales historiadores de Europa y América, Edición española en 25 Tomos profusamente ilustrados y publicada bajo la dirección de Eduardo Ibarra y Rodríguez.* Barcelona, Ramón Sopena, 1914. Tomo V: **Las guerras de Religión.** En 4º mayor (25cm.) con 737pgs. con profusión de ilustraciones y numerosas láminas y mapas a color, muchos a doble página. Tela editorial con hierros dorados en el lomo y orlas en seco en planos; cortes superiores también dorados. Básicamente abarca los acontecimientos ocurridos entre 1535 y 1603: Las guerras religiosas en Francia. El humanismo francés y Montaigne. La Reacción católica en Polonia. Apogeo del poderío otomano. El Imperio de Fernando I y Maximiliano II. La revolución en los Países Bajos. María Estuardo. La guerra marítima entre Isabel y España. 20€

28414. *Historia del mundo en la edad moderna. Publicada por la Universidad de Cambridge con la colaboración de los principales historiadores de Europa y América, Edición española en 25 Tomos profusamente ilustrados y publicada bajo la dirección de Eduardo Ibarra y Rodríguez.* Barcelona, Ramón Sopena, 1914. Tomo IX: **El siglo de Luis XIV.** En 4º mayor (25cm.) con 760pgs. con profusión de ilustraciones y numerosas láminas y mapas a color, muchos a doble página. Tela editorial con hierros dorados en el lomo y orlas en seco en planos; cortes superiores también dorados. Básicamente abarca los acontecimientos ocurridos entre 1661 y 1715: El gobierno de Luis XIV. La Iglesia Galicana. Restauración de los Estuardos. Las guerras Anglo-Holandesas. Carlos II y Jacobo II. Escocia e Irlanda. Austria, Polonia y Turquía. 20€

28415. Delibes, Miguel. *Un mundo que agoniza. Ilustraciones de José Ramón Sánchez.* Barcelona, Plaza y Janés, 1979. Primera edición. 8º mayor. 166 p. Ilustraciones en color. Cartoné editorial con sobrecubierta ilustrada. 12€

28416. Moravec, Frantisek (General). *Maestro de espías.* Barcelona, Martínez Roca, 1977. Primera edición española. 8º. 262 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso

en comercio. František Moravec (1895-1966) fue el principal oficial de inteligencia militar checoslovaco antes y durante la Segunda Guerra Mundial. Se mudó a los Estados Unidos después de la guerra. 10€

28417. Montero, Isaac. *Documentos secretos 1*. Madrid, Al-Borak, 1972. Primera edición. 8º mayor. 293 p. Cubiertas originales ilustradas. Como se señala en la introducción al único y extenso relato del presente volumen los documentos no son otra cosa que objetos comunes con escondidos y personales usos que patentizan una aberración de la conducta. 10€

28418. Iglesias Laguna, Antonio. *Treinta años de novela española 1938-1968*. Madrid, Prensa Española, 1970. 8º mayor. 394 p. + Láminas con retratos, todas fuera de texto. Cubiertas originales ilustradas. Buen estudio. 14€

28419. Crebillon, C. P. J. de. *Damas de calidad (Vida galante en el París de Luis XV). Prólogo de Aldous Huxley*. México, Baal Editores, 1960. 8º. 182 p. Cubiertas originales ilustradas. 12€

28421. Suárez Radillo, Carlos Miguel. *Un niño. Poemas y variaciones en prosa. Ilustraciones y portada por Francisco Gisbert*. Madrid, Escelicer, 1972. Primera edición. 8º. 136 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa. Muy escaso en comercio. 10€

28422. Morales Lezcano, Víctor. *El colonialismo hispanofrances en Marruecos (1898-1927)*. Madrid, Siglo XXI, 1976. Primera edición. 8º mayor. 202 p. Planos y gráficos. Cubiertas originales ilustradas. 14€

28423. *Asturias contemporánea 1808-1975. Síntesis histórica. Textos y documentos, por David Ruiz, Francisco Erice, Adolfo Fernández et al.* Madrid, Siglo XXI, 1981. Primera edición. 8º. 382 p. Cubiertas originales ilustradas. Exposición de los acontecimientos vividos en Asturias junto con más de doscientos documentos seleccionados. 14€

28424. Comin Colomer, Eduardo. *Lo que España debe a la Masonería*. Madrid, Editora Nacional, 1952. Primera edición. 4º. 172 p. + Láminas fotográficas y reproducciones de documentos. Cubiertas originales ilustradas. 16€

28425. Tato Cumming, Gaspar. *Safari. Un español entre turistas. Viaje bordeando la España peninsular*. Madrid, Alonso, 1971. Primera edición. 4º menor. 421 p. Ilustraciones y láminas fotográficas, fuera de texto. Cubiertas originales ilustradas. 14€

28426. Werner Schmidt, Heinz. *Con Rommel en el desierto. Por su ayudante de campo H. W. Schmidt*. Barcelona, Juventud, 1962. 4º. 263 p. Láminas fotográficas y planos. Tela editorial estampada con sobrecubierta ilustrada. 14€

28427. Faus Costa, Agustín. *Huellas profundas. Dibujos a pluma interpretados por Domingo Pliego*. Madrid, Esteban Sanz, 1985. Primera edición. 8º. 219 p. Ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Firma y dedicatoria autógrafa de este famoso alpinista. Escaso en comercio. 12€

28428. Garcés Abadía, Máximo. *La villa de Sos del Rey Católico. Historia-arte-cultura*. Zaragoza, Félix Arilla, 1992. Primera edición. 8º mayor. 146 p. Ilustraciones fotográficas en color. Cubiertas originales ilustradas. 12€
28429. Fontaine, André. *Un seul lit pour deux rêves. Histoire de la "détente" 1962-1981*. París, Fayard, 1981. Primera edición. 4º. XIV+538 p. Buena Encuadernación nueva en holandesa en piel y tela con nervios; tipos y ruedas doradas. Muy escaso en comercio español. 16€
28430. Merrien, Jean. *Los navegantes solitarios*. Barcelona, Ayma, 1954. Primera edición española. 4º menor. 263 p. Numerosas ilustraciones, láminas fotográficas y planos desplegables. Tela editorial con estampaciones doradas y sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. Describe las proezas de diversos viajes marítimos. 12€
28431. López-Sanz, Francisco. "Carlos VII. El rey de los caballeros y el caballero de los reyes". Pamplona, Gómez, 1969. Primera edición. 4º. 317 p. Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. Ejemplar impecable. 14€
28432. Lizarza Iribarren, Antonio. *Memorias de la conspiración. Cómo se preparó en Navarra la Cruzada 1931-1936*". Pamplona, Gómez, 1954. 4º. 224 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. 12€
28433. Romero Raizabal, Ignacio. "El Príncipe Requeté (una historia con sabor de novela)". Segunda edición. Santander, Aldus, 1966. 8º. 166 p, 1 h. Cubiertas originales ilustradas. 14€
28435. Barreiro Fernández, José Ramón. *El carlismo gallego*. Santiago de Compostela, Pico Sacro, 1976. Primera edición. 8º. 351 p. Láminas fotográficas y facsímiles de textos. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. Obra muy documentada de uno de los intelectuales gallegos de mayor prestigio. 34€
28437. Carro Celada, Esteban (n. de Astorga, 1929). *Curas guerrilleros en España*. Madrid, Editorial PPC, 1971. Primera edición. 8º. 251 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. 12€
28438. DELFIN SALAS: Guerra Carlistas (Colección de 35 láminas a color). 35 láminas de soldados con diferentes uniformes, e cada una de ellas, de medidas 21 x 14 obra de este autor, ilustrador especializado en uniformes militares. Historia militar. Militaría. Arte. Dibujo. Ejércitos. Carpetilla ligeramente fatigada, laminas en perfecto estado de conservación. 16€
28439. Centro de estudios históricos y políticos "General Zumalacárregui". *¿Qué es el Carlismo?*. Madrid, Escelicer, 1971. Primera edición. 8º menor. 206 p. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. 16€
28441. Guillaume, A. (General). *Les berbères marocains et la pacification de l'Atlas Central (1912-1933)*. París, René Julliard, 1946. Primera edición. 4º. 520 p, 2 h. + 38 láminas, todas fuera de texto, con mapas de diferentes operaciones militares. Numerosas ilustraciones fotográficas y planos. Cubiertas originales ilustradas. Ejemplar intonso. Muy escaso en comercio. Augustin Léon Guillaume (1895-1983) fue un general francés. Sirvió en el ejército francés a partir de 1913, durante la Primera Guerra Mundial y la Segunda Guerra Mundial. Desde agosto de 1950 se desempeñó como residente general en el Marruecos francés y fue responsable de la deposición y el exilio de Mohammed V. Estudio muy completo. 45€

28442. 44 *Tarjetas postales sobre barcos mercantes, de pasaje y de la marina de guerra, datadas entre 1904 y los años 70 del siglo XX.* 1904-70. 11x16 cm aproximadamente. Unas pocas escritas y otras no circuladas. Son españolas, francesas, inglesas, etc. 20€

28443. Kirkpatrick, Ralph. *Domenico Scarlatti*. Madrid, Alianza Editorial, 1985. Primera edición española. 8º mayor. 467 p. Láminas y música notada. Cubiertas originales ilustradas. 14€

28444. Jiménez, Juan Ramón. *Baladas de amor. Ilustraciones de Antonio Agudo*. Madrid, Almacenes generales de Papel, 1981. 4º cuadrado. 67 p. Numerosas ilustraciones a toda página. Impresión a dos tintas. Cubiertas originales ilustradas. Tirada no venal fuera de comercio. 14€

28446. Ortega y Gasset, José. *Tres ensayos sobre la mujer*. Barcelona, Almacenes Generales de Papel, 1972. 4ª apaisado. 67 p. Numerosas ilustraciones a toda página. Cubiertas originales ilustradas. Tirada no venal fuera de comercio, de los cuales los 500 primeros van numerados (ejemplar nº 243). 20€

28447. Baroja, Pío. *Paisaje y paisanaje: artículos y ensayos. Ilustraciones de F. Morillo*. Barcelona, Almacenes Generales de Papel, 1973. 4º cuadrado. 70 p. Numerosas ilustraciones a toda página. Cubiertas originales ilustradas. Tirada no venal fuera de comercio. 18€

28448. Gómez de la Serna, Ramón. *Cosas de Pombo. Ilustraciones de L. Lázaro y R. Gómez de la Serna*. Madrid, Eduardo A. Ghioldi, 1976. 4º cuadrado. 66 p. Numerosas ilustraciones a toda página. Cubiertas originales ilustradas. Tirada no venal fuera de comercio, de los cuales los 500 primeros van numerados (ejemplar nº 298). 20€

28449. Recio, J. Ángel / Francisco Pulcan / Antonio Rupel. *Valladolid y sus castillos*. Valladolid, Ediciones Tejo, 1969. Primera edición. 4º. 111 p. Ilustraciones fotográficas. Símil piel editorial con estampaciones doradas; sobrecubierta ilustrada. Escaso en comercio. 14€

28451. JUAN LUIS ALBORG: *Historia de la literatura española. Tomo IV: El Romanticismo*. Editorial Gredos. Madrid. 1972. 4º mayor (25cm.) 934pgs. Enc. editorial en plena tela. Monumental estudio, del que es innecesario destacar por su importancia. 20€

28452. JUAN LUIS ALBORG: *Historia de la literatura española. Tomo III: Siglo XVIII*. Editorial Gredos. Madrid. 1980. 4º mayor (25cm.) 979pgs. Enc. editorial en plena tela. Monumental estudio, del que es innecesario destacar por su importancia. 20€

28996. ADOLFO DE SANDOVAL: *Fuencisla Moyano. La novela de una señorita segoviana*. Editorial Juventud. Barcelona, 1933. 22cm. 143pgs. con el texto a doble columna. Buen enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. 24€

28997. ADOLFO DE SANDOVAL: *Toda hermosa, novela*. Editorial Juventud. Barcelona, 1928. 22cm. 188pgs. con el texto a doble columna. Buen enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. 24€

28998. ADOLFO DE SANDOVAL: *La gran fascinadora, novela*. Editorial Juventud. Barcelona, 1932. 22cm. 123pgs. con el texto a doble columna. Buen enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. 24€

29000. La Fiesta Nacional. Revista Taurina. Barcelona, 1904. Lote de 17 números sueltos que abarcan desde el nº 11 (año I, del 11 junio 1904) hasta el nº 195 (año V, del 27 febrero 1908), todos en tamaño uniforme de folio menor (27cm.) con un promedio de 20pgs. por ejemplar, con abundante información gráfica. Algunos ejemplares descuadernados o con hojas sueltas, pero completos. Magnífico ejemplo de revista taurina con buena y cuidada edición. 30€

29004. Fiesta Brava. Enciclopedia Taurina. Madrid, 1959. Director: Angel Rodríguez. Director literario: Francisco Narbona. Folio menor (28cm). 335pgs. Enc. en plena tela editorial. Plan de la obra: Historia del Toreo. Historia de los matadores de toros. Historia de las ganaderías bravas. Historia de las plazas de Toros, etc. 20€

29005. Tiempos y espacios de la Tauromaquia. Rafael Cabrera Bonet (editor). Aula de Tauromaquia. Universidad San Pablo-CEU. Madrid, 2009. 24cm. 501pgs. + 1h. de colofón. Se recoge el texto de las 16 conferencias taurinas celebradas en el Curso Académico 2008-2009. Entre los trabajos recopilados, destacamos algunos tan interesantes como: Víctor Balaguer: ilustre catalán y aficionado (y revistero taurino) a las corridas de toros, por Beatriz Badorrey; Las Gaviras ganaderos de bravo, por Rafael Cabrera; Papeles menores de toros, por Manuel Pons Gil; La ganadería navarra de los Díaz, por Ramón Villanueva; Cádiz taurino, por Francisco Javier Orgambides y otros más. 20€

29006. Palma del Río y sus Fiestas. Revista. Agosto de 1927. Año I. Nogués y Páez, editores. Artes Gráficas Granadinas, Calle San Antón, 57 (de Palma del Río?). 24cm. sin paginar (unas 40pgs.) Con fotos, anuncios locales y artículos de los propios editores, Antonio Castro y de la Torre, José L. Veguillos y otros. 25€

29007. Palma del Río y sus Fiestas. Revista. Agosto de 1928. Año II. Artes Gráficas Granadinas, Calle San Antón, 57 (de Palma del Río?). 24cm. sin paginar (unas 40pgs.) Con fotos, anuncios locales y artículos de Antonio Castro, Angel Luis Rodríguez Quijada, J. Jiménez, A. Páez Torres y otros. 25€

29008. Palma del Río y sus Fiestas. Revista. Agosto de 1929. Año III. Tipografía Minerva, de Sevilla. En tamaño folio (31cm.), sin paginar (unas 40pgs.) Con fotos, anuncios locales y artículos de Narciso Cobos Flores, Angel Luis Rodríguez Quijada, E. Botello y otros. 25€

29009. Palma del Río y sus Fiestas. Revista. Agosto de 1930. Año IV. Tipografía Minerva, de Sevilla. En tamaño 4º mayor (25cm), sin paginar (unas 40pgs.) Con fotos, anuncios locales y artículos de Rafael López Velasco, Nicolás Luna García, Luis Aguacil Cobo, A. Páez Torres y otros. 25€

29010. JOSE ANTONIO PEREZ-RIOJA: Leer para vivir. Madrid, 1993. 19cm. 166pgs. 10€

29011. MANUEL ALVAR: Villancicos dieciochescos. La Colección malagueña de 1734 a 1790. Gráficas Urania. Málaga, 1973. 4º menor. 66pgs. + 3h. de índice y colofón + 16 pliegos con la reproducción facsímil de estos 16 villancicos del siglo XVIII. Cuidada edición en rama en papel de calidad con carpeta en cartóné. Con dedicatoria manuscrita del autor a la intelectual Elena Catena. 20€

29012. F. DRONNE: Metamorphoses et transformations. La chimie amusante. A la portée de tous. A l'aide des fleurs et des liqueurs qui peuvent en être extraits. Sin año (hacia 190...). Blois. Imprimerie C. Migault. 22cm. VI + 262pgs. + 1h. de colofón. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. Muy raro en comercio. 34€

29013. Poema del Cid. Versión métrica y prólogo (XXXVIII páginas) de Francisco López Estrada. Editorial Castalia. 13ª edición. Madrid, 1999. 19cm. XXXVIII + 142pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€

29015. ARMANDO PALACIO VALDES: La hermana San Sulpicio. 2ª edición (en esta Colección). Nota preliminar (hasta la pág. 17) de F. S. R. (Federico Carlos Sainz de Robles). Aguilar. Colección Crisol. Madrid, 1950. 12º 523pgs. Enc. editorial en plena piel con el lomo cuajado, hierros en seco y cinta de registro. 16€

29016. KONSTANTIN S. STANISLAVSKI: Mi vida en el arte. Estudio preliminar de N. Volkov. Traducción de Porfirio Miranda Marshall. La Habana, 1985. 23cm. 512pgs. + 3h. de índice. La obra capital del que fue actor, director escénico y pedagogo teatral, creador del famoso método interpretativo Stanislavski. 18€

29017. JEAN JACQUES BROUSSON: Anatole France en pantoufles. Paris, 1924. 18cm. II +378pgs. + 1h- de colofón. Enc. en simlpiel con cinta de registro. 12€

29018. San Juan de la Cruz. El cántico espiritual. Según el ms. de las Madres Carmelitas de Jaén. Edición y notas (y con un estudio preliminar hasta la pág. XXXIX) de Matías Martínez Burgos. Madrid, 1962. LXVIII pgs. (que también incluyen el prólogo de Fr. Salvador de la Cruz, R. C. D.) + 303pgs. 14€

29019. JESUS MARIA GRANERO, S. J.: Credo. Exposición del dogma católico. I. Dios. II. Jesucristo. III. La Santa Iglesia. Cádiz. Establecimientos Cerón, 1943. 20cm. 126pgs. + 1h. de índice + 244pgs. + 1h. de índice + 177pgs. + 1h. de índice. 14€

29021. RAMON ORTEGA Y FRIAS: El tribunal de la sangre o los secretos del Rey. 9 tomos (obra completa). Madrid. La Novela Ilustrada. s. a. (hacia 190...) 26cm. 112, 96, 109, 111, 104, 103, 95, 95, y 106 pgs. Los nueve tomos enc. en dos volúmenes en hol. tela, conservando las cubiertas originales en litografía a color. (Trata de Felipe II y la Inquisición). 38€

29022. VICENTE ZABALA: Grandes maestros del toreo. Enciclopedia taurina escrita por... Madrid, sin año (hacia 1986). En tamaño folio mayor (37cm.) 160pgs. + 40pgs. con un diccionario de términos taurinos. Enc. en cartóné editorial. Con profusión de ilustraciones y fotos, muchas de ellas de gran calidad. Lo publicó por entregas la revista Panorama que también edita las tapas de la encuadernación. 26€

29024. RASPAIL: Manual de la salud o medicina y farmacia domésticas. Conteniendo todos los conocimientos... Con una colección de casos prácticos españoles y seguida únicamente en esta traducción de un apéndice original... por D. Pedro Reynés y Solá. Edición notablemente adornada y mejorada con un retrato del autor en acero y varios grabados en el texto. Barcelona. 1855. (no vemos el pie de imprenta) 8º menor con 323pgs. + 2h. de índice + 1 lámina con retrato del autor F. V. Raspail. Enc. de la época en plena piel con tejuelo. Aunque abundan las diferentes ediciones de esta obra, vemos esta edición de 1855 en el CCPBE. 40€

29025. ALVARO DOMEcq (n. de Jerez de la Frontera, 1917): El toro bravo. Teoría y práctica de la bravura. Espasa-Calpe, Madrid, 1985. 24cm. 474pgs. con numerosas fotos en el texto. 20€

29026. Estampas de la Revolución Española 19 Julio de 1936. Oficinas de Propaganda CNT-FAI. Barcelona, 1936. Impreso por el Procedimiento Offset-hueco en los Talleres Grafos, colectivizado. Album en formato apaisado de 27x35cm. con

64pgs. con láminas a color firmadas por SIM que era el acrónimo del pintor y cartelista José Luis Rey Vila. Nota: Datos del título tomados de la cubierta que ejerce de portada. Un solo ejemplar en el CCPBE. Ejemplar en muy buen estado. 120€

29028. ¡Brindis! El Semanario de la Afición Taurina. Director: Alfredo Pallardó Ruiz. Barcelona. Un ejemplar del Año I, Núm. 20, del 9 de Octubre de 1954. En tamaño folio con 16pgs. 4€

29029. Oro y Plata. Revista Taurina Ilustrada. Director M. Gil de Gargallo. Barcelona. Un ejemplar del Año IX, Núm. 307 del 17 de Enero de 1931. En tamaño folio con 12pgs. 4€

29037. Arte Taurino. Semanario Gráfico. Barcelona. Director: Trincherilla. Un ejemplar del Año I, núm. 7 del 5 de Junio de 1923. En tamaño folio menor con con 16pgs. 5€

29039. LUIS ALONSO HERNANDEZ: Incursión por el mundo de los toros. Imp. Alcañiz-Fresnos. Valladolid, 1997. En tamaño folio (30cm.) con 272pgs. con numerosas fotos en el texto. 18€

29042. Rafael Díaz Prieto: La expansión de Vistahermosa, 2023. Sin lugar de impresión. 24cm. 4309pgs. + 1h. de colofón. Con fotos y dibujos en el texto Aporta muchos datos de interés y algunos inéditos; sin embargo, la sintaxis con que está redactado chirría en demasiadas ocasiones y necesitaría de un buen corrector de estilo. 35€

29043. A. E. y J.: Críticos taurinos. Biografías de los principales revisteros de Madrid. Nota previa (hasta la pág. XII) de Rafael Cabrera. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos, 1999, 26cm. XII + 31pgs. + 2h. Tirada de 200 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel verjurado Torreón. Edición facsímil de la muy rara de Madrid de 1889. Es el primer impreso conocido dedicado a glosar las biografías de los críticos taurinos madrileños. 30€

29046. JUAN TUSQUETS, Pbro. La Religión explicada a los párvulos. Editorial Lumen. Barcelona, 1941. 23cm. 166pgs. con dibujos en el texto de Junceda. Enc. en cartóné editorial. 10€

29047. Los Toros. Bullfighting. Editado por la Revista Indice. Madrid, sin año (hacia 1963). En tamaño folio menor (28cm) con 208pgs con fotos en los textos. Artículos (todos en inglés) entre otrs, de Hemingway, Ramón Pérez de Ayala, Antonio Machado (Four texts built around bullfighting), Domingo Ortega, Cesáreo Sanz Egaña, Rafael Alberti (First sketch of Fernando Villalón), Guillermo Sureda Molina, Néstor Luján, Ramón Gaya (Manolete), Julio Camba, Camilo José Cela (Mock bullfighting) y otros más. 14€

29048. FRANCISCO TUDURI ESNAL: Plazas de Toros en Castilla y León. Valladolid, 1998. Folio menor (28cm.) 245pgs. + 1h. de colofón con numerosas fotos a color de las plazas estudiadas. 24€

29049. JOSE VEGA: Vida y gloria de Pedro Romero. Editorial Beltrán. Madrid, 1949. 21cm. 215pgs. 16€

29051. LUIS TORO BUIZA: Noticias de los Juegos de Cañas Reales. Tomadas de nuestros Libros de Gineta, recopiladas por... director del Archivo Hispalense. Sevilla. Imp. Municipal. 1944. 24cm. 44pgs. + 1h. de índice + 1 lámina plegada. Edición de

500 ejemplares numerados (el nuestro el nº 304). Exlibris de tampón de anterior poseedor. Muy raro en comercio y muy buscado. 35€

29052. Toros y Cañas en Sevilla en 1673 (Dos relaciones de un mismo suceso) Precedidas de una nota previa (hasta la pág. 25) por Diego Ruiz Morales. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1968. 23cm. 64pgs. + 1 lámina fuera de texto. Tirada de 210 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel hilo verjurado Guarro. Ejemplar intonso. 35€

29053. Jornada Madrileña del Príncipe de Gales. Fiestas de Toros y Cañas en su honor. Nota previa (hasta la pág. 26) por Diego Ruiz Morales. Madrid. Unión de Bibliófilos Taurinos. 1967. 23cm. 112pgs. Tirada de 210 ejemplares numerados y nominados (el nuestro el nº 176) en papel hilo verjurado Guarro. Ejemplar intonso. 40€

29055. SANTIAGO MONTOTO: Impresos sevillanos. Madrid, 1948. 25cm. 223pgs. + 15h. de índices y colofón + varias láminas, todas fuera de texto y con fotos portadas de algunos de los impresos estudiados. Se colacionan un total de 602 impresos de los siglos XVI, XVII y XVIII. Buena enc. en hol. piel con nervios y tejuelo, conservando las cubiertas originales. 34€

29056. CLAUDE POPELIN: Le Taureau et son combat. Présentation de A. T'Serstevens. Illustré de 14 croquis et 39 photographies. Plon. Paris. 1952. 23cm. 68pgs. + 2h. de índice y colofón + 24 láminas con fotos, fuera de texto. Cuidada edición en papel Alpha. 24€

29057. RAMON R. ALVAREZ VELAZQUEZ: Antonio Reverte. El último torero de leyenda. Sevilla, 1995. Folio menor (27cm.) 205pgs. con numerosas fotos antiguas en el texto. Enc. editorial en plena tela estampada, con sobrecubiertas. Muy escaso en comercio. 45€

29058. Corrida de la Prensa. Asociación de la Prensa de Madrid. Junio, 1980. Folio mayor (34cm.) 116pgs. con profusión de fotos y artículos tan interesantes como alguno de Alfonso Navalón y Joaquín Vidal. 14€

29062. ESTUARDO NUÑEZ: España vista por viajeros hispanoamericanos. Madrid, 1985. 21cm. 503pgs. El autor fue director de la Biblioteca Nacional de Perú y recoge los relatos de diferentes viajeros desde el año 1818 (Fray Servando Teresa de Mier) hasta 1970 (Orestes de Lullo). Ejemplar impecable. 18€

29063. Rivista del Collegio Araldico (Rivista Araldica). Roma. Presso Il Collegio Araldico. Anno XVIII. 1920 completo con 440pgs. y Anno XX. 1922 completo con 480pgs. Los dos años encuadernados en un tomo en tamaño 25cm. en hol. tela. El mismo tomo tiene encuadernado una gran parte del ejemplar correspondiente al año 1921 y que abarca desde la pág. 160 a la pág. 360 y también tiene encuadernado una gran parte correspondiente al ejemplar del año 1923 y que abarca desde la pág. 40 a la pág. 288. Error del encuadernador o capricho de su antiguo propietario, lo desconocemos. 24€

29065. A. GAMBARO, G. Calò y A. Agazzi: Ferrante Aporti nel primo Centenario della Morte. Con carteggi inediti e bibliografía ragionata. Centro Didattico Nazionale. Brescia, 1962. 24cm. 471pgs. + varias láminas fuera de texto. Estudio muy completo sobre este famoso educador y pedagogo. 20€

29066. Mesopotamia de ayer Iraq de hoy. Obra realizada con la colaboración del Ministerio de Información de la República Iraquí- Sartec. Lausanne. 1977. Folio

(30cm.) 148pgs. + 23pgs. con tecto en español + 23pgs. con texto en árabe. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. 20€

29067. RAUL CHAVARRI: Vicente Vela. Artistas Españoles Contemporáneos. Imp. Grafinasa, de Pamplona, 1973. 17cm. 101pgs. + 3h. de índice y colofón + 16 láminas, fuera de texto, con fotos de las diferentes obras de este pintor. 12€

29068. JOSE MARIA PEMAN: La santa Virreina. Poema dramático en siete cuadros. Tercera edición. (en el lomo) Madrid, 1939. 19cm. 286pgs. 12€

29069. ANTONIO DE CAPMANY Y MONTPALAU: *Museo histórico que comprende los principales sucesos de España y del extranjero, como asimismo toda la parte artística y monumental de los principales países*. Segunda edición. 2 tomos (obra completa). En tamaño 8º con 624pgs. y 544pgs. Enc. de la época en hol. piel. 50€

29070. P. F. Gerónimo de San José, carmelita descalzo: *Genio de la historia... obra que publicó el Marqués de Torres y dedicó al Señor Felipe IV*. Imp. Barcelonesa, de Barcelona, 1886. En tamaño 8º con XVI + 278pgs. Enc. de la época en hol. piel. 40€

29071. Antonio de Valbuena (Miguel de Escalada): *Ripios ultramarinos (montón 4º)*. Madrid, 1902. Est. Tip. de Idamor Moreno Cruzado. En tamaño 8º 301pgs. + 1h. de índice + 1 lámina con foto del autor, fuera de texto. **(Encuadernado junto con)** Antonio de Valbuena (Miguel de Escalada): *Ripios ultramarinos (montón 1º)*. Segunda edición. Madrid, 1900. Est. Tip. de la Viuda e Hijos de Tello. 8º 270pgs. + 1h. de índice + 1 lámina con foto del autor, fuera de texto. Este segundo ejemplar tiene una dedicatoria autógrafa del autor al político y empresario vasco José Joaquín de Ampuero. Los dos ejemplares enc. en un volumen con buena encuadernación de la época en hol. piel con nervios, firmada por Roberto de Soloaga, de Durango. 45€

29073. Mariano José de Larra: *Obras completas de Fígaro. Colección de artículos dramáticos, literarios, políticos y de costumbres, publicados en los años 1832, 1833 y 1834 en El Pobrecito Hablador, La Revista Española y El Observador*. Barcelona. Imp. de La Publicidad a cargo de A. Flotats. 1857. 2 tomos (obra completa) en tamaño 8º con 403pgs. + IV + 1 lámina con retrato de Larra a la litografía, firmada R. P. y 458pgs. + II. Los dos tomos con enc. de la época en dos volúmenes en hol. piel. El tomo II con pequeña pérdida y rasgado en la piel de la enc. en la parte inferior, sin afectar demasiado, pero en general, buen conjunto. Edición muy rara en comercio y con pocos ejemplares en el CCPBE. 60€

29076. JAIME BALMES: *Curso de Filosofía elemental, por...Ética*. Sexta edición. Barcelona. Imp. Barcelonesa, 1883. **(enc. junto con)** *Curso de Filosofía elemental*, por Don Jaime Balmes. *Historia de la Filosofía*. Séptima edición. Barcelona. Imp. Barcelonesa, 1884. Las dos obras encuadernadas en un volumen en tamaño 8º con VIII +183pgs. y 189pgs. Con buena enc. de la época en plena piel (pasta española) con tejuelo y el lomo cuajado. 36€

29077. JAIME BALMES: *Curso de Filosofía elemental, por...Lógica*. Sexta edición. Barcelona. Imp. Barcelonesa, 1882. **(enc. junto con)** *Curso de Filosofía elemental*, por Don Jaime Balmes. *Metafísica*. Séptima edición. Barcelona. Imp. Barcelonesa, 1883. Las dos obras encuadernadas en un volumen en tamaño 8º con 142pgs. + 1h. de índice y 317pgs. Con buena enc. de la época en plena piel (pasta española) con tejuelo y el lomo cuajado. 36€

29078. José Pallés (y Llordés): *El sacrificio de la vida*. Novela católica. Barcelona. Imp. de la Librería Religiosa. 1877. En tamaño 8º 474pgs. + 1h. de índice. Enc. de

la época en hol. piel. Rara en comercio y muy pocos ejemplares en el CCPBE. 35€

29079. José Zorrilla. *Colección de leyendas y tradiciones históricas. Antecede al título "Cantos del Trovador"*. Tercera edición. Madrid. Imp. de J. Antonio Ortigosa. 1859. En tamaño 8º 398pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. piel con nervios. De este mismo año de 1859 hay otra edición de Barcelona que tiene varias láminas, pero no es el caso de esta de Madrid que, no tiene lámina alguna, por lo que, nuestro ejemplar está completo. 28€

29081. Manuel de Lecanda: *Legislación Foral de España. Derecho Civil vigente en Vizcaya, precedido de la memoria sobre las Instituciones Civiles de aquel País*. Madrid. Est. Tip. de Manuel Núñez. 1888. En tamaño 8º con 272pgs. Enc. de la época en hol. piel con nervios. Curiosa obra sobre Derecho Foral del que fuera alcalde de Bilbao en 1880. 18€

29085. Breve Reseña biográfica de los Señores de Bizcaya tal como se lee al pie de los respectivos retratos de cada uno de ellos en el Palacio de la Antigua de Guernica, donde se congregaban para celebrar sus Juntas so el Histórico Roble los apoderados del Señorío. Bilbao. Imp. Provincial. Iturribide (Patio del Instituto). 1895. En tamaño 8º con 15pgs. + 1h. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Muy raro en comercio y pocos ejemplares en el CCPBE. 50€

29086. El hebreo de Verona. Novela histórica, que comprende la revolución de Italia desde 1846 hasta 1849, en que se descubren los misterios de las sociedades secretas, su organización y su influencia en los sacudimientos y revoluciones de las naciones de Europa. Escrita en italiano por el P. Antonio Bresciani, traducida y continuada por D. Pedro Reines y Sola. Tomo II (de un total de 2 tomos). Madrid. Imp. de Tejado. 1866. En tamaño 8º con 856pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. piel. 20€

29087. José María Sbarbi. *Ambigú literario*. Madrid. Imp. de la Viuda e Hija de Fuentenebro. 1897. En tamaño 8º con XXIV pgs. con una semblanza del autor + 448pgs. + 1 lámina, fuera de texto con retrato a la fototipia del autor. Buena enc. de la época en lomo piel con nervios y cuajado. Pocos ejemplares en el CCPBE. 30€

29089. Juan Valera. *Estudios críticos sobre literatura, política y costumbres de nuestros días*. Tomo I (de un total de 2 tomos). Madrid. Librería de A. Durán. 1864. En tamaño 8º con XV +399pgs. Encuadernación de la época en hol. piel. Aunque en nuestro ejemplar figura raspado el lugar donde se dice "tomo I" y por lo tanto no se puede leer qué tomo es, si el primero o el segundo, por el ejemplar de la BN, sabemos que éste nuestro es el tomo I. Por lo demás, nuestro ejemplar en muy buen estado. 18€

29090. Arturo Campion. *Euskariana. Parte primera. Historia a través de la leyenda*. Euskal-Erriearen Alde. 1896. Biblioteca Bascongada de Fermín Herrán. Bilbao. Imp. de la Biblioteca Bascongada. En tamaño 8º con 228pgs. + 2h. de índice y colofón. Con buena enc. de la época en hol. piel. Aunque dice "parte primera" hay que entenderlo como "primera serie" de la "Euskariana" que, como es bien sabido constó de doce series, esta última muy rara y publicada en Pamplona en 1936. Por lo tanto, hay que considerar nuestro ejemplar que ahora ofrecemos como un ejemplar completo de esta serie que se editó en sucesivas etapas, a lo largo de muchos años, en imprentas y lugares diferentes. 38€

29091. Celestino Testore. *Il primate spirituale di Pietro Difeso dal sangue dei martiri inglesi*. Tip. A. Macioce & Pisani. Isola del Liri 1929. 21 cm., 453 pag.

Encuadernación en plena tela editorial estampada, cubierta con grabado en relieve y título en oro. 14€

29093. P. José Mendive. Elementos de Psicología. Segunda edición. Valladolid. Imp. de la Viuda de Cuesta e Hijos. 1886. 21cm. 394pgs, + 2h. de índice. Enc. editorial en plena tela estampada. 24€

29094. P. José Mendive. Elementos de Ontología. Segunda edición. Valladolid. Imp. de la Viuda de Cuesta e Hijos. 1884. 21cm. 266pgs, + 2h. de índice. Enc. editorial en plena tela estampada. 24€

29095. Rodrigo Jado y Ventades, abogado del I. Colegio de Bilbao. *Derecho Civil de Vizcaya. Comentarios a las leyes del Fuero de Vizcaya... precedidos de un estudio acerca del territorio en que rigen estas leyes*. Bilbao. Imp. de la Casa de Misericordia. 1900. 21cm. IX + 537pgs. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. Ejemplar impecable. 40€

29096. Egaña (Pedro de Egaña) y su discurso del Senado 1864. Los Fueros y sus defensas. Prólogo (hasta la pág. XXXIX) de Fermín Herrán. Biblioteca Bascongada de Fermín Herrán. Tomo 24 (de esta Colección). Bilbao. Imp. de Andrés P. Cardenal. 1898. En tamaño 8º con XXXIX + 150pgs. + 1h. de índice.

(Encuadernado junto con) Barroeta Aldamar (Joaquín Barroeta Aldamar) en el Senado 1864. Los Fueros y sus defensas. Prólogo (hasta la pág. XCVI) de Fermín Herrán. Biblioteca Bascongada de Fermín Herrán. Tomo 25 (de esta Colección). Bilbao. Imp. de Andrés P. Cardenal. 1898. En tamaño 8º con XXXIX + 127pgs. + 2h. una de rectificación y otra de índice. Las dos obras con buena enc. de la época en un volumen en hol. piel con nervios. Ejemplar impecable. 50€

29097. La Atlántida, poema de Mossen Jacinte Verdaguer, ab la traducció castellana de Melchor Palau. Octava edició. Barcelona. 1902. En tamaño 8º con 293pgs. Edición bilingüe en catalán y castellano. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. 18€

29098. Séneca. Tragedias. Traducción en verso de Angel Lasso de la Vega. Biblioteca Universal. Colección de los Mejores Autores Antiguos y Modernos. Madrid, 1883. En tamaño 16º con XXIX (Con un estudio del traductor) + 160pgs.

(encuadernado con) Plutarque. Vies de Démosthène. Cicéron. Caton le censeur. Traduction de Ricard. Paris. Libraire de la Bibliothèque Nationale. 1895. En tamaño 16º con 190pgs. + 1h. de índice. Las dos obras encuadernadas en un volumen en hol. piel, firmada por Roberto de Soloaga, de Durango. 20€

29100. Fernán Caballero. *Cuadros de costumbres, por...* Con un prólogo (hasta la pág. 15) del Marqués de Molins (Mariano Roca de Togores). Comprende: Simón Verde. El último consuelo. Dicha y suerte. Más honor que honores. Lucas García. Obrar bien, que Dios es Dios. El dolor es una agonía sin muerte. Sola. Madrid. Ambrosio Pérez, impresor. 1910. 18cm. 470pgs. + 1h. de índice. Enc. editorial en plena tela estampada. 18€

29101. Luis XVI destronado antes de ser Rey. Obra escrita en francés por el Abate Proyard. Traducida al castellano por el Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de Jaén (que lo era Antolín Monescillo). Madrid. Imp. de A. Gómez Fuentenebro. 1871. 20cm. 506pgs. + 1h. de erratas. Muy raro en comercio y pocos ejemplares en el CCPBE. 38€

29102. Julio Cejador y Frauca. El lenguaje, sus transformaciones, su estructura, su unidad, su origen, su razón de ser, estudiados por medio de la comparación de las lenguas, por... Tomo II: Los gérmenes del lenguaje. Estudio fisiológico y psicológico

de las voces del lenguaje como base para la investigación de sus orígenes. Bilbao. Sociedad Bilbaína de Artes Gráficas. 1902. 22cm. 504pgs. + 1 estado plegado + 1h. de índice. **(encuadernado junto con)** Julio Cejador y Frauca. El lenguaje, sus transformaciones, su estructura, su unidad, su origen, su razón de ser, estudiados por medio de la comparación de las lenguas, por... Tomo III: Embriogenia del lenguaje. Su estructura y formación primitivas, sacadas del estudio comparativo de los elementos demostrativos de las lenguas. Madrid. Imp. de los Hijos de M. G. Hernández. 1904. 22cm. con 575pgs. + 2h. de índice y erratas. Con dedicatoria autógrafa del autor al político y empresario vizcaíno José Joaquín Ampuero. Las dos obras encuadernadas en un volumen con buena enc. de época en hol. piel con nervios. *Este monumental e importantísimo estudio se publicó en 12 tomos, todos los cuales se publicaron entre 1901 y 1914 en diferentes imprentas y ciudades (Salamanca, Bilbao y Madrid), por lo qué, es muy difícil de reunir completo. Muy raro en el mercado tanto en tomos sueltos como la colección completa.* 100€

29103. Jaime Fitzmaurice-Kelly. Historia de la Literatura Española. Tercera edición, corregida. Madrid. Imp. Clásica Española. 1921. 22cm. XVIII + 494pgs. + 3h. de erratas e índice. Es la obra capital de este famoso hispanista y cervantista escocés. Buena enc. de época en hol. piel con nervios. Muy raro, no vemos ningún ejemplar de esta edición en el CCPBE ni en la BN. 40€

29105. A. (Antonio) González Garbín, catedrático de literatura clásica, latina y griega de la Universidad de Granada. Lecciones histórico-críticas de Literatura Clásica Latina. Granada. Imp. de José López Guevara, sin año. Si tenemos en cuenta que la 2ª edición de esta obra es de 1896, calculamos que ésta fue impresa hacia 1890. 22cm. VIII + 483pgs. + 3h. de índices y erratas. Buena enc. de la época en plena piel (pasta española) con nervios y tejuelo. 38€

29107. Gabriel Maura Gamazo. Historia crítica del reinado de don Alfonso XIII durante su minoridad bajo la regencia de su madre doña María Cristina de Austria. Barcelona 1919-1925. Montaner y Simón, editores. 2 Tomos (obra completa) en tamaño 22cm. con 375pgs. + colofón y 335pgs. + colofón. Los dos tomos encuadernados en un volumen con buena enc. de la época en ho. piel. 38€

29108. Juan José de Urráburu, de la Compañía de Jesús. Origen de los seres vivientes según sus diversas especies y examen del transformismo. Obra escrita en latín por... y traducida por otro Padre de la misma Compañía. Bilbao. Imp. del Corazón de Jesús. 1896. 25cm. con XI + 299pgs. Con buena enc. de la época en hol. piel con nervios. Muy raro en comercio. 40€

29109. Narciso Alonso Cortés. Zorrilla su vida y sus obras. 2 tomos (de un total de 3 tomos). Tomo I: Valladolid. Imp. Castellana, 1916. Con 476pgs. + 2h. de addenda e índice con 11 grabados y fotos en el texto. Tomo II: Valladolid. Imp. Castellana, 1918. Con 464pgs. + 2h. de índice y colofón con 10 grabados y fotos en el texto. Los dos tomos encuadernados en un volumen, con buena enc. de la época en hol. piel. 70€

29110. Bernardo López García. Poesías. Segunda edición aumentada. Prólogo (hasta la pág. XVI) de Juan A. (Antonio) de Viedma. Madrid – Sevilla. 1882. 22cm. XVI + 356pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Muy pocos ejemplares en el CCPBE y ninguno en las Bib. andaluzas. 48€

29111. Mgr. Baunard: Frédéric Ozanam. D'après sa correspondance. Cinquième édition. Paris. J. de Gigord, éditeur. 1922. 21cm. con 616pgs. + 1 lámina con retrato de de Ozanam. Buena enc. de la época en hol. piel. 18€

29112. Eustaquio Fernández de Navarrete. Historia de Juan Sebastián del Cano. Publícala Nicolás de Soraluce y Zubizarreta. Vitoria. Imp. de los Hijos de Manteli. 1872. 21cm. LVIII de preliminares (que incluyen una lámina con la estatua de Juan Sebastián el Cano) + 362pgs. + 3h. + 1 mapa plegado (en perfecto estado) y de grandes dimensiones (42x52cm.) de la Provincia de Guipúzcoa, dibujado por Soraluce. + IX pgs. Buena enc. de la época en hol. piel. Ejemplar impecable. Muy raro y valorado en comercio. 180€

29114. Mariano Arigita y Lasa. El Ilmo y Rvmo. Señor Don Francisco de Navarra, de la Orden de San Agustín. Estudio histórico-crítico por... Pamplona. Imp. Provincial a cargo de J. Ezquerro. 1899. 24cm. XVI + 774pgs. + 1h. de corrigenda + 1 lámina con retrato del biografiado. Buen enc. de la época en hol. piel. 45€

29115. Homilías selectas de San Juan Crisóstomo, patriarca de Constantinopla y Doctor de la Iglesia. Patrono de los predicadores. Traducidas directamente del griego por el P. Florentino Ogara, de la Compañía de Jesús. Van precedidas de una breve noticia histórica y compendios. Madrid, 1912. 2 tomos (obra completa). Tomo I: Homilías de diversos géneros. Tomo II: Homilías "acerca de las Estatuas" al pueblo de Antioquía. Los dos tomos enc. en un volumen en tamaño 24cm. con 329pgs. y VII + 378pgs. con buena enc. de la época en plena piel (pasta española) con nervios y doble tejuelo. Muy rara en el mercado y pocos ejemplares en el CCPBE. 60€

29116. José María de Estecha y Martínez. Régimen político y administrativo de las provincias vasco navarras: colección de Leyes, Decretos, Reales órdenes y Resoluciones del Tribunal Contencioso administrativo relativos al País Vasco Navarro, formada por... Segunda edición. Bilbao. Imp. Provincial. 1918. En tamaño folio menor (28cm.) con 607 pgs. + XLI pgs. con un índice cronológico detallado de las materias incluidas en este tomo. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. Muy pocos ejemplares en el CCPBE. 30€

29117. Francisco Navarro Villoslada. Amaya ó los vascos en el siglo VIII. Novela histórica por... Tomo I (de un total de 3 tomos). Madrid. Biblioteca del Apostolado de la Prensa. 1909. En tamaño 8º con 429pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. Ejemplar impecable. 10€

29118. Colección de Autores Selectos, Latinos y Castellanos, para uso de los Institutos, Colegios y demás establecimientos de segunda enseñanza del Reino. Mandada publicar por Real Orden. Madrid. En la Imprenta Nacional. Madrid. 1849-1851. 5 Tomos (obra completa). Los dos primeros tomos corresponden a la segunda edición de 1851 y los tres últimos son de la primera edición de 1849, sin que por ello varíe en modo alguno el contenido ni la tipografía en ambas ediciones. Tomo I (Madrid, 1851, segunda edición): con VIII + 450pgs. + 1h. de índice. Tomo II (Madrid, 1851, segunda edición): VII + 580pgs. + 1h. de índice. Tomo III (Madrid, 1849, primera edición): VIII + 654pgs. + 1h. de índice. Tomo IV (Madrid, 1849, primera edición): VIII + 822pgs. + 1h. de índice. Tomo V (Madrid, 1849, primera edición): VII + 831pgs. + 2h. de índice. Los cinco tomos en cinco volúmenes en tamaño 8º, con buena encuadernación uniforme de la época, en hol. piel. Conjunto impecable. **El plan de esta compleja obra es tan ambicioso que desistimos hacer su glosario; sin embargo, a petición de cualquier interesado, podemos enviar fotos de todos los índices.** Del Prólogo del Tomo I: "El gobierno... ha acudido a los eminentes literatos D. Manuel José Quintana, Juan Nicasio Gallego y Alejandro Oliván quienes han ilustrado esta obra con sus sabias e importantes observaciones". 160€

29119. Francisco de A. (Asís) Cabrera, Capitán de la Guardia Civil. Razón y fuerza. Narración militar y de costumbre cubanas. Cuarta edición. Madrid, 1893. imp. á cargo de Felipe Marqués. En tamaño folio menor (28cm.) 838pgs. con numerosas ilustraciones de L. Romea. J. A. Benlliure, Alvarez Dumont y otros y fotos en el texto + 1h. de colofón + 1 lámina con retrato. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. 70€

29120. Ordenanzas de la Real Maestranza de Caballería de la Ciudad de Zaragoza. Zaragoza, por Francisco Magallón. Año 1825. En tamaño folio menor (29cm.) con 6h. (con la Introducción y Real Orden) + 108pgs. + 2h. (falto de la lámina que debería tener) con el índice de los Artículos que contienen estas Ordenanzas. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Ejemplar muy limpio. Es la primera edición de estas Ordenanzas, ya que la segunda se hizo casi 100 años después, en 1922. Desde la pág. 94 a la 99, el Art. 44 de estas Ordenanzas, trata de "De las corridas de toros y modo de ejecutarlas". Pocos ejemplares en el CCPBE. 100€

29121. Zarauzko Arganzkiak (1866-1936). San Sebastián. Gráficas Txuri Urdin. 1987. En tamaño folio (30cm.) con XVII pgs. con la Presentación a cargo de Julián Ugarte + 235pgs. con fotos, todas del siglo XIX y principios del XX y muchas de ellas de gran valor etnográfico y a plena página. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Se publica este libro en Homenaje al pueblo de Zarautz con motivo del 750 aniversario de la noble y Leal Villa de Zarautz. Edición bilingüe en euskera y castellano. 30€

29123. Matías Gotor y Perier. Versos a Manuel Rodríguez. Segunda edición, 1948. Talleres Tipográficos de Antonio González (de Albacete). 25cm. 11pgs. + colofón. Cuidada edición en papel fuerte y verjurado de alta calidad. Ejemplar impecable. 26€

29124. Fernando Lázaro Carreter y Evaristo Correa Calderón: Como se comenta un texto literario. Edición revisada y ampliada. 14ª edición. Madrid, 1976 Salamanca. 1970. 21cm. 205pgs. 12€

29126. Obras completas de D. Mariano José de Larra (Fígaro). Ilustrada con grabados intercalados en el texto por Don José Luis Pellicer. Barcelona. Montaner y Simón, editores. 1886. En tamaño folio (31cm.) con XV pgs. con la Vida de Don Mariano José de Larra, por C. Cortés + 959pgs. Con el texto a doble columna y con numerosas ilustraciones intercaladas en el texto, muchas de gran calidad y a gran tamaño, ocupando algunas de ellas media página. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Muy buen ejemplar. 50€

29128. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA: De Madrid al Cairo. Madrid. La Novela Corta nº 120. 1918. 20cm. sin paginar (unas 30pgs.) Con foto del autor en la cubierta. 10€

29129. JUAN PEREZ ZUÑIGA: La tenacilla de oro, novela. La Novela Teatral. Nº 50. Madrid, 1916. 20cm. 34pgs. Con foto del autor en la cubierta. 10€

29130. ARTURO REYES: Cartucherita, novela. La Novela Corta, nº 121. Madrid, 1918. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29131. E. (Enrique) GOMEZ CARRILLO: La sonrisa de la Esfinge (Sensaciones de Egipto). La Novela Corta, nº 118. Madrid, 1918. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29132. DIEGO SAN JOSE: Purificación, novela. La Novela Corta, nº 117. Madrid, 1918. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€
29133. ALBERTO INSUA. Memorias de un asesino genial, novela inédita. La Novela Corta, nº 270. Madrid, 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€
29134. MANUEL BUENO: En el umbral de la vida. Madrid. La Novela Corta nº 285. 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€
29135. SALVADOR RUEDA: La reja. Madrid. La Novela Corta nº 90. 1917. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€
29136. DIEGO SAN JOSE: Casa para estudiantes. Madrid. La Novela Corta nº 89. 1917. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€
29137. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA: De caballista a matador de toros. Madrid. La Novela Corta nº 54. 1917. 19cm. 34pgs. Con foto del autor en la cubierta. 10€
29138. ANDRES GONZALEZ BLANCO: El crimen de la rue Pigalle. Madrid. La Novela Corta nº 283. 1921. 19cm. sin paginar (unas 20pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 8€
29139. El romancero. Timoneda, Lope de Vega, Sepúlveda, Escobar, fuentes, Argote de Molina, Pérez de Hita, Durán, Medina. Etc. Prólogo de Cristóbal de Castro y epílogo de Emilio Carrere. Madrid. La Novela Corta nº 214. 1920. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.) 10€
29140. JUAN ANTONIO CAVESTANY: Las últimas vacaciones. Col. La Novela Corta. nº 215. Madrid 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€
29141. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Deigénita, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 114. Madrid 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€
29142. JOSE MARIA VARGAS VILA: Desiderio, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 282. Madrid 1921. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€
29143. Joaquín Dicenta. Antología crítica de sus obras, por Andrés González-Blanco. Col. La Novela Corta. nº 231. Madrid 1919. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€
29144. A. HERNANDEZ CATA: El nieto de Hamlet. La Novela Corta nº 278. Madrid, 1921. 20cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€
29145. RAFAEL LOPEZ DE HARO: Corresponsal de guerra, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 94. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€
29146. FEDERICO GARCIA SANCHIZ: Fémina, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 115. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29147. PEDRO DE REPIDE: Las aspiraciones de Paquito Candil, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 245. Madrid, 1925. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29148. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine): Dos amores, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 180. Madrid, 1919. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29149. RAMON DEL VALLE INCLÁN: Rosita. (Colección) La Novela Corta nº 93. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.) con letras capitulares. Con foto del autor en la cubierta. Ejemplar impecable. 18€

29150. MIGUEL DE LOS SANTO ALVAREZ: La protección de un sastre. (Colección) La Novela Corta nº 221. Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con retrato del autor en la cubierta. 10€

29151. PEDRO DE REPIDE: Los cohetes de la verbena. (Colección) La Novela Corta nº 92. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29152. VICENTE BLASCO IBAÑEZ: La maja desnuda (adaptada expresamente a las dimensiones de esta Revista). (Colección) La Novela Corta nº 88. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29153. SOFIA CASANOVA: Lo eterno. (Colección) La Novela Corta nº (ilegible). Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29154. ALBERTO INSUA. Los hombres (Mary los descubre). (Colección) La Novela Corta nº 48. Madrid, 1916. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29156. DIEGO SAN JOSE: Diario de "La Dama Duende", hallada por... (Colección) La Novela Corta nº 266. Madrid, 1921. 19cm. sin paginar (unas 50pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29157. Condesa de PARDO BAZAN: La aventura de Isidro. (Colección) La Novela Corta nº 4. Madrid, 1916. 19cm. 34pgs. Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29158. Juicio crítico de la Condesa de Pardo Bazán. Acerca de sus célebres novelas: Pascual López, Un viaje de novios, La Tribuna, La dama joven, Los pazos de Ulloa, La madre naturaleza, Una cristiana, Insolación, La prueba, Doña Milagros, Morriña, El fondo del alma, Memorias de un solterón, Sud Express, Cuentos de Marineda y La quimera. (Colección) La Novela Corta nº 286. Madrid, 1921. 19cm. Sin paginar (unas 50pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 12€

29159. MANUEL BUENO: El umbral del drama. (Colección) La Novela Corta nº 7. Madrid, 1916. 19cm. 33pgs. Con foto del autor en la cubierta. 10€

29160. Manuel Linares Rivas: El poder de la ilusión. (editada junto con) Pedro de Répide: El camino de los brazos. (Colección) La Novela Corta nº 6. Madrid, 1916. 19cm. Sin paginar (unas 50pgs.). Con fotos de los dos autores en la cubierta. 10€

29161. FEDERICO GARCIA SANCHIZ: Al oído. Novela inédita. (Colección) La Novela Corta nº 45. Madrid, 1916. 19cm. 34pgs. Con foto del autor en la cubierta. 10€

29162. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine): Los amores de Faustino, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 254. Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29163. CONDESA DE PARDO BAZAN: Rodando, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 253. Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29164. CARMEN DE BURGOS SEGUI (Colombine): Pasiones, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 81. Madrid, 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29165. CONDESA DE PARDO BAZAN: La última fada, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 46. Madrid, 1916. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto de la autora en la cubierta. 10€

29166. PRUDENCIO IGLESIAS HERMIDA: Nuevas hazañas de Juan del Duero, novela inédita. Madrid. La Novela Corta nº 96. 1917. 19cm. Sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29167. AMADO NERVO: Una mentira, novela inédita. (Colección) La Novela Corta nº 95. Madrid, 1917. 19cm. Sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29168. JOSE MARIA VARGAS VILA: El motín de los retablos, novela inédita. Col. La Novela Corta. nº 100. Madrid 1917. 19cm. sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29169. VICENTE DIEZ DE TEJADA. La honra de la familia, novela inédita. (Colección) La Novela Corta nº 236. Madrid, 1920. 19cm. Sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29171. ENRIQUE GOMEZ CARRILLO: El encanto de Buenos Aires. (Colección) La Novela Corta nº 47. Madrid, 1916. 19cm. Sin paginar (unas 40pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29172. JOAQUIN DICENTA: Garcés de Marsilla. (Colección) La Novela Corta nº 10. Madrid, 1916. 19cm. 32pgs. + 1h. Con foto del autor en la cubierta. 10€

29173. DIEGO SAN JOSE: Desde la aldea a la Corte o el almuerzo de una Rey. (Colección) La Novela Corta nº 306. Madrid, 1921. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29174. JOSE FRANCES: Sombras, novela inédita. (Colección) La Novela Corta nº 247. Madrid, 1920. 19cm. sin paginar (unas 30pgs.). Con foto del autor en la cubierta. 10€

29175. JUAN PEREZ ZUÑIGA: El gran bromazo, novela inédita. La Novela Teatral. nº 12. Madrid, 1916. 20cm. 34pgs. Con foto del autor en la cubierta. 10€

29178. Ford, Richard. *Granada. Escritos con dibujos inéditos del autor*. Traducción, notas e Introducción (hasta la pág. XX) de Alfonso Gamir Sandoval. Granada, Blass, 1955. 4º. XX + 279pgs. Ilustraciones y láminas en el texto. Tela editorial con sobrecubiertas ilustradas. Textos en español e inglés. Cuidada edición. 20€

29180. Molina Moles, Andrés. *Alegre soledad. Obra poética*. Prólogo de Francisco Montero Galvache. Sevilla, Primavera, 1952. 4º. 78pgs. + 1h. de índice y colofón. Puntos dispersos de óxido. Escaso en comercio. 24€
29181. MARIA MOSERRAT GAVIN, C. a Ch.: Es la hora. Las primeras Carmelitas de la Caridad en el Congo Belga. Ilustraciones de M. T. Llarch. Vich, 1959. 21cm. 312pgs. + 3h. de índice. Enc. editorial en plena tela. 16€
29182. MARIANO GUINDAL y Juan H. Giménez: El libro negro de Vitoria. Madrid, 1976. 21cm. 171pgs. + 1h. de colofón + varias láminas con fotos, todas fuera de texto. 16€
29183. ELISEO JEREZ: Del pensar y del sentir ajeno... Glosa y comentario. Santa Cruz de Tenerife. Goya ediciones. 1958. 21cm. 163pgs. + varias lams. fuera de texto. Con dedicatoria autógrafa del autor al Director de Prisiones José Vargas Rivas. 18€
29184. Carvic y Rigel. *El cometa de Halley (aparición de 1910)*. Madrid, El Magisterio Español, 1910. 4º. 47 p. Tela con lámina ilustrada montada sobre el plano superior. Raro en comercio. 16€
29185. JUAN SIERRA: María Santísima (poemas). Dibujos de Elvira Gazcón. Tercera edición. México, Candil, 1970. 25cm. Sin paginar (unas 60pgs.) Cuidada edición en papel verjurado con los cortes barbados. 18€
29186. JUAN IGNACIO GONZALEZ DEL CASTILLO: Sainetes gaditanos. Introducción (hasta la pág. 30) de Alberto González Troyano. Sevilla, 2000. 24cm. 293pgs. Son un total de 10 sainetes, de los cuales hay dos de tema taurino: "Un día de toros en Cádiz" y "La Feria del Puerto". 14€
29188. LUIS PONS DE ICART (n. de Tarragona, 1525): Libro de las grandezas y cosas memorables de la Metropolitana, Insigne y Famosa ciudad de Tarragona. Tarragona, 1981 (1980, en la cubierta). 22cm. 302pgs. + 1 lámina + 1h. de colofón. Se transcribe íntegramente la edición de Lérida de 1572. 16€
29189. ANTONIO RINCON: Alconchel (selección de coplas flamencas). Sevilla, 1989. 22cm. 105pgs. 8€
29190. A guide to the Babylonian and Assyrian Antiquities. Third edition revised and enlarged. With forty-nine plates and forty-five illustrations in the text. British Museum. London, 1922. 21cm. XIV + 286pgs. Enc. En cartón editorial. 24€
29191. ANGEL MARIA DE LERA: Por los caminos de la medicina rural. Barcelona, 1970. 20cm. 309pgs. + 5h. de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€
29193. Figuero, Javier. *Crónica bufa del reinado de Juan Carlos I*. Madrid, Imagine, 1983. Primera edición. 4º menor. 206 p. Cubierta original ilustrada. 8€
29194. AMADO NERVO: Poesías completas. Prólogo (hasta la pág. 16) de Genaro Estrada. Madrid, 1952. En tamaño 8º 986pgs. + 1h. de colofón. Cuidada edición con enc. editorial en plena piel con el lomo cuajado y en papel biblia con cinta de registro. 24€

29196. VICENTE SANCHEZ-ARJONA: Tú, en presencia (poemas). Segunda edición de cien ejemplares numerados (el nuestro el nº 14) Sevilla, Imprenta Crufer, 1958. 8º. 109 p. Cubiertas originales. Lámina fotográfica en blanco y negro montada. Capitulares en rojo. 26€

29197. Pemán, José María. *Poesía: antología (1917-1941)*. Buenos Aires, Editorial Escélicer, 1941. 8º. 285 p, 1 h. Tela con leves rozaduras en extremos del lomo. Retrato. Portada a dos tintas. 18€

29198. Gozalbes Cravioto, Carlos. *Las vías romanas de Málaga*. Madrid, Colegio de Ingenieros de Caminos, 1986. 4º. 451 p, 4 h. Cubierta original ilustrada. Ilustraciones, mapas y fotos en el texto. Estudio muy completo. 28€

29199. Sánchez Lázaro, Teresa. *Carlos Lemaury el canal de Guadarrama*. Madrid, Colegio de Ingenieros de Caminos, 1995. 4º. 155 p, + Un anejo de 76 folios con el facsímil del manuscrito de Carlos Lemaury titulado "El canal de Guadarrama" + varios estados plegados. Cubierta original ilustrada. Desde la pág. 39 a la 73 estudia la actuación de Lemaury en el Camino de Galicia. 40€

29200. Briot, Carlos. *Tratado de álgebra superior, conforme á los programas oficiales de enseñanza*. Traducido por Celso Gomis. Barcelona, 1874. 4º. 436 p, 2 h (índice). Buena Enc. de la época en plena piel con tejuelo y hierros dorados en el lomo. (Encuadernado Junto con) "Catálogo de las obras de fondo de la librería extranjera y nacional", Madrid, Bailly-Bailliere, 1877, 48 p. interesantísimo por lo que, se refiere a su fondo de libros de Ciencias Naturales. Muy raro. Solo 2 ejemplares en el CCPBE. 60€

29201. JUAN B. (Bautista) ENSEÑAT: María Antonieta (su vida íntima). Edición ilustrada con estampas y autógrafos de la época. Barcelona. Montaner y Simón, editores. 1908. 24cm. 415pgs. + 1h. de índice. Buena Enc. editorial, firmada por Miralles, con el lomo en pergamino con tejuelos y tapas decoradas. 20€

29202. Pinta Llorente, O. S. A., Miguel de la. *Proceso Criminal contra el hebraísta salmantino Martín Martínez de Cantalapiedra*. Madrid, C.S.I.C, 1946. 4º. CXLVII +424 p. Cubiertas originales. Portada a dos tintas. Ejemplar impecable y sin circular. 24€

29203. Primer centenario del nacimiento de Marcelino Menéndez Pelayo 1856 – 1912. (en la cubierta) Homenaje Nacional a Menéndez Pelayo. Santander, 1956. Imp. Bedia. En tamaño folio (29cm.) sin paginar (20pgs.) con un retrato del homenajeado, a la litografía de Ricardo Zamorano. Cuidada edición en buen papel. 18€

29205. Alma Española. Madrid (23 números) Noviembre 1903 – Abril 1904. Introducción, índices y notas de Patricia O'Riordan. Ediciones Turner. Madrid, 1978. Folio mayor (35cm.) con XXVI pgs. con el estudio preliminar + la reproducción facsímil de toda la colección completa con todos los números publicados. Enc. editorial en hol. tela. Magnífica nómina de colaboradores, entre los que están prácticamente todos los escritores que en aquel momento despuntaban: Azorín, Pérez de Ayala, Valle Inclán, Machado, etc. amén de otros ya consagrados como Galdós, Giner de los Ríos, Joaquín Costa, etc. 28€

29206. LUIS ADARO RUIZ-FALCO: El puerto de Gijón y otros puertos asturianos. Tomo I. Imp. Tipo-Offset La Industria. Gijón, 1976. En tamaño folio (30cm.) con 821pgs. + 3h. con el índice de láminas que son un total de 131, algunas de ellas plegadas + 6h. con el índice general de la obra. Enc. en cartóné editorial. La obra completa con cuatro tomos en cinco volúmenes, publicados entre 1976 y 1987. Monumental estudio. 40€

29207. MARIA DEL CARMEN SIMON PALMER: La cocina de Palacio 1561-1931. Madrid, 1997. En tamaño folio (29cm.) con 185pgs. + 1h. de colofón con profusión de ilustraciones en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Buen estudio. Minutas, etiqueta, cocineros, protocolos, etc. 28€

29208. JOSE FRANCISCO DE LUQUE. Granada y sus contornos. Historia de esta célebre ciudad. Desde los tiempos más remotos hasta nuestros días. Barcelona, 1980. 22cm. 3h. preliminares con la presentación de Cristóbal Torres Delgado + 591pgs. con el facsímil de la edición de Granada de 1858. Enc. en guaflex editorial. 16€

29209. Fernández Mota, Manuel. *Cármenes (obra poética publicada)*. Cádiz, Ediciones Bahía, 2007. 4º menor. 737 p. Símil piel. Primera edición. 12€

29211. Noticia de las Fiestas celebradas por la Fidelísima y Vencedora Ciudad de Tarazona, en la proclamación del Señor Rey Don Carlos IV en los días 5 y 6 de Octubre próximo. Año de 1789. Madrid, en la Imprenta Real. 1790. 20cm. 4pgs. Aunque en rústica, ejemplar impecable y muy limpio conservando las cubiertas mudas originales. Entre otros festejos, describe: "...la entrada y prueba de novillos y con la comedia, sainetes y tonadillas..." Muy raro y curioso. 80€

29559. Arco y Garay, Ricardo del. *La erudición aragonesa en el siglo XVII en torno a Lastanosa* (Vicencio Juan de Lastanosa). Madrid, Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bilbliotecarios y Arqueólogos. 1934. 4º. 373pgs. + 6 láminas, fuera de texto Laminas. Cubiertas originales. Monumental estudio de este famoso bibliófilo aragonés del siglo XVII. 28€

29561. Areilza, José María y Castiella, Fernando María. *Reivindicaciones de España*. Prólogo (hasta la pág. 15) de Alfonso García Valdecasas. Madrid, Instituto de Estudios Políticos, 1941. 4º. 669pgs. + 1 h. de colofón + numerosos planos y mapas a color, plegados y fuera de texto. Enc. en Tela editorial. *Estudio muy completo, aprovechando el auge de la expansión alemana que estaba en su punto más alto, el gobierno franquista reivindicaba la anexión de nuevos territorios africanos.* 30€

29562. ARTEMIO PRECIOSO: Españoles en el destierro. La vida en Francia de Santiago Alba, Blasco Ibáñez, José Sánchez Guerra, Eduardo Ortega y Gasset, Unamuno, Carlos Esplá, con diálogos y semblanzas de estos ilustre perseguidos. Primera edición. Madrid, 1930. 19cm. 311pgs. + 1h. de índice. 22€

29563. Barreiro Fernández, José Ramón. El levantamiento de 1846 y el nacimiento del galleguismo. Pico Sacro. Santiago, 1977. 18cm. 246pgs. + 3 h. de índice y colofón + varias láminas fuera de texto. 18€

29564. PEDRO DE REPIDE: Isabel II, reina de España. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. Madrid, 1932. 19cm. 296pgs. + varias láminas, fuera de texto. 24€
29565. CLAUDIO SANCHEZ ALBORNOZ: De ayer y hoy. Taurus. Madrid, 1958. 21cm. 168pgs. + 1h. de colofón + varias láminas, fuera de texto. 10€
29566. FERRAN VALLS TABERNER y Ferrán Soldevila: Història de Catalunya. Curs superior. Barcelona, 1923. 18cm. 226pgs. + 2h. + varias láminas, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela estampada. 12€
29569. El Tebib Arrumi (seudónimo de Víctor Ruiz Albéniz): De Tajo al Manzanares. La reconquista de España. Primera edición. Madrid, 1940. 8º 62pgs. + 1h. 10€
29570. Conde de Romanones: Espartero, el general del pueblo. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. Madrid, 1932. 19cm. 229pgs. + varias láminas, fuera de texto. 24€
29571. PERCY E. SCHRAMM: Las insignias de la realeza en la edad media española. Traducción y prólogo (hasta la pág. 12) de Luis Vázquez de Parga. Madrid, 1960. 20cm. 134pgs. + 1h. de colofón + 6 láminas fuera de texto. 24€
29572. JESUS DE GALINDEZ: La tierra de Ayala y su fuero. Editorial Vasca Ekin. Buenos Aires, 1957. 18cm. 232pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar impecable. *Galíndez murió en 1956 asesinado, probablemente por orden del dictador Trujillo.* 18€
29573. LUIS SUAREZ FERNANDEZ: Juan I, rey de Castilla (1379-1390). Revista de Occidente. Madrid, 1955. 19cm. 178pgs. + 1h. de colofón. 28€
29574. RAFAEL DIESTE: La vieja piel del mundo. Sobre el origen de la tragedia y la figura de la historia. Signo. Madrid, 1936. 20cm. 160pgs. + 1h. Cubierta ilustrada por Ramón Gaya, representando a Dionysos, el padre de la Tragedia y del Teatro. Ejemplar impecable. Muy raro y buscado. 70€
29575. ANTONIO GARCIA BELLIDO: La España del siglo primero de nuestra era. Según Pomponius Mela y Caius Plinio. Colección Austral. Madrid, 1947. 18cm. 302pgs. Buena enc. nueva en hol. tela y puntas, con tejuelo en piel. 16€
29577. B. (Benito) SANCHEZ ALONSO: Fuentes de la historia española e hispanoamericana. Ensayo de bibliografía sistemática de impresos y manuscritos que ilustran la historia política de España y sus antiguas provincias de ultramar. Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas. Centro de Estudios Históricos. Madrid, 1927. Segunda edición, revisada y ampliada. 2 tomos en tamaño 20 cm., encuadernados en un volumen en plena tela editorial estampada, con XVI + 633pgs. y 468pgs. + el Apéndice publicado por el mismo autor en el CSIC, en Madrid, 1946, con el mismo tamaño de 20cm y encuadernación, con 464pgs. con lo que se completa la obra. 34€
29578. PEDRO VOLTES: Historia inaudita de España. (tópicos, falsedades y sandeces de nuestra crónica nacional). Segunda edición. Barcelona, 1984. 22cm. 8€

29579. ANTONIO DE TRUEBA: Resumen descriptivo e histórico del M. N. y M. L. Señorío de Vizcaya. Bilbao. Imp. de Juan E. Delmas, 1872. 8º 52pgs. + 3h. una de ellas es un mapa a la litografía con las carreteras del Señorío y la otra es un Estado con las distancias entre los diferentes pueblos y la tercera es de erratas. Muy raro en comercio y muy pocos ejemplares en las bibliotecas vascas. Ejemplar impecable, con sellos de antiguas bibliotecas. 60€

29580. Marcial Pons, librero: Hablamos de historia. La historia de España en 3.000 libros. Madrid, 1990. 21cm. 268pgs. 12€

29581. STANLEY G. PAYNE: La revolución española. Traducción de Ana Ramón. Barcelona, 1971. 23cm. 414pgs. Enc. en cartón editorial. 12€

29582. MELCHOR FERNANDEZ ALMAGRO: Historia de la República Española, 1931-1936. Biblioteca Nueva. Madrid, 1940. 20cm. 224pgs. 18€

29584. JOSE SANCHEZ ROJAS: Castilla y Cataluña. Madrid-Barcelona. Imp. Viuda de Montero. Valladolid, 1919. 21cm. 28pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. Muy raro en comercio. 34€

29585. ANSELMO CARRETERO Y JIMENEZ: Las nacionalidades ibéricas (Hacia una federación democrática de los pueblos hispánico). Prólogo (hasta la pág. 8) de José Ramón Arana. Ediciones de "Las Españas". México, 1962. 22cm. 36pgs. + 2h. Muy raro en comercio. 38€

29586. Almanaque y Guía Matritense. Año (bisiesto) de 1916 (vigésimoquinto de publicación en su segunda época). Contiene: Almanaque. Guía del Museo de Artillería. Guía y noticiario generales. Callejero completo-. Madrid. Imp. de E. Raso, sin año (probablemente 1915). 8º 139pgs. más unas 100pgs. con el callejero. Anuncios y un plano plegado de Madrid. Enc. editorial en plena tela estampada y decorada. 24€

29587. GONZALO FERNANDEZ DE LA MORA: El estado de obras. Madrid, 1976. 18cm. 402pgs. + índice. 18€

29588. HENRI PERRUCHOT: Vida de Toulouse Lautrec. Hachette. Traducción de Horacio A. Maniglia. Buenos Aires, 1959. 20cm. 298pgs. + varias láminas fuera de texto, algunas con fotos del biografiado. Enc. editorial en hol. Tela. 24€

29589. MIGUEL ANGEL ALONSO AGUILERA: La conquista y el dominio español de Cerdeña (1717-1720). Introducción a la política española en el Mediterráneo posterior a la paz de Utrecht. Universidad de Valladolid. Gráficas Andrés Martín, de Valladolid. 1977. 23cm. 137pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Escaso en el mercado. 36€

29590. RAMON MENENDEZ PIDAL: La política y la reconquista en el siglo XI (Examen de los últimos escritos referentes al Cid). Madrid, 1948. 24cm. 35pgs. 12€

29591. Duque de Berwick y de Alba: Discurso leído en el acto de su recepción... y contestación del duque de Maura. Real Academia Española. Madrid, 1943. 23cm. 82pgs. +1h. El tema del discurso es "Los mecenazgos ilustres". 14€

29592. RAFAEL ALTAMIRA Y CREVEA: Ensayo sobre Felipe II, hombre de estado. Su psicología general y su individualidad humana. Primera edición española. Madrid, 1959. 25cm. 22pgs. + 1h. de colofón + varias láminas fuera de texto. 18€

29593. Agustín, conde de Foxa: Madrid de corte a cheka. Ediciones Jerarquía, 1938. Sin lugar ni imprenta (el CCPBE lo da como impreso en Madrid en 1938, lo cual es imposible. En cualquier caso, nuestro ejemplar es la primera edición, ya que la segunda es de La Librería Internacional, de San Sebastián -Aldus. Santander- con 391pgs.). 24cm. 428pgs. + 2h. de índice. 38€

29594. JOSE MARÍA MARCO TABARRA: La libertad traicionada. Siete ensayos españoles. Barcelona, 1997. 24cm. 307pgs. con láminas con fotos, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

29595. BUENAVENTURA DE CARROCERA, O.F.M. Cap.: Mártires capuchinos de la provincia del Sagrado Corazón de Jesús de Castilla, en la revolución de 1936. Madrid, 1944. 21cm. 306pgs. + 1h. de índice + varias láminas con fotos -alguna muy curiosa y estremecedora- todas fuera de texto. Buena enc. en media piel con nervios, doble tejuelo, lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 40€

29596. BERNARDINO DE PANTORBA (seudónimo de José López Jiménez): El paisaje y los paisajistas españoles. Ensayo de historia y crítica, con 72 ilustraciones. Madrid, 1943. 22cm. 158pgs. + 1h. de colofón + 72 láminas a la fototipia, todas fuera de texto. Edición numerada de 650 ejemplares (nº 165) Con sellos de antigua biblioteca. 24€

29597. RAMON MENENDEZ PIDAL: Miscelanea histórico-literaria. Col. Austral. Buenos Aires, 1952. 8º 145pgs. Contiene varios un par de ensayos sobre Cervantes. 10€

29598. Marqués de VILLA-URRUTIA: Palique diplomático. Recuerdos de un embajador. Prólogo (muy extenso, 63pgs.) de Manuel González Hontoria. Segunda serie. Tipografía Artística. Madrid. 1928. 22cm. LXIII + 236pgs. Contiene los siguientes artículos: Mi primer puesto en el extranjero. Recuerdos de las Repúblicas del Plata. Los embajadores de España en París de 1883 a 1889. Los reyes en el destierro. Una crisis ministerial en 1895. Un rey constitucional. El Presidente Wilson. Los diplomáticos de la cutrería. El Ministerio de Estado. Crónica de un viaje regio. La Embajada en Londres. La Embajada en París. Pródromos y comienzos de la Gran Guerra. Enc. nueva en hol. tela con tejuelo en piel. 24€

29599. Marqués de VILLA-URRUTIA: Palique diplomático. Recuerdos de un embajador. Prólogo (hasta la pág. 16) de Gabriel Maura Gamazo. Primera serie. Segunda edición. Tipografía Artística. Madrid. 1928. 22cm. 174pgs. Contiene los siguientes artículos: El Rey que no nos merecíamos. Berlín, hace cincuenta años. Un embajador de España en Londres. La Corte de Lisboa. De París a Caracas. La Haya y las conferencias de paz. La Turquía del siglo pasado. El tratado de París. La ciudad imperial. Un viaje regio. La cuestión de Tánger, entre otros Enc. nueva en hol. tela con tejuelo en piel. 24€

29600. MARINO GOMEZ SANTOS: El Viti y su carácter. Prólogo (hasta la pág. 17) de Emilio Romero. Madrid, 1965. 19cm. 165pgs. + varias láminas fuera de texto, con fotos. 12€

30041. ANDRES E. DE MAÑARICUA (Mañaricua y Nuere, Andrés Eliseo): Nuestra Señora de Begoña y su santuario. Prólogo de Casimiro Morcillo, obispo de Bilbao. Bilbao. Editorial Vizcaína, 1950. 19cm. 197pgs. + 2h. de índice y colofón +

numerosas láminas con fotos, todas fuera de texto. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. 16€

30044. JOSE SILVA ARAMBURU "Pepe Alegrías": Enciclopedia taurina. Prólogo de "Don Ventura". Barcelona. Gassó. 1961. Primera edición. 20cm. 395pgs. + varias láminas, fuera de texto, con fotos. Enc. editorial en plena tela estampada, con sobrecubiertas. 16€

30045. TIMOTEO DE ANTONIO: Monografía de Pedraza de la Sierra. Segunda edición. Segovia. Imp. Provincial. 1951. 22cm. 155pgs. + 2h. con numerosas fotos en el texto y un cromo en la cubierta anterior. Ejemplar impecable. 14€

30047. DIEGO ANTONIO CASANOVA DE PARRAGA: Las campanas, Al-Andalus, Galicia y Santiago. Madrid, 1967. 25cm. 112pgs. con numerosas láminas con fotos, en el texto. Buena enc. nueva en hol. piel con nervios y lomo cuajado. 24€

30048. ANTONIO GARCIA MIÑOR: Andanzas de peregrinos. De San Salvador a Santa María de Covadonga. Prólogo (hasta la pág. 13) de Ramón Prieto Bances. Oviedo, Talleres Grossi. 1957. 26cm. 150pgs. + 3h. de índice y colofón. Con capitulares, viñetas y dibujos de Alvarez Borbolla, Segura Clemente, Toledo Sánchez y otros. Cuidada edición de 600 ejemplares numerados (el nuestro el nº 527) en papel verjurado. 30€

30049. RAFAEL IGNACIO CORTES Y CRUELLES: Datos sobre escritores mallorquines o vinculados a Mallorca existentes en mi archivo. Prólogo (hasta la pag. 14) de Camilo José Cela. Palma de Mallorca. Imp. de Mossén Alcover, 1960. 26cm. 182pgs. + varias láminas fuera de texto. Dibujos a plumilla de Concepción Cortés. Edición numerada de 400 ejemplares, en papel hilo verjurado de la Casa Mannéde Capellades, numerados y firmados por el autor (el nuestro el nº 383) 38€

30050. II Symposium Nacional del Toro de Lidia. Zafra, 16 y 17 de Junio de 1995. Ponencias, mesas redondas y comunicaciones. Imp. Rayego, de Zafra, 1995. 24cm. 225pgs. + 1h. 25€

30051. RAMON DEL VALLE INCLAN: Luces de bohemia. Edición facsímil de la de Renacimiento de 1924, en conmemoración de la feria del Libro Antiguo y de Ocasión. Prólogo de Juan Carlos González Morales. Madrid, 2024. 22cm. XV + 299pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartón editorial. Ejemplar impecable y sin circular. 14€

30053. ELIAS GUTIERREZ GIL: Papiroflexia (plegados de papel). Lecturas adaptadas por Esperanza Rubio Martínez Chacón. Imp. Aldecoa, Burgos, 1971. 21cm. 147pgs. + 2h. con 292 figuras en el texto. 12€

30054. MANUEL POMBO ARIAS: Trazos sin rumbo. Madrid, 2006. 24cm. 215pgs. + 3h. de índice y colofón. 12€

30057. JOAQUIN DE ENTRAMBASAGUAS: Poemas cariocas. Talleres de la editorial Guerri. Valencia, 1955. 8º 45pgs. + 1h. de colofón. Cuidada edición. 20€

30058. JUAN JOSE VELO NIETO ("Veliso"): Fabulario boreal. Prólogo de José María de Cossío. Dibujos de Galindo. A. Rubiños, editor. Madrid, sin año (hacia 1951). 8º 94pgs. + 1h. con elogio de Jardiel Poncela. Raro en comercio. 28€

30060. RAMIRO DE PINEDO: La Cruz de Durango. Publicaciones de la Junta de Cultura de Vizcaya. Bilbao, Imp. Provincial de Vizcaya, 1942. 24cm. 22pgs. + 1h. con fotos en el texto. 8€

30076. FRANCISCO CERECEDO: El gol geopolítico. Asociación de Periodistas Europeos. Madrid, 21cm. 499pgs. +2h. con fotos en el texto. Publicado con motivo del 35 Aniversario del cierre del periódico "Madrid". 18€
30077. BEATRIZ HERNANZ: La lealtad del espejo (poemas). Artes Gráficas Cervantes, de Villarrobledo (Albacete), 1993. 20cm. 70pgs. + 2h. de índice. 14€
30078. JOSE MARIA AZCARATE Y RISTORI: Neogoticismo del siglo XIX en Madrid. Madrid. Artes Gráficas Municipales. 1981. 21cm. 30pgs. +1h. 10€
30081. MARIA DEL CARMEN PALLARES: De lado de la ausencia (poemas). Prólogo de Laureano Albán. Gijón. Imp. Riera, 1978. 21cm. 47pgs. + 2h. de índice y colofón. Tirada numerada de 500 ejemplares (el nuestro el nº 131). 16€
30087. RICARDO MELLA: Forjando un mundo libre. Prólogo (hasta la pág. 17) de Vladimiro Muñoz (n. de Gijón, 1920). Ediciones La Piqueta. Madrid, 1978. 20cm. 269pgs. + 1h. Sin duda la obra capital de este escritor anarquista. 24€
30088. VICENTE CASTRO Y LEGUA y Leonardo Rodríguez Fernández: Geometría y Agrimensura en tres grados de treinta lecciones cada grado. Madrid, 1912. 18cm. 40pgs. con numerosas figuras en el texto. Raro en comercio. 16€
30089. MANUEL D. BENAVIDES: El protagonista de la virtud, apólogo en tres actos... Dibujos de Alonso. La Farsa nº 139. Madrid, 1930. 8º 60pgs. + 2h. 12€
30090. ALBERTO INSUA: El complejo de Edipo, novela. 2ª edición. Madrid, 1933. 19cm. 282pgs. + 2h. de índice y colofón. 12€
30091. LUIS BUCETA FACORRO y Manuel Moix Martínez: Apuntes de política social. Madrid, 1963. 22cm. 276pgs. Raro en comercio. 24€
30092. JOSE MARTINEZ DE SOUSA: Diccionario general del Periodismo. 6.000 entradas. 10.000 definiciones. 1ª edición. Madrid, 1981. 21cm. 594pgs. + 1h. 14€
30093. RICARDO MELLA: Ideario. Barcelona, 1978. 21cm. 287pgs. 14€
30097. ALBERTO INSUA: El capitán "Malacentella". Colección Hórreo. Buenos Aires, 1943. 18cm. 144pgs. + 2h- de índice y colofón. Enc. editorial en plena tela. 16€
30098. Discursos leídos ante la Real Academia Española en la recepción pública del... Leopoldo Eijo Garay y contestación de Francisco Rodríguez Marín. Madrid, 1927. 24cm. 58pgs. + 2h. El tema del discurso es: "De la oratoria sagrada en España". 16€
30099. LUIS BUCETA FACORRO: La juventud ante los problemas sociales. Doncel. Madrid, 1966. 23cm. 306pgs. + 1h. de colofón. 16€
30100. VICTOR FERNANDEZ FREIXANES: El ajuar de la novia (novela). Traducción del gallego por el autor. Barcelona, 1988. 20cm. 232pgs. + 3h. de índice y colofón. 10€
30101. JOSE MARTINEZ DE SOUSA: Diccionario de usos y dudas del español actual. Primera edición. Barcelona, 1996. 24cm. 493pgs. Enc en cartón editorial. 12€
30102. NUÑEZ DE TABOADA (Melchor Manuel Núñez de Taboada): Diccionario Francés-Español y Español-Francés, más completo de todos los que se han

publicado hasta ahora, por... Nueva edición (décimo cuarta). Dos tomos (obra completa) Tomo primero: Francés-Español. Tome second: Espagnol-Française. Paris. En casa de Rey y Belhatte, 1859. Dos tomos en dos volúmenes en tamaño 22cm. con 4h. + 920pgs. y 2h. + 1156pgs. Con buena enc. uniforme, de la época, en plena piel con doble tejuelo en cada tomo. 55€

30107. La pasión por los Toros. Planeta De Agostini. Barcelona, 1994. 2 Tomos (Tomo I y Tomo II). (La obra completa son 6 Tomos) en tamaño folio (29cm.) con 300pgs. por tomo, profusamente ilustrados. Textos de Carlos Illán, José Luis Suárez-Guanes, Juan Carlos Martín Aparicio y Luis Nieto. Los 2 tomos con enc. uniforme en guaflex editorial. 16€

30108. CHARLES DEPERET: Sur l'importance de l'étude des facies en Géologie. Lyon. Imp. Pitrat Ainé. 1889. Folio menor (28cm.) 21pgs. + 1h. ejemplar intonso. 14€

30109. Archivo Documental Español. Publicado por la Real Academia de la Historia. Tomo VII. Negociaciones con Francia (1565). Embajadas de Don Francisco de Alava y Beaumont a Francia y del Señor de Saint Sulpice a España. Año de 1565. Madrid, 1953. 4º mayor (26cm.). Nota preliminar (con 40pgs.) de Miguel Gómez del Campillo. XL + 550pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso. 14€

30110. Liturgia de primer grado del Rito Escocés Antiguo y aceptado Aprendiz Masón. Santo Domingo. República Dominicana. 1966. 21cm. 61pgs. + 1h. de colofón. 14€

30111. Area Handbook for the Republic of Turkey. Co-authors: Richard F. Nyrop, Melissa J. Cutter, Ahmet O. Evin, Suzanne Teleki, *et alli*. Washington, D. C. 1973. 24cm. 415pgs. con varios mapas, alguno plegado. Enc. editorial en plena tela. 14€

30112. LUIS BRUNO RUIZ: Variaciones de la angustia (poemas). Ecuador 0º 0' 0". Alejandro Finisterre, editor. México, sin año (hacia 196...) 8º sin paginar (unas 50pgs.) Cuidada edición en papel de calidad. 18€

30113. MAHMUD SOBH (n. de Palestina, 1936): Kitab para dos guitarras (poemas). Madrid, 1979. 21cm. 97pgs. + 1h. de índice. Con dedicatoria autógrafa del autor. 14€

30114. Les Joyaux de la Couronne. Bank Markazi Iran (La Banque Centrale de l'Iran). Téhéran, 1986. 20cm. 54pgs. con fotos a color en el texto. 14€

30115. Facts about Turkey. Ankara, 1972. 24cm. 144pgs. con fotos a color y b/n en el texto. 12€

30117. Manuel Acuña (n. de Saltillo, 1849): Obras. Poesías, teatro, artículos y cartas. Edición y prólogo (hasta la pág. XXIV). Editorial Porrúa. México, 1975. 19cm. XXIV + 379pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso e impecable. 20€

30118. Dr. ALBERT DE SCHRENCK-NOTZING: Les phénomènes physiques de la Médiumnité. Traduit de l'allemand par E. Longaud. Préface de Charles Ruchet. Bibliothèque Internationale de Science Psychique (Métapsychique et Parapsychologie). Paris, 1925. 23cm. XI + 342pgs. + 4h. XXXII láminas con fotos (algunas muy curiosas), todas fuera de texto. Muy raro en el mercado. 30€

30119. Obras escogidas de D. Gaspar Melchor de Jovellanos, con una advertencia preliminar. Tomo II. Biblioteca Clásica Española. Barcelona. 1885. 21cm. 320pgs. +

1h. de índice. Contiene: Memoria del castillo de Bellver. Apéndice a la descripción del castillo de Bellver. Memoria sobre las fábricas de los conventos de Santo Domingo y San Francisco, de Palma. Apéndice, descripción del edificio de la Lonja de Palma. Informe de la Sociedad Económica de Madrid al Consejo de Castilla en el expediente de Ley Agraria, extendida por el autor. Buena enc. editorial en tela estampada y decorada, con los cortes tintados. 14€

30120. Liñán y Verdugo, Antonio (n. finales del siglo XVI): Guía y avisos de forasteros que se vienen a la Corte. Biblioteca Clásica Española. Barcelona. 1885. 21cm. XVIII + 256pgs. Buena enc. editorial en tela estampada y decorada, con los cortes tintados. Menéndez y Pelayo reputa a este autor como precursor del costumbrismo madrileño. 14€

30121. Catalunya a l'Amazònia. Obra etnolingüística dels Caputxins. Textos de Pere Pi-Sunyer, Joan Botam et allí. Barcelona, 1991. Folio (30cm.) 53pgs. + 1h. con fotos en el texto (alguna a plena página) de gran valor etnográfico. 14€

30122. (Ernesto) GIMENEZ CABALLERO: La infantería española. Madrid, 1942. Talleres Gráficos "Arriba". Folio (30cm.) 30pgs. 10€

30123. Fort Gaudi, Jorge: España Mariana. 1. Obispado de Albacete. Barcelona, 1977. Folio menor (27cm.) 79pgs. + 1h. de colofón. Edición numerada de 500 ejemplares (el nuestro el nº 389). 14€

30124. Carta circular que el Ilustrísimo señor Don Balthasar de Bastero y Lledò... obispo de Gerona... escribe a los reverendos párrocos y curas de almas de su Diócesis... 1729. Sin lugar ni imprenta. Folio menor (28cm.) 19pgs. portada con orla tipográfica. Ejemplar muy limpio e impecable. Muy pocos ejemplares en el CCPBE. 70€

30125. FERRAN DE SAGARRA: Descobriments arqueològichs de Puig-Castellar, terme de Santa Coloma de Gramanet. Barcelona. Imp. de La Casa Provincial de Caritat. 1906. Folio menor (29cm.) 16pgs. Raro en comercio. 24€

30126. Les découvertes portugaises. Conférences faites a la Sorbonne en 1930-31. Par Monsieur F. de P. Leite Pinto. Notes prises par Madame André Petit. Ateliers de Coimbra Editora. 1936. 4º mayor (26cm.) 115pgs, con 32 figuras en el texto. Ejemplar intonso. 20€.

30127. ALVARO CASTILLO PINTADO: Tráfico marítimo y comercio de importación en Valencia a comienzos del siglo XVII. Prólogo (hasta la pág. XV) de Carmelo Viñas y Mey. Madrid, 1967. 25cm. XV + 195pgs. Ejemplar intonso. Muy raro en comercio. 20€

30129. Miguel de Cervantes: Obra Completa. II. Galatea. Novelas ejemplares. Persiles y Segismunda. Edición de Florencio Sevilla Arroyo y Antonio Rey Hazas. Centro de Estudios Cervantinos. Alcalá de Henares, 1994. 25cm. 1381pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Son numerosas y muy precisas las notas a pie de página. 28€

30130. Asociación Española para el Progreso de las Ciencias. Congreso de Granada. Tomo VII. Ciencias Filosóficas, Históricas y Filológicas. Madrid, 1913. 25cm. 261pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en hol. piel. Contiene las siguientes ponencias: De las transcripciones fonéticas, por Pedro Urbano González de la Calle. La psicología neo-escolástica sobre el conocimiento sensible, por Manuel Guerrero y Martín. Andrés Piquer y Arrufat y su labor filosófica, por Alberto Gómez Izquierdo. Relaciones de la arquitectura granadina con la africana, por Antonio Almagro

Cárdenas. Los monumentos granadinos, por Antonio Almagro Cárdenas. El Consejo de Hacienda durante la presidencia del Marqués de Poza, por Cristóbal Espejo Casabona. Alvarez de Castro, por Carlos Banús y Comas. La intelectualidad científica, por Zoel García de Galdeano. 28€

30131. Cinematograaph. Revista Teatral Ilustrada. Barcelona, Imp. Lit. de Aruro Suárez. Se publica los días 5 y 20. Un tomo con enc. de la época en plena tela conteniendo un total de 14 números diferentes. A pesar de su título, es una revista enteramente teatral que, curiosamente en 13 de estos 14 números no indica ni la numeración ni la fecha en que se publica (es la primera vez que vemos tal cosa) y únicamente el último número encuadernado nos dice que es nº 29 del año III del 19 de abril de 1908. Cada ejemplar con 16 páginas y numerosas fotos. No indica quién es su director y en ella escriben entre otros Federico Urrecha, Lola Ramos de la Vega, Juan Gisbert, etc. En el mismo tomo está encuadernada la siguiente revista: Ilustración Teatral. Revista Quincenal de Espectáculos. Barcelona. Desde el año I, nº 1 (15 de enero de 1909), 2, 3 y 5 (15 de marzo de 1909) que hacen un total de 4 ejemplares, cada uno con 16 pgs. y numerosas fotos. Todo el conjunto: 60€

30132. MIGUEL DE MADRIGAL: Segunda parte del Romancero general y flor de diversa poesía. Edición de Joaquín de Entrambasaguas. CSIC. Madrid, 1948. 2 tomos (obra completa). En tamaño 4º mayor (26cm.) con XII + 379pgs. + 1h. de colofón y 397pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso. Reimpresión completa y exacta, recopilada de la única edición, en la ciudad de Valladolid, en 1605. 24€

30133. LUIS ADARO RUIZ-FALCO: La Hemeroteca Provincial de la Cámara Oficial de Comercio, Industria y Navegación de Gijón. Catálogo general de la misma. Imp. La Industria. Gijón, 1972. 4º mayor (25cm.) 298pgs. + numerosas láminas, todas fuera de texto, con facsímiles de revistas y periódicos + 2h. de índice. 18€

30134. La Misión de Bombay. Historia de la Misión desde el año 1854 al 1920, por el P. Alonso Vāth, de la Compañía de Jesús. Obra traducida del alemán por el P. José Monserrat, de la misma Compañía. Con 47 grabados y 5 mapas (todas ellas en láminas, fuera de texto). Barcelona, 1924. 4º mayor (26cm.) XVI + 340pgs. Enc. de la época en hol. tela. 26€

30135. PEDRO INGUANZO: Discurso sobre la confirmación de los Obispos. Madrid. Imp. de Eusebio Aguado. 1836. 21cm. XV + 188 pgs. Enc. de la época en hol. piel con tejuelo. Sellos de antiguas bibliotecas. 32€

30136. GEORGE YOUNG: The new Spain. London, 1933. 19cm. 201pgs. + 1h. de colofón. Del índice: Clericalism and reaction. Cuerpos Armados and the Constitution. The King and the revolution. The Cortes and the Republic. Catalans, comunists and the future. Muy interesante y curioso. Enc. Editorial en plena tela. 18€

30138. JOSE ZORRILLA: Granada, poema oriental. Leyenda de Al-Hamar. Madrid, Imp. de los Huérfanos. 1895. 2 tomos (obra completa) en tamaño 20cm. con 318pgs y 294pgs. + 2h. de índice. Enc. editorial en plena tela. 34€

30139. Ramón Leal: Origen de la asociación del obsequio diario de visitas a la Santísima Virgen o Corte de María. Quinta edición. Madrid. Imp. de D. E. Aguado, 1846. 16º 56pgs. + 4h. 10€

30140. JOSE MARIA DE JESUS BELAUNZARAN: Devoción al alma santísima de la Virgen María. México, 1846. Imp. del Arquillo de la Alcaicería. 16º 16pgs. 14€

30141. El amigo Verdadero del Pueblo. Periódico Católico. Fundador: Don Félix Lázaro García. Segovia. Imp. de Alba y Imp. de D. P. Ondero. 1869-1870: En tamaño folio menor 32cm.) con 8 pgs. cada ejemplar. Tenemos los siguientes números:

Año I: 1869. Números: 43 (17 de abril de 1869), 44, 45, 61, 62, 68 (14 de julio de 1869)

Año II: 1870. Números: 17 (30 de abril de 1870), 22, 23, 24, 25, 26 (1 de junio de 1870)

Periódico de inequívoca tendencia carlista y antiliberal. Todos los ejemplares en estado impecable.

Cada número suelto a 3€

30146. MIGUEL DELIBES: Cinco horas con Mario. Introducción (hasta la pág. XI) por Rafael Conte. Círculo de Lectores. Barcelona, 1983. 21cm. XI + 258pgs. Enc. editorial en simlpiel con sobrecubiertas. 10€

30147. FRANCISCO FERNANDEZ-CARVAJAL: Vida de Jesús (de acuerdo con los relatos evangélicos). Madrid, 1997. 24cm. 717pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartóné editorial con sobrecubiertas. 16€

30148. MANUEL TUÑÓN DE LARA: España: la quiebra de 1898 (Costa y Unamuno en la crisis de fin de siglo). Madrid, 1986. 20cm. 227pgs. + 1h. de índice. 10€

30149. EDWARD HALLETT CARR; 1917. Antes y después (La revolución rusa). Traducción de José Cano Tembleque. Madrid, 1985. 20cm. 209pgs. + 1h. de índice. 10€

30150. SERAFIN (seudónimo de Serafín Rojo Caamaño): La taurocracia. Barcelona, 1973. 20cm. 203pgs. + 2h. Colección de viñetas humorístico-taurinas de este genial humorista de La Codorniz. 10€

30151. TOR ANDRAE: Mahoma (su vida, su fe). Traducción de José Gaos. Madrid, 1966. 18cm. 271pgs. + 1h. de índice. 10€

30152. ANDRE GIDE: Corydon. Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 23) de Gregorio Marañón. Traducción de Julio Gómez de la Serna. Madrid, 1971. 18cm. 195pgs. Polémico ensayo sobre el "amor griego". 10€

30153. SIGMUND FREUD: Tótem y tabú. Traducción de Luis López Ballesteros. Madrid, 1972. 18cm. 230pgs. 10€

30154. MARIO VARGAS LLOSA: Los cachorros (Pichula Cuellar). Prólogo de José Miguel Oviedo. Introducción de Carlos Barral. Barcelona, 1970. 18cm. 117pgs. + 4h. de índice y colofón. 8€

30155. JOAQUIN MAURIN: Revolución y contrarrevolución en España. Ruedo Ibérico. París, 1966. 21cm. 287pgs. +3h. Es la obra capital de este sindicalista y dirigente del POUM. 18€

30156. RAFAEL CALVO SERER: La solución presidencialista. Primera edición. Barcelona, 1979. 23cm. 292pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

30157. JOHN L. ALLEN: Opus Dei. Una visión objetiva de la realidad y los mitos de la fuerza más polémica dentro de la Iglesia católica. Traducción de Marta Rebón Rodríguez. Primera edición. Barcelona, 2006. 23cm. 492pgs. + 1h. 12€

30158. CARLOS FERNANDEZ SANTANDER: Los militares en la transición política. Primera edición. Barcelona, 1982. 348pgs. + 1h. de índice. 12€

30160. JON JUARISTI: El bucle melancólico. Historias de nacionalistas vascos. Barcelona, 1998. 23cm. 389pgs. 10€

30161. MARIA MENENDEZ-PONTE: Nunca seré tu héroe (novela). Trigésima primera edición. Ediciones SM. Boadilla del Monte (Madrid). 2021. 23cm. 188pgs. 8€

30162. MANUEL VALDES: Cuentos sin corazón. Primera edición. Barcelona, 1982. 18cm. 153pgs, + 1h. de índice. 10€

30163. JORGE FERRER VIDAL: El gusano blanco. Segunda edición. Barcelona, 1970. 8º 102pgs. + 1h. 10€

30164. MARIA M. VASSART: ¿E agora qué? Barcelona, 1995. 20cm. 138pgs. + 1h. Todo el texto en gallego. 10€

30167. ALVARO POMBO: Luzmila. Barcelona, 1998. 21cm. 95pgs. 10€

30168. La pasión de Cristo. Semana Santa 1999. Ferrol. Imp. Alva, 1999. Textos de Juan Blanco Rouco y Esperanza Piñeiro. Dibujos a plena página del pintor José González Collado. En tamaño folio (29cm.) 32pgs., una de ellas plegada. 12€

30170. MARIA EVA OCAMPO VIGO: Ramón del Valle Inclán (1866-1836). Fundación Valle Inclán. Imp. Lugami. A Coruña, 2002. En tamaño folio mayor (30cm.) 59pgs. con fotos e ilustraciones en el texto. 12€

30171. Madrygal. Revista de Estudios Gallegos. Vol. 6. 2003. Facultad de Filología. Universidad Complutense. Madrid. En tamaño folio (29cm.) 210pgs. + 6h. Buena nómina de colaboradores. 12€

30172. COSAL. Comité de Solidaridade con América Latina. Unha experiencia solidaria en Ferrolterra 1979-1995. (Coord.) Antón Blanco, Xaquín Ros e Anxo Ferreiro. 2020. 24cm. 308pgs. con artículos, apéndices, fotos e ilustraciones. 14€

30174. BASILIO LAIN GARCIA y Vicente Tena Mateo: Traducción latina. Quinta edición. Talleres Gráficos "La Editorial". Zaragoza, 1956. 21cm. 271pgs. 22€

30176. BARTOLOME SOLER: Germán Padilla, novela. Ediciones Mercurio. Madrid, 1927. 20cm. 328pgs. 14€

30177. WENCESLAO MIRANDA: Ensayos. Prólogo de Earl L. Rees. Imp. Editorial Celta. Lugo, 1972. 19cm. 209pgs. + 1h. de índice. Todos los ensayos son estudios literarios sobre diferentes autores. 16€

30178. DEMETRIO GUTIERREZ ALARCON: Los toros de la guerra y del franquismo. Luis de Caralt. Barcelona. 1978. 20cm. 239pgs. Sin duda el mejor estudio, hasta ahora publicado, de los toros durante la guerra civil. 18€

30179. MARCIAL LALANDA y Andrés Amorós: La tauromaquia de Marcial Lalanda. Madrid, 1988. 24cm. 408pgs. + 3h. de índice. Con numerosas fotos en el texto. Interesantísimo estudio. 24€

30180. ANASTASIO GARGANTILLA: Diccionario Taurino. Madrid, 1995. 21cm. 303pgs. 14€

30181. JULIAN DIAZ PEÑAFIEL: Asia desvelada. Traducido y compensado de "The Bridge's lessons". Primera edición. Buenos Aires, 1963. 20cm. 168pgs. 14€

30184. HENRY GEORGE: Un filósofo perplejo. Examen de varias opiniones de Herberto Spencer sobre el problema de la tierra, con algunas referencias incidentales sobre su filosofía sintética. Biblioteca Moderna de Filosofía y Ciencias Sociales. Traducción y prólogo (hasta la pág. 17) de Baldomero Argente. Madrid, 1923. 23cm. 251pgs. + 2h. de índice y colofón. 16€

30185. Papeles inéditos y dispersos de Ramón de Basterra. Edición y prólogo de Guillermo Díaz-Plaja. Madrid, 1970. 24cm. 181pgs. 14€

30186. JUAN JOSE DE BONIFAZ: Víctimas de la Fiesta. Prólogo de Federico Carlos Sainz de Robles. Colección La Tauromaquia. Madrid, 1991. 24cm. 284pgs. con fotos e ilustraciones en el texto. Es sin duda el estudio más completo hasta ahora publicado sobre este tema. 30€

30187. ALFREDO FOUILLEE: Historia general de la Filosofía. Nueva edición aumentada con la Historia de la Filosofía Contemporánea. Traducción de F. Gallach Palés. IV. Filosofía contemporánea. Madrid, 1933. 18cm. 190pgs. + 1h. de índice. 14€

30188. Teatro selecto de Torres Naharro. Comedia Soldadesca. Comedia Ymeneá. Comedia Jacinta. Comedia Calamita. Comedia Aquilana. Prólogo (muy extenso, hasta la pág. 88) y notas de Humberto López Morales. Madrid, 1970. 18cm. 431pgs. + 2h. de índice y colofón + varias láminas, todas fuera de texto y con facsímiles de antiguas portadas de las obras estudiadas. Enc. editorial en plena piel con el lomo cuajado y cinta de registro. 16€

30189. Prof. G. C. Baravelli, de la Universidad de Roma: El último baluarte de la esclavitud: La Abisinia. Roma, 1935. 22cm. 80pgs. Curioso libelo propagandista que antecede en pocos meses, a la guerra italo-abisinia que comenzaría ese mismo año de 1935. 16€

30190. Noche serena: glosas contemporáneas a Fray Luis. Discurso... de D. Antonio Gallego Gallego en su recepción pública... y contestación de Carlos Romero de Lecea. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando. Madrid, 1996. 25cm. 54pgs. + 1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€

30192. DARIO FERNANDEZ FLOREZ: Crítica al viento. Guía crítica del lector. Prólogo (hasta la pág. 14) de Miguel Pérez Ferrero. Madrid, 1948. 20cm. 494pgs. 12€

30193. MARTIN NAVARRO (Flores): Vida y obra de Don Francisco Giner de los Ríos. México. Ediciones Orión. 1945, 19cm. 283pgs. + 1h. de índice + 1 lámina con retrato. Escaso en comercio y un solo ejemplar en el CCPBE. 40€

30194. JUAN DE DIOS PEINADO Y JORDAN: La iglesia de San Jerónimo el Real de Madrid. Lo que ha sido, lo que será y lo que pudiera ser. Tipografía Artística. Madrid, sin año (pero en 1913). 17cm. 45pgs. + 1h. + 3 láminas, fuera de texto.

Ejemplar, aunque en rústica, en estado impecable. Solo un ejemplar en el CCPBE. 18€

30195. ENRIQUE DIEZ-CANEDO: Algunos versos. Con un retrato del autor por J. Moreno Villa. Madrid. Imp. de la Ciudad Lineal. 1924. 8º 143pgs. Ejemplar intonso. Aunque en rústica, en estado impecable. 16€

30196. MIGUEL BUENO (y González): Introducción a la antropología formal. México, 1963. 22cm. 257pgs. + 1h. de colofón. 24€

30197. BARTOLOME FERRA: El Archiduque errante. Luis Salvador de Austria. Con Nota Biográfica (hasta la pág. 18) de Bartolomé Ferrá, a cargo de Joan Estelrich. Barcelona, 1948. 23cm. 204pgs. + 1h. de colofón + 8 láminas fuera de texto, con fotos y 24 viñetas en el texto, originales del autor de este libro. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas, Cuidada edición en papel Alfa extra. 28€

30200. PROSPERO MERIMEE: Carmen. Cartas de España. Traducción de Eduardo de Palacio. Prólogo (hasta la pág. XII) de Mariano de Cavia. Biblioteca de El Sol. Gráfica Excelsior. Madrid, sin año (hacia 1919). 17cm. 166pgs. +1h. Cubiertas originales a color. 12€

30201. PEDRO REIGOSA PEDROSA, canónigo de la Catedral de Oviedo: Biografía del Ilmo. y Rvdmo. Señor D. Francisco Reigosa Pedrosa, arcipreste de la Santa I. Catedral de Mondoñedo. Gráficas Summa. Oviedo, 1960. 22cm. 521pgs. + 3h. de índice y colofón + 1 lámina con foto del biografiado. Enc. editorial en plena tela. 28€

30203. QUILIANO BLANCO HERNANDO: Faro. Enciclopedia escolar. Periodo de perfeccionamiento. Para niños de 10 a 12 años. Primera edición. Editorial (e imprenta de) Sánchez Rodrigo. Plasencia (Cáceres). 1961. 23cm. 729pgs. + 2h. de índice. Con numerosas ilustraciones y dibujos en el texto. Enc. editorial en hol. tela. Teniendo en cuenta la gran fatiga que sufren este tipo de libros, ejemplar en buen estado. 24€

30204. MANUEL POMBO ANGULO: Alemania y yo. Ediciones Rumbos. Madrid, 1952. 18cm. 183pgs. + 3h. de índice. 12€

30206. FELIX SARDA Y SALVANY: El liberalismo es pecado. Cuestiones candentes. Sexta edición. Barcelona, Tipografía Católica. 1887. 8º 183pgs. + 3h. de índice. Bonita enc. editorial en plena tela estampada y decorada. Ejemplar impecable. 26€

30207. MARIA ADELA DURANGO: Ojos verdes. Imp. Sáez. Madrid, 1943. 8º 205pgs. + 1h. Buena enc. de la época en plena tela decorada con tejuelo en piel. Es la primera obra que publicó esta prolífica novelista madrileña. Muy raro en comercio. 28€

30208. ALFONSO DE GABRIEL Y RAMIREZ DE CARTAGENA: Pequeña historia de hace medio siglo. Madrid, 1959. 21cm. 191paga. + 1h. de colofón + 16 láminas con fotos, todas fuera de texto. 16€

30210. RUBEN AMÓN: Plácido Domingo. Un coloso en el teatro del mundo. Barcelona, 2011. 24cm. 414pgs. + 16 láminas con fotos, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

30211. RAFAEL MARTINEZ GANDIA: El Gallo. Un torero dentro y fuera de los ruedos. Madrid, 1946. Eugenio Sánchez Leal, impresor. 21cm. 106pgs. +3h. de índice. Ejemplar impecable. Muy escaso y cotizado en el mercado. 38€

30212. GUILLERMO SUREDA MOLINA: Ensayos taurinos (para una fenomenología taurina). Palma de Mallorca, 1952. imp. de Mossén Alcover. 17cm. 255pgs. + varias láminas, fuera de texto, con dibujos del artista y torero mallorquín Quinito Caldentey + 2h. de índice y colofón. Para nuestro gusto, sin duda la obra más importante de uno de los mejores escritores taurinos que han existido. 30€

30213. LUIS FERNANDEZ SALCEDO: Tres ensayos sobre relatividad taurina. Prólogo de Antonio Díaz Cañabate. Madrid. 1948. Imp. de la Viuda de Galo Sáez. 18cm. XVI + 147pgs. + 2h. 18€

30215. ANGEL CARMONA "Camisero": Consultor indicador taurino universal. Prólogo de Gregorio Corrochano. Segunda edición corregida y aumentada. Madrid, sin año (hacia 1933). 20cm. 496pgs. + 2h. de índice + 17 láminas, fuera de texto, con fotos, algunas coloreadas. Enc. de la época en plena tela con tejuelo en piel, conservando las cubiertas originales. Completa y abundante información del mundo taurino de la época, incluyendo una detallada información de las ganaderías de la Unión y de la Asociación de Criadores, así como las americanas, con sus historiales. 26€

30216. ENRIQUE VILA: Rafael "El Gallo". Notas para la historia de un hombre extraordinario. Segunda edición. Sevilla, 1943. 20cm. 262pgs. + 1h. de colofón + varias láminas con fotos, fuera de texto. Biografía precedida de una entrevista (muy interesante) a Emilio Torres "Bombita I", que le concedió la alternativa en 1902. Ejemplar impecable. 38€

30217. LUCAS G. HERRERO: El arte de los toros. Portada (a color) de Dávila. Pról. de Emilio García Rojo. Madrid, si año (hacia 194...) 22cm. 92pgs. + 6 láminas con fotos, fuera de texto. Ejemplar en rústica con cubiertas protectoras en papel de aguas. 18€

30218. UNO AL SESGO y Don Ventura: Toros y Toreros en 1924. Resumen crítico-estadístico de la temporada de dicho año y algunos datos de la de 1923 (que fue el único año que no se publicó este anuario taurino). Barcelona, 1924. 19cm. 269pgs. + 1h. Enc. de la época en plena tela, conservando las cubiertas originales. Incluye una relación de las ganaderías de la Unión, con sus historiales. 40€

30219. Marqués JEAN D'ELBEE: Ideas y recuerdo taurinos. Colección: Hispanistas. Madrid, 1951. 21cm. 163pgs. + varias láminas con fotos. Primera época: Guerrita. Segunda época: El Gallo y Belmonte. Tercera época: Manolete. 20€

30221. JOSE LUIS ESTRADA: Corte y cortijo. Poesías del campo y de la ciudad. Viñetas (algunas preciosas) de Manuel Sanchidrián. Madrid, 1942. Talleres de Silverio Aguirre. 22cm. 127. Ejemplar intonso. 16€

30222. GREGORIO DE ALTUBE: El día cuatro de Agosto de 1947 moría Manolete en la Plaza de Vitoria. San Sebastián. Gráficas Valverde. 1957. Folio menor (28cm.) Sin paginar (unas 80pgs.) Con viñetas y preciosas láminas a color, incluido retrato de Manolete por Lara, e ilustraciones de Del Castillo, Alfredo Tienda, J. Valverde, Ortega y Bort, a todo color entre el texto y a página completa. Cuidada edición. 28€

30223. MARIBEL PLEGUEZUELOS: El cartel taurino. Arte y pasión. Imp. Romeu. Valencia, 2006. En tamaño folio mayor (33cm.) 390pgs. + 4h. con cientos de carteles reproducidos, algunos a plena página. Enc. editorial en plena tela. Magnífico y completo estudio que, en su origen fue una tesis doctoral. Curiosamente es muy raro en comercio. 35€

30228. JOSE MARIA IRIBARREN: El comer, el vestir y la vida de los navarros de 1817, a través de un "memorial de ratonera". Pamplona, 1956. Separata editorial de la revista Príncipe de Viana. 4º mayor (27cm.) 16pgs. 8€

30230. SALVADOR GARCIA BOILO: Bibliografía mexicana de la Tauromaquia. Carta-Prólogo de Salvador Ferrer Irurzun. México, 1989. 22cm. 110pgs. Edición numerada a mano de 250 ejemplares (el nuestro el nº 198). Colaciona 406 fichas bibliográficas mejicanas. Muy raro en el mercado. Es la obra capital del que sin duda es el bibliógrafo taurino mejicano más importante. 40€

30231. Bibliografía Tauromáquica. Impresos e manuscritos. Biblioteca Nacional. Lisboa, 1927. 24cm. 47pgs. Es de alabar este buen intento de la BN portuguesa por colacionar los impresos taurinos portugueses, principalmente por lo que se refiere al siglo XVIII y XIX y sobre todo es de resaltar la buena relación de revistas taurinas portuguesas del siglo XIX, que relaciona y describe. Muy raro. 40€

30232. ISIDRO ALBERT BERENGUER: Bibliografía de la diócesis de Orihuela. Imp. Layetana. Alicante, 1957. 21cm. 111pgs. + colofón. Se colacionan 686 fichas bibliográficas, todas ellas referidas a Orihuela. Edición de 300 ejemplares numerados (el nuestro el nº 11). Estudio muy completo. 26€

30234. JOSE SIMON DIAZ: Cien escritores madrileños del Siglo de Oro (notas bibliográficas). Madrid, 1975. 22cm. 160pgs. 10€

30235. ALBERTO NAVARRO PASTOR: Bibliografía de Elda. Imp. Layetana. Alicante, 1957. 21cm. 61pgs. + colofón. Edición de 300 ejemplares numerados (el nuestro el nº 204). Raro. 28€

30236. VICENTE MARTINEZ MORELLA: Escritores alicantinos del siglo XX. Imp. Suc. de Such, Serra y Compañía. Alicante, 1963. 21cm. 108pgs. + 4h. de índice y colofón. Edición de 300 ejemplares numerados (el nuestro el nº 416). Raro. 15€

30237. VICENTE MARTINEZ MORELLA: La imprenta en Alicante durante la guerra de Independencia 1808-1814. Imp. Suc. de Such, Serra y Compañía. Alicante, 1962. 21cm. 20pgs. + 1h. de colofón. Edición de 300 ejemplares numerados (el nuestro el nº 8). Raro y magnífico estudio. 20€

30238. ISIDRO ALBERT BERENGUER: La imprenta en Alicante en el siglo XVIII. Imp. Suc. de Such, Serra y Compañía. Alicante, 1957. 21cm. 21pgs. + 1h. de colofón. Edición de 300 ejemplares numerados (el nuestro el nº 62). Muy raro. 28€

30239. FRANCISCO FIGUERAS PACHECO: La imprenta en Alicante en el siglo XVIII. Imp. Suc. de Such, Serra y Compañía. Alicante, 1957. 21cm. 58pgs. + 1h. de colofón. Edición de 300 ejemplares numerados (el nuestro el nº 31). Muy raro. 36€

30240. JORGE GARCIA BARROS: Medio siglo de vida coruñesa 1834-1886. Del miriñaque al "tren veloz". Imp. Grafinsa. La Coruña, 1970. 25cm. 551pgs. + 1h. de índice. Con ilustraciones en el texto. Buenos anales de la vida coruñesa en el siglo XIX. 38€

30243. La Afición. Semanario Taurino Cordobés. Córdoba, Año I, nº 14, del 10 de junio de 1931. Folio menor, con 12pgs. 4€

30248. La Banderilla. Semanario Taurino Ilustrado. México, 1887. Buena reproducción facsímil del primer semanario taurino que se publicó en México,

rarísimo y que incluye los 8 ejemplares conocidos, reproduciéndose las láminas en litografía a color que publicaba, México, 1995. En tamaño folio con unas 80pgs. en total. 12€

30249. Bióu y Toros. Nimes. 11e. anne, nº 225 de 23 Mars 1935. Folio menor con 14pgs. Bióu y Toros se publica desde 1925 hasta el comienzo de la segunda guerra mundial. Reaparece en Nimes en 1946 con en nuevo título de Toros, pero continuando con la numeración de Bióu y Toros. Actualmente se sigue publicando y es, por lo tanto, la revista de toros más antigua en circulación. 3€

30259. Divisa Andanada. Mirador Taurino Semanal. Madrid, 1992. Año I, nº 1. En tamaño folio mayor con 32pgs. Probablemente fue el único número publicado. 5€

30261. El Eco Taurino. Madrid. Segunda época. 1946. Lote de 9 números: 1323, 1325, 1326, 1327, 1328, 1329, 1330, 1331, 1332. En tamaño folio (31cm.) con un promedio de 20pgs. cada ejemplar. En su primera época, El Eco Taurino se publicó entre 1910 y 1935. 24€

30265. JOSE VELARDE: Toros y chimborazos. Cartas dirigidas al Sr. D. José Navarrete, impugnador de las corridas de toros. Madrid, 1886. 18cm. 63pgs. Buena Enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Díaz Arquer: 1987. 26€

30268. FRANCISCO DE PAULA MELLADO: España geográfica, histórica, estadística y pintoresca. Descripción de los pueblos más notables del reino e islas adyacentes; su situación, historia, costumbres, industria, comercio, etc. Madrid. Mellado, editor. 1845. 24cm. 946pgs. + 12 láminas en litografía, fuera de texto (completo de láminas) con vistas de las principales poblaciones y con cientos de grabados en el texto, reproduciendo monumentos, personajes con sus trajes locales, etc.: Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Con tenues puntos de óxido en algunas páginas, pero buen ejemplar. Palau: 160541. 70€

30269. El Enano. Revista de Teatros, Loterías y Toros. Lote de 23 ejemplares sueltos, todos referidos al año II de 1893. Son los siguientes: 43 (26 de Marzo), 49, 50, 51, 54, 61, 63, 64, 66, ejemplar sin número ni fecha (de finales de julio de 1893), 68, 69, 70, 71, número extra sin número ni fecha (de agosto de 1893), 73, 80, número extra sin número ni fecha (de octubre de 1893), 81, 82, 84, 85, 86 (26 de noviembre de 1893). Son un total de 23 ejemplares en tamaño folio mayor (42cm.), con alguna rasgadura y y pequeñas mordeduras en los cantos, pero en general en aceptable estado. Conviene distinguir entre el primer Enano, que se publicó –con pequeñas interrupciones- entre 1851 y 1887 y éste que ahora ofrecemos y que sin tener relación alguna con el anterior, comenzó su publicación en 1892 y duró –que nosotros sepamos- hasta 1914 y que a pesar del subtítulo, dedica el cien por cien de su información a las noticias de toros. 60€

30272. La Fiesta. Semanario Gráfico Taurino. México. nº 93, del 3 de julio de 1946. En tamaño folio mayor con 24pgs. 3€

30274. La Fiesta Brava. Barcelona, año VII. 26 de mayo de 1932. Nº 274. Folio menor con 8 págs. 3€

30287. Midi Toros. Journal de L'Afición Française. 2e année, nº 11 del 17 Mai 1954. En tamaño folio mayor con 12pgs. 3€

30290. Olé Magazine. Mensuel. Nîmes. Nº 15 de marzo de 1986. Folio menor con 38pgs. 3€

30292. Oreja y Rabo. Semanario Taurino de Sevilla. Año I, nº 1 del 23 de abril de 1946. En tamaño folio con 12pgs. Probablemente sea el único número que se publicó. 3€

30301. ANGEL GONZALEZ JURADO: Reales Plazas de Toros de Madrid. Siglo XVII a 2022. Con las licencias que se permite el autor... desde el Alcázar de Madrid a la Monumental de Las Ventas. Una corredera con plazas de toros, lugares, hechos y personajes a quienes recordar. Antequera. Imp. Podiprint. 2023. 24cm. 369pgs. + 1h. de colofón. Numerosos carteles y fotos en el texto, alguna muy curiosa. Fascinante y de lectura muy grata. 25€

30303. ANTONIO DE TRUEBA: Cuentos del hogar. Segunda edición, corregida y aumentada. Madrid. Imp. de Manuel Guijarro, 1875. 18cm. 409pgs. + 1h. de índice. Enc. de la época en plena tela con el lomo cuajado. 28€

30305. ANTONIO DE TRUEBA: El libro de las montañas, compuesto por... Bilbao. Agustín Emperale, editor. 1867. 18cm. 324pgs. Contiene un largo apéndice (de unas 90pgs.) con comentarios de poemas y datos sobre geografía e historia vasca. Enc. de la época en plena tela con el lomo cuajado. Rara primera edición. Palau 341625. 40€

30306. ANTONIO DE TRUEBA: Cuentos de color de rosa. Quinta edición, corregida y aumentada. Madrid. Imp. de Manuel Guijarro, 1875. 18cm. 477pgs. + 1h. de índice. Al final, contiene un curioso glosario de palabras, de unas 20pgs. Enc. de la época en plena tela con el lomo cuajado. 28€

30332. LUIS MIZON: Province perdue. Traduction collective, Royaumont relue et préfacée par Jacques Ancet. Les Cahiers de Royaumont. 1988. Luzarches (Francia). 22cm. 45pgs. + 1h. de colofón. Cuidada edición en papel de calidad con una tirada de 700 ejemplares. 16€

30335. JUAN ABARCA ESCOBAR: Disculpad, si os he molestado. Conversaciones con el Padre Llanos, anciano. Bilbao. Imp. Gráficas Garvica, 1991. 21cm. 273pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€

30353. Cien obras de la Colección Massó con 128 facsimiles (muchos de ellos plegados y referidos a libros náuticos). Prólogo de Francisco Vindel (fechado en Bueu en Enero de 1940). Vigo. 1940. (en el colofón) Acabose de imprimir en el taller de las Artes Gráficas de M. Roel en la ciudad de Vigo. En tamaño folio (31cm.) con 148pgs. muchas de ellas plegadas +1h. Edición numerada en tirada en papel satinado de 500 ejemplares (nuestro ejemplar nº 209) en edición probablemente no venal. Enc. editorial en tela semirígida. *Magnífica muestra de la colección que formaron estos grandes bibliófilos gallegos, los hermanos José María, Gaspar y Antonio Massó.* 70€

30363. JOAQUIN MARIA DE NAVASCUES Y DE JUAN: Objetos de la Edad de Bronce: Tres hachas de Aldea de Vara (Lugo) y una espada de Alconétar (Cáceres). Museo Arqueológico Nacional. Madrid, 1932. 23cm. 9pgs. con figuras en el texto + 1h. + 2 láminas con fotos, fuera de texto. Ejemplar impecable. 12€

30373. JOAQUIN LEGUINA: La tierra más hermosa. Alfaguara. Madrid, 1996. 22cm. 410pgs. +3h. Curiosa novela ambientada durante la revolución cubana contra Batista. 8€

30380. EDUARDO GARCIA DE ENTERRIA: La administración española. Madrid, 1972. 18cm. 165pgs. 8€

30387. Balcón Taurino. Madrid, 1984. Lote de 8 ejemplares, núms. 0, 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12. En tamaño folio menor, con un promedio de 30pgs. cada ejemplar. A falta del nº 5, es probablemente todo lo publicado. 24€

30394. La Reclam Taurina. Revista Defensora de la Afición. Valencia, 1927. Director: Manuel Soto Lluch. Lote de 2 ejemplares: 290 y 323. En tamaño folio menor, con 12pgs. 8€

30396. Respetable Público. Semanario Taurino. Madrid, 1908. nº 10. En tamaño folio mayor (40cm.) 8pgs. Muy raro. 5€

30405. Tendido 13. Revista Gráfica Taurina. Madrid, 1967. Lote de 2 ejemplares: 1 y 2. En tamaño folio mayor con 28pgs. 5€

30407. Seguridad en el Mediterráneo. Nuevos planteamientos. Simposio organizado por el CEU-San Pablo. Madrid, 1992. 21cm. 254pgs. +1h. Con ponencias como: La unión del Magreb, de Antonio Marquina; El Magreb y la guerra del Golfo, por Remy Levau; Las fuerzas armadas del Magreb, por José Antonio Sainz de la Peña; Seguridad y defensa en el Mediterráneo, por Antonio Romero; Plan de paz para el Sahara, por Antonio Marquina y otros más. 12€

30408. V Congreso Católicos y vida pública. ¿Qué cultura? 14, 15 y 16 de noviembre de 2003. Fundación Santa María. Madrid, 2004. 2 tomos (obra completa) en tamaño 21cm. con 1166pgs. + 1h. de colofón y 1086pgs. + 1h. de colofón. Transcribe cientos de ponencias y comunicaciones presentadas en este Congreso. 22€

30409. W. M. THACKERAY: Otón el arquero (una leyenda del Rhin). Traducción y prefacio (hasta la pág. 12) de Francisco Sussana. Barcelona, sin año (pero 1943). 19cm. 112pgs. Ejemplar impecable. 12

30410. EMILIO DE LAVELAYE: El socialismo contemporáneo. Traducción de Manuel Alonso Paniagua, del Cuerpo Jurídico Militar. Biblioteca de Jurisprudencia, Filosofía e Historia. Madrid, sin año (hacia 1900). 23cm. 413pgs. + 1h. de colofón. Del índice: Los precursores Fichte y Mario. Rodbertus. Jaquetzow. Karl Marx. Ferdinand Lassalle. Los socialistas conservadores. Los socialistas evangélicos. El colectivismo y la nacionalización del suelo, etc. Es la obra capital de este economista y jurista belga que fue el fundador del Institut de Droit International, en 1873. Escaso en comercio. 34€

30411. CARLOS GONZALEZ PEÑA: Historia de la literatura mexicana. Desde los orígenes hasta nuestros días. Novena edición. Editorial Porrúa. México, 1966. 22cm. 349pgs. + 1h. de colofón. 14€

30412. JOSE ALBERTO PALANCA: Sociología sanitaria y medicina social en España. Discurso a la apertura del curso académico 1958-1959. Universidad de Madrid. Madrid, 1958. 24cm. 129pgs. 12€

30413. INDALECIO LIEVANO AGUIRRE: Bolívar. Madrid, 1983. 4º mayor (25cm.) 425pgs. + 3h. de índice. Estudio muy completo. 14€

30414. Proyecto de ley de defensa social. San José de Costa Rica. 1951. 25cm. 24pgs. 10€

30415. MARIO FERNANDEZ DE SOTO: Una Revolución colombiana. Jorge Elicer Gaitán y Mariano Ospina Pérez. Un libro sobre Iberoamérica. Madrid, 1951. 23cm. 14€

30416. ROSENDO FRAGA: Ejercito: del escarnio al poder (1973-1976). Buenos Aires, 1988. 23cm. 287pgs. + colofón. Análisis del proceso interno que vivió el Ejercito Argentino desde mayo del 1973 hasta marzo de 1976, durante el último gobierno peronista. 28€

30417. RAMON ORTEGA Y FRIAS: El caballero Relámpago. Novela. Madrid, 1929. 22cm. 768pgs. Enc. de la época en hol. piel. algo mareada. 24€

30418. JOSE MARIA GARCIA ESCUDERO: Los cristianos, la Iglesia y la política. 2 tomos (obra completa). Tomo I: Entre Dios y el César. Tomo II: España y América. Los 2 tomos en tamaño 21cm. con 417pgs. y 351pgs. 26€

30419. JULIO CASARES: Nuevo concepto del diccionario de la lengua y otros problemas de lexicografía y gramática. Prólogo (hasta la pág. 14) de Francisco Rodríguez Marín. Madrid, 1941. 20cm. 304pgs. 16€

30420. Médiation en Espagne? A. I. E. Paris, 1938. 20cm. 63pgs. + índice. Raro y curioso. 28€

30421. MARIO MIRMAN CONSTANTIN: Lecturas y ejercicios prácticos de lengua francesa. Escritos para las clases de repaso. Imp. Mirman. Sevilla, 1943. 20cm. 202pgs- + 3h. Enc. editorial en hol. tela. Ejemplar impecable. Aunque nacido en Francia, Mario Mirman siempre estuvo muy vinculado con Sevilla donde vivió y murió entre 1918 a 1928. 14€

30422. CARLOS DE LA TORRE Y HUERTA y Esteban Borrero Echeverría. Nuevo lector cubano. Libro tercero de lectura. Obra de texto. Décima edición. La Habana, 1941. 21cm. 232pgs. con ilustraciones en el texto. Enc. editorial en hol. tela. Ejemplar impecable. Muy raro. 28€

30423. FERNANDO CASTAN PALOMAR: Historias de Calderón de la Barca. Con ilustraciones de Zaragüeta. Madrid, 1949. 21cm. 140pgs. + 2h. de índice y colofón. Ejemplar impecable. 12€

30424. LUCIEN GOLDMANN: Pour une sociologie du roman. Bilbiothèque des Idées. Le Mesnil-sur-L'Estrée (Eure. France), 1965. 23pgs. 243pgs. + 2h. de índice y colofón. Una de las principales obras de este filósofo rumano-francés. 14€

30425. Lectura en acción. Curso de Lecturas Infantiles. Editorial Magisterio Español. Madrid, 1941. 20cm. 158pgs. con ilustraciones en el texto. Enc. en cartón editorial con cubiertas a color. 14€

30426. FRANCISCO FINN, S.J. (n. de St. Louis, MO, 1859): Vida de colegio. Narraciones escolares. 2ª edición. Barcelona, 1925. 19cm. 149pgs. + 1h. de índice. Enc. en cartón editorial con cubiertas a color. Curiosa narración, de este celebre jesuita estadounidense. 14€

30427. PEDRO LAIN ENTRALGO: El estado de enfermedad. Esbozo de un capítulo de una posible antropología médica. Madrid, 1968. 21cm. 192pgs. +1h. 14€

30428. JOSE VICENTE SOLA: Diccionario de regionalismos de Salta (Argentina). Prólogo de Carlos Ibarguren Buenos Aires, 1950. 21cm. 366pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. 16€

30429. Enciclopedia escolar por Edelvives. Segundo grado. Quinta edición. Zaragoza, 1940. 21cm. 304pgs. Enc. en cartón editorial. Edelvives es el acrónimo de Editorial Luis Vives. Curiosamente, este ejemplar, tiene encartado un curioso manuscrito mecanografiado titulado "El Nuevo Estado orienta la inspección de la Primera Enseñanza", con 10 folios. 30€

30430. Estudios interdisciplinarios sobre lenguas modernas: Una perspectiva intercultural. Jornadas sobre lenguas modernas organizadas por la Universidad San Pablo-CEU. Edición a cargo de Milagros Beltrán Gandullo. Madrid, 2004. 21cm. 391pgs. Con comunicaciones y ponencias tan interesantes como: El reto del español en los Estados Unidos, por Amalia Pedrero; Dificultades traductológicas del periodismo, por Miguel Angel Uriondo; Problemas en la traducción del argot francés, por Didier Tejedor y otros muchas más. 16€

30432. KURT SCHNEIDER, doctor en Medicina y Filosofía: Las personalidades psicopáticas. Versión española del Dr. Bartolomé Llopis. Primera edición. Madrid, 1943. 25cm. 151pgs. +1h. Bella enc. en media piel con el lomo cuajado, guardas en papel de aguas, con los cortes barbadados y cinta de registro. Es la obra capital de este famoso psiquiatra alemán. Con ex libris de anterior poseedor, que lo fue el bibliófilo asturiano Jaime Masaveu. 28€

30433. Dr. C. A. Camacho Y.: Nociones de ciencias penales. Imp. Municipal. Guayaquil (Ecuador). 19cm. 161pgs. + VII pgs. de índice. 14€

30434. Dr. C. A. Camacho Y.: Los delitos que reprime, como los reprime y como los define el código penal ecuatoriano. Guayaquil, 1941. 19cm. 83pgs. + 1h. de erratas. 12€

30435. RUGGERO MINERBI: La Costituente Russa (18 Gennaio 1918). Studi Istorici de la Costituente. Firenze, 1946. 18cm. 87pgs. Ejemplar intonso. 12€

30445. BARTOLOME SOLER: Los muertos no se cuentan, novela. Barcelona, 1962. 20cm. 509pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela. 12€

30446. JOSE ANTONIO RAMIREZ LOZANO: Valga la redundancia (selección del autor) (poemas). Málaga. 1997. 18cm. 59pgs. +2h. Cuidada edición en buen papel. 12€

30447. Dr. A. CULLERRE: Las fronteras de la locura. Versión española de Antonio Atienza y Medrano. Biblioteca Científica-Filosófica. Madrid, 1912. 20cm. VIII + 392pgs. Ejemplar intonso e impecable. 26€

30448. LEON BEAUVALLET: Rachel et la Nouveau-Monde. Promemare aux États-Unis et aux Antilles. Paris. Alexandre Cadot, editeur. 1856. En tamaño 8º (17cm.) con 304pgs. Bella y buena encuadernación, en media piel, con nervios, puntas y lomo cuajado, con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales, con cinta de registro. *Table des matières: ...La Cité Impériale (New York). La nouvelle Athènes (Boston). La cité des Quakers (Philadelphie). La Reine des Antilles (Cuba), etc.* 55€

30449. WILLIAN FARDWEL: Espiritismo. Tratado experimental. Biblioteca de Ciencias Esotéricas. Caro Raggio. Madrid, sin año (hacia 192...) 19cm. 235pgs. + 2h. de índice. Muy raro en comercio. 28€

30450. A. MARTIN MAQUEDA: O Toureio a cavalo. Cadernos Tauromáquicos. 4. Porto. s.a. (pero 1952). 17cm. 16pgs. con numerosos dibujos en el texto, del autor. 8€

30451. A. MARTIN MAQUEDA: Sortes do Toureio a cavalo. Cadernos Tauromáquicos. 5. Porto. s.a. (pero 1952). 17cm. 16pgs. con numerosos dibujos en el texto, del autor. 8€

30453. MANUEL BENAVIDES LUCAS: Proslogio (poemas). Prólogo de Antonio L. Bouza. Burgos, 1975. 18cm. 63pgs. + colofón. 12€

30454. Antología dialectal hispánica. Preparada por Manuel Alvar. Madrid, 1978. 3 volúmenes en un tomo en tamaño folio (30cm.) con 77pgs. + 45pgs. + 97pgs. Cubre casi todo el abanico peninsular e hispánico de las diferentes formas dialectales y hablas locales. 24€

30455. Cantabria. Colección Imagen de España. Photographs by Nicolás Muller. Introduction by Manuel Arce. Other texts by Esther Benítez. Imprenta Industrial, de Bilbao. 1969. En formato cuadrado (24x21cm.) con 320pgs. con multitud de fotos, muchas de ellas a color. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Todo el texto en inglés. 24€

30456. SALUSTIO: Conjuración de Catilina. Texto latino, con traducción yuxtalineal, versión literaria y vocabulario histórico, por Manuel Cecilio Díaz y Díaz. Tercera edición revisada. Gredos. Madrid, 1985. 19cm. 178pgs. +1h. 14€

30457. ANTHONY MOLHO: Florentine public finances in the early Renaissance, 1400-1433. Harward University Press. Cambridge, 1971. 21cm. XIV + 234pgs. Enc. Editorial en plena tela con sobrecubiertas. 14€

30458. A. DE OLIVEIRA PIRES: Os jesuitas. Romance histórico do século XVIII. Segunda edição. Lisboa, 1873. 19cm. XIII + 314pgs. + 2h. de índice y erratas. Enc. de la época en hol. tela. *Raro, pues lo desconoce Inocêncio Francisco da Silva en su Dicionario Bibliographico Portuguez, que sí registra otras 22 obras de ficción de este autor. Relato anti-jesuítico. con notas y un prefacio en el que el autor manifiesta su odio a la Compañía de Jesús. Alfredo de Oliveira Pires (Lisboa 1840 - Suiza?) fue un funcionario público en la secretaria do Conselho de Estado.* 24€

30459. En el primer centenario de la muerte de Pepe-Ilo (1801-1901). Romance de la desgraciada muerte de Joseph Delgado (alias Hillo). (al fin) Publicóse esta hoja a expensas del Duque de T'Serclaes y fue impresa en la Oficina de E. Rasco, de Sevilla. Hoja en gran folio (34cm.), con 4pgs. en papel hilo. En la cabeza la reproducción de un bello grabado antiguo al acero, que representa la cogida del espada. Contiene el romance descriptivo de Pimentel y un soneto atribuido a M. J. Quintana. Texto con orla de enmarque. en cuidada impresión (probablemente no venal), típica del buen taller sevillano de Rasco. Palau: 225990. Díaz Arquer: 604. Muy raro en comercio. 50€

30460. ROBERT VAVRA: Felipe, el aprendiz de torero. Traducción de Rafael Santos Torroella. Barcelona, 1968. Folio (30cm.) sin paginar (unas 80pgs.) con buenas y numerosas fotos a color del propio Vavra. 24€

30461. SAMUEL SMILES; El carácter. Traducción (notas y biografía de S. Smiles) por Guillermo Núñez de Prado. Barcelona, sin año (hacia 193...). 20cm. 288pgs. 14€

30462. SAMUEL SMILES; El deber. Traducción por Guillermo Núñez de Prado. Barcelona, 1931. 20cm. 327pgs. 14€

30463. VERNON RICHARDS: Enseñanzas de la Revolución Española. Madrid, 1977. 20cm. V + 214pgs. Análisis de la política que lleva a cabo la CNT-FAI a partir de julio de 1936. Primera traducción al castellano de la obra más importante de este anarquista inglés. 12€

30464. ANGEL APARICIO LAURENCIO: Revolución y desintegración. 1968. Sin lugar ni imprenta. 24cm. 27pgs. + 1h. Con dedicatoria autógrafa al penalista y bibliófilo asturiano Jaime Masaveu, cuyo exlibris tiene este ejemplar. 10€

30465. BRAULIO ALFAGEME: Europa: cambios de estructuras. Prólogo (hasta la pág. XV) de Luis Legaz y Lacambra. Primera edición. Aguilar. Madrid, 1972. 22cm. XV + 184pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 8€

30466. CESAR JUARROS: Las hogueras del odio (novela). Editorial Mundo Latino. Madrid, 1923. 20cm. 319pgs. + 2h. de índice y colofón. 14€

30467. ALOYS MÜLLER: Psicología. Ensayo de una teoría fenomenológica de los psíquico. Traducción del alemán por José Gaos. Revista de Occidente. Madrid, 1933. 22cm. 314pgs. + 1h. de colofón. Enc. nueva en simlpiel con guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 16€

30468. LUIS CARMENA Y MILLAN: El periodismo taurino. Índice de periódicos taurinos desde 1819 a 1898. Valencia, 1991. Edición facsímil de la muy rara de Madrid de 1898. 22cm. 55pgs. Obra fundamental para el conocimiento del periodismo taurino en sus orígenes y su hemerografía. 8€

30469. TOMAS BARRAQUER: Observaciones y reflexiones. Prólogo (hasta la pág. 10) de Juan Aparicio. Madrid, 1955. 18cm. 92pgs. + 1h. de índice y colofón + 1 lámina con retrato. En el preámbulo, el autor declara ser este un ensayo sobre la psicología. 10€

30470. LORENZO DIAZ: Diez siglos de cocina en Madrid. De los mesones de ayer a los restaurantes de hoy. Primera edición. Barcelona, 1994. 25cm. 199pgs. con fotos a color. Cuidada edición en papel de calidad, texto con orla. Enc. editorial en ple tela con sobrecubiertas. 16€

30471. Mundo Hispánico. La Revista de Veinte y tres Países. Madrid. 1948. Un tomo con buena enc. en plena tela y guardas en papel de aguas, en tamaño folio mayor (36cm.), abarcando desde el núm. 3 (abril de 1948) hasta el núm. 9 (octubre 1948, extra con 98pgs.). Cada ejemplar con 52pgs. 40€

30476. El Mensajero de Cristo Rey. Dirigido por el Instituto de Propaganda Católica. (revista mensual). Barcelona. 1930. Imp. Industrias Gráficas, Consejo de Ciento, 322. Dos años completos, desde el núm. 1 (enero de 1930) hasta el núm. 24 (diciembre de 1931) encuadernados en dos tomos (uno para cada año), en tamaño folio menor (28cm.) con buena enc. de la época, en hol. piel, con un promedio de 16 a 20pgs. por número. Ejemplar muy limpio e impecable. A pesar de lo que pueda suponerse de su indudable carácter piadoso, incluye artículos muy curiosos sobre la ciudad de Tárrega, el castillo de Bellver, de Palma, la catedral de Barcelona, la obra escultórica de Victorio Macho, el pueblo de Tamarit, etc. u otros

no menos interesantes sobre la proclamación de la Segunda República en abril de 1931. 75€

30477. J. F. HECKER: La religión en el País de los Soviets. Traducción y prólogo (muy extenso, hasta la pág. 27) de Manuel Pumarega. Ediciones Oriente. Madrid, 1930. 20cm. 250pgs. + 1h. de colofón. 16€

30478. J. (Juan) SERRANO Y OTEIZA: Novísimo Código de Comercio... comentado extensamente por... Madrid, sin año (c. 1885 en que está fechada la dedicatoria y el prólogo). 18cm. 474pgs. Enc. editorial en hol. tela. Curioso trabajo de este conocido escritor anarquista. 14€

30479. MIGUEL SAPERAS: Breviario de amor. Prólogo y traducción de Valentín Moragas. Barcelona, 1939. 8º 153pgs. + 1 lámina con retrato. Impreso a dos tintas con el texto orlado y dibujos de Andrés Fonts. Enc. editorial en hol. tela. Edición numerada de 1000 ejemplares (el nuestro el nº 742). 18€

30480. PEDRO LAIN ENTRALGO: El problema de la Universidad. Cuadernos para el Diálogo. Madrid, 1968. 18cm. 154pgs. + 1h. de colofón. 12€

30481. K. BAEDEKER: l'Allemagne et l'Autriche avec quelques parties des pays limitrophes. Manuel du Voyageur. Septième édition. Leipzig. Karl Baedeker, éditeur. 1881. 8º XX + 466pgs. + numerosos mapas y planos de ciudades plegados y encartados. Enc. editorial en plena tela. Ejemplar en muy buen estado, lo cual no es muy usual. 24€

30482. LUIS ALBERTO DE CUENCA: El hacha y la rosa (poemas). Sevilla, 1993. 8º 97pgs. + 1h. de colofón. 12€

30483. ANTONIO TORRENTS Y MONNER y Jesús Calvo Martínez: Manual completo de leyes sobre el trabajo, con comentarios y formularios, por... con jurisprudencia completa y repertorio alfabético. Segunda edición notablemente ampliada. Barcelona, 1905. 8º 524pgs. + 1h. de erratas. Enc. editorial en plena tela decorada. Ejemplar impecable. 14€

30484. FEDERICO GARCIA LORCA: Romancero gitano. Espasa Calpe. Madrid, 1935. Quinta edición. 20cm. 149pgs. + 1h. + 1 lámina con foto de Federico. Buena enc. de la época en hol. piel con el lomo cuajado. 60€

30485. Negocios Externos. Documentos apresentados as Cortes na Sessão Legislativa de 1885 pelo Ministro e Secretario d'Estado dos Negocios Estrangeiros. Protocolos da Conferencia de Berlim. Lisboa. Imprensa Nacional. 1885. En tamaño folio (31cm.) 245pgs. + 1h. Ejemplar impecable, muy limpio, en papel fuerte y con los cortes barbadados. Enc. nueva en plena piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. *La Conferencia de Berlín (Noviembre 1884-Febrero 1885) fue convocada para solventar los problemas de la expansión colonial en Africa y en la que entre otros acuerdos que se tomaron, estaba el de libre navegación por los ríos Níger y Congo, este último fronterizo con el territorio portugués de Angola. Con el texto completo en francés, de todos los protocolos y conclusiones de esta trascendental conferencia.* 40€

30486. JUAN JOSE ALVEAR CABRERA: Reglamentación Nacional del Trabajo para el Espectáculo Taurino. Córdoba. Imp. Toledano, 1954. 17cm. 144pgs. Ejemplar impecable. 14€

30487. SAMUEL SMILES; Vida y trabajo o caracteres peculiares de los hombres, según su laboriosidad, cultura y su genio. Traducción por Guillermo Núñez de Prado. Barcelona, 1935. 20cm. 349pgs. + 1h. 14€

30488. (Cartel Mural) Plaza de Toros de Madrid. 4 Julio 1852. Corrida de Toros Extraordinaria, cuyos productos se destinan a costear las obras... para el nuevo Hospital de hombres incurables. S. M. la Reina y su Augusto Esposo se dignan honrar la función con su presencia... llevando por primera vez a la Princesa de Asturias (*que por entonces lo era la popular Infanta Isabel, la Chata, pues aún no había nacido el que más tarde sería Alfonso XII*). Toros del Marqués Gaviria, de Madrid; Gaspar Muñoz, de Ciudad Real; Duque de Veragua, de Madrid; Juan José de Fuentes, de Colmenar Viejo; Manuel Aleas, de Colmenar Viejo; Elías Gómez, de Colmenar Viejo; Saturnino Ginés de San Agustín de Alcobendas y Rafael da Cunha, de Lisboa, para Francisco Arjona Cúchares, José Redondo Chiclanero, Manuel Jiménez el Cano y José Rodríguez Pepete, de Córdoba y nuevo en esta Plaza. Con una viñeta taurina, bellísima y de gran tamaño en la parte inferior del cartel y doble orla; la exterior de encaje y la interior con motivos taurinos. Imp. Alonso, de Madrid, en la calle Capellanes, 10. Tamaño del cartel sin enmarcar: 92x66cm. Bien enmarcado. Bellísimo y raro cartel, en perfecto estado y con inequívoco sabor romántico. 800€

30489. VANCE PACKARD: Los artífices del derroche. Traducción de Floreal Mazía. Editorial Sudamericana. Buenos Aires, 1961. 21cm. 373pgs. + 3h. de índice y colofón. *Vance Packard, fue un filósofo y sociólogo estadounidense. "Los artífices del derroche" (The waste makers) fue su primera obra (1960 la primera edición en inglés) sobre cómo el rápido crecimiento de los bienes de consumo, estaba degradando el carácter espiritual de la sociedad estadounidense.* 18€

30490. ERNEST HEMINGWAY: Muerte en la tarde. Traducción de Lola Aguado. Barcelona, 1968. 19cm. 355pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

30491. SANTIAGO LOREN: El baile del pan, novela. Primera edición. Barcelona, 1960. 19cm. 277pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas y cinta de registro. 14€

30492. Reglamento regulador de las relaciones entre la Excelentísima Diputación Provincial de Madrid y Nueva Plaza de Toros de Madrid, S. A. Madrid, 1969. 20cm. 16pgs. Curioso. 8€

30493. LUIS ESPADA SIMÓN: La presidencia en el festejo taurino. Conferencia. Aula de tauromaquia. Madrid, 2003. 21cm. 12pgs. *Luis Espada fue uno de los mejores presidentes que tuvo la Plaza de Toros de Madrid.* 8€

30495. RAMON RESA (Ramón Resa y Gargayo): España, víctima de Francia e Inglaterra. Recopilación de datos históricos. 1917. Sin lugar ni imprenta. 8º 63pgs. Con cubiertas protectores en papel de aguas. Ejemplar impecable. Raro impreso de inequívoco carácter germanófilo, con motivo de la Primera Guerra Mundial. 16€

30497. JOSE LLAMPAYAS: Francho Mur. La Novela Mundial. Nº 128. Madrid, 1928. 8º 60pgs. + 2h. Cubierta a color y dibujos en el texto de Agustín. Curiosa novela ambientada en el mundo rural del Alto Aragón. 10€

30498. C. (Casimiro) LANA SARRATE, diputado a Cortes: Ruta del Pirineo español. República Española. Patronato Nacional del Turismo. Madrid, sin año (hacia 1933). imp. Rivadeneyra. 8º sin paginar (unas 120pgs.) con numerosas láminas con fotos en huecograbado y 2 mapas plegados. 16€

30499. SANTIAGO LOREN: Vivos y muertos, novela. Primera edición. Ediciones Corinto. Barcelona, 1955. 21cm. 270pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

30500. Sátiras políticas de la España Moderna. Introducción, selección y notas de Teófanos Egido. Alianza, Madrid, 1973. 18cm. 359pgs. Muy curioso y premonitorio. 12€

30501. HENRY BORDEAUX: Nieve sobre las huellas, novela. Traducción de Esaú Revilla con una intraoducción curiosa, hasta la pág. 11) de Azorín. París, sin año (hacia 1912 en que está fechado el prólogo) (En la última página dice: Imprenta de Nelson, Edimburgo, Escocia). 8º 291pgs. + 1 h. de colofón + 1 lamina a color con motivo alegórico. Cuidada Enc. editorial en plena tela estampada y decorada. 14€

30503. RAFAEL CRUZ: Pasionaria. Dolores Ibarruri, historia y símbolo. Biblioteca Nueva. Madrid, 1999. 21cm. 262pgs. +1h. 10€

30504. Carolina Coronado. Treinta y nueve poemas y una prosa. Edición, estudio y comentarios de Gregorio Torres Nebrera. Gráficas Andrés Martín. Valladolid, 1986. 21cm. 207pgs. + 1h. 14€

30510. JUAN SISINIO PEREZ GARZON: Luis Morote, la problemática de un republicano (1862-1923). Prólogo (hasta la pág. 10) de Enrique Sebastia Domingo. Castalia. Madrid, 1976. (Valencia. Artes Gráficas Soler). 23cm. 158pgs. + varias láms. con ilustraciones. Concomitancias de un nacimiento. De la Valencia natal al Madrid de inmigrantes, 1862-1882. Carrera ascendente: Madrid, 1889-1899. ¡Regeneración !: El grito de la pequeña burguesía. El reformismo social. Periodista del realismo, etc. Muy interesante. 12€

30511. CARLOS NAVARRO Y RUIZ: Páginas históricas de Gran Canaria. Desarrolladas desde la conquista hasta nuestros días. Tip. de "El Diario". Las Palmas. 1933. 23cm. VIII +568pgs. +1h. de erratas. Buena enc. nueva, en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar muy limpio e impecable. Raro. 45€

30512. HECTOR GARCIA CHUECOS: Relatos y comentarios sobre temas de Historia Venezolana. Caracas, 1957. 23cm. XI + 412pgs. Raro en comercio. 30€

30513. JOSE ANTONIO CALDERÓN QUIJANO: Belice 1663-1821. Historia de los establecimientos británicos del río Valis hasta la Independencia de Hispanoamérica. Prólogo (hasta la pág. XVII) de Vicente Rodríguez Casado. Sevilla, Imp. Victoria Artes Gráficas. 1944. 22cm. XIX + 503pgs. +1h. de colofón + 32 láms. casi todas con mapas y plegadas y todas fuera de texto. Enc. editorial en plena tela estampada. Monumental estudio. Raro en comercio. 30€

30514. JACK LONDON: Las muertes concéntricas. Selección y prólogo por Jorge Luis Borges. Ediciones Siruela. La Biblioteca de Babel, colección de lecturas fantásticas dirigida por Jorge Luis Borges. Diseño gráfico: Franco María Ricci. Madrid, 1983. 22cm. 133pgs. + 2h. de índice y colofón. Cuidada edición -como todas las de esta Colección- en papel Torreón de Guarro Casas. 28€

30515. GUSTAV MEYRINK: El cardenal Napelus. Selección y prólogo por Jorge Luis Borges. Ediciones Siruela. La Biblioteca de Babel, colección de lecturas fantásticas dirigida por Jorge Luis Borges. Diseño gráfico: Franco María Ricci. Madrid, 1984. 22cm. 79pgs. + 2h. de índice y colofón. Cuidada edición -como todas las de esta Colección- en papel Torreón de Guarro Casas. 28€

30517. ANTONIO GUARDIOLA: El canal de Suez y Lesseps. La alucinante historia del famosísimo Canal. Revista Literaria Novelas y Cuentos. Madrid, 1957, 23cm. 46pgs, con el texto a doble columna. 8€

30519. M. V. REGNAULT: Premiers éléments de Chimie, Sexième edition revue et corrigée. Paris. Garnier Freres. 1873. En tamaño 8º con 604pgs. y 142 figuras grabadas en el texto. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. *Víctor Regnault (1810-1878) fue un químico francés, pionero en el estudio de la termodinámica.* 24€

30520. (Cartel en Seda). Inauguración. Plaza de Toros de Vista-Alegre. Sociedad Benéfica en Bilbao. Los días 13, 14 16 y 17 Agosto 1882. Toros de Dolores Monge, viuda de Morube, Rafael Lafitte y Castro, Vicente Martínez y Joaquín Pérez de la Concha, para Manuel Fuentes Bocanegra, José Lara Chicorro, Fernando Gómez Gallito. Sobresaliente: Diego Prieto Cuatro-Dedos. Amenizará la función la brillante banda de música Santa Cecilia. El día 11 inauguración de la Exposición Artística, Industrial y Agrícola. Los días 11 y 15 habrá Certámenes musicales. El día 15 se verificará en el Abra y Ría de Bilbao Regatas Internacionales, organizadas por el Club Náutico de Bilbao. Imp. de la Viuda de Calle (que era la misma imprenta que por esa época se encargaba de imprimir los carteles de toros en Bilbao). En tamaño 48x28cm. Cartel en estado impecable e inmaculado. Con una gran viñeta alegórica en la cabecera, ocupando un tercio de la superficie del cartel. 550€

30521. Toros en Bilbao. Los días 22, 23, 25 y 26 Agosto 1858... y en la Plaza construida al efecto al otro lado del puente de Isabel II. 12 Toros del Marqués de Casa-Gaviria, 6 del Marqués de la Conquista, de Trujillo, y 6 de Alvaro Muñoz, hoy de Don Agustín Salido, de Moral de Calatrava (La Mancha), para Francisco Arjona Guillen (Curro Cuchares) y Julián Casas al Salamanquino. Imprenta de Juan E. Delmas, de Bilbao. Tamaño del cartel sin enmarcar: 33x23cm. Con un buen enmarcado de época. 400€

30523. Trenor Palavicino, Leopoldo. *Por tierras de olivar. Estampas andaluzas de dolor y de fuego.* Valencia, Librería Miguel Juan, 1936. 4o menor. 246pgs. + 1h. de colofón. Cubierta original con sobrecubierta ilustrada. Muy raro en comercio. 45€

30524. Paluzié y Lucena, José. *Primer libro del ajedrecista. Contiene nociones elementales de ajedrez y la traducción de la obra de Philidor.* Barcelona, Imprenta Elzeviriana y Lib. Camí, 1935. 20cm. 206pgs. + 1h. Ilustraciones de partidas y movimientos. Cubiertas originales ilustradas. 12€

30527. FRANCISCO VALLES COLLANTES: Páginas de gloria de la Marina Nacional Española. Diario de un voluntario. Primer tomo (único publicado). 1938. Imp. de Salvador Repeto. Cádiz. 21cm. 184pgs. + 62 láminas, todas fuera de texto con fotos, algunas muy curiosas de los combates navales del crucero Canarias durante la guerra civil, incluyendo la toma de Málaga. Ejemplar intonso e impecable. 20€

30528. Bouret, Jean. *Degas.* Traducción de Antonio González Valiente. Barcelona, Círculo de Lectores, 1966. 4º menor. 264 p. Láminas e ilustraciones en color y b/n. Símil piel editorial con tipos dorados. 12€

30529. Capó Valls, Juan. *Las cuevas del Drac. Notas indicadoras de los puntos más importantes para recorrer y contemplar en estas cuevas, únicas en el mundo por su grandiosidad y belleza. Acompañando notas y artículos de artistas y literatos que las han visitado y descrito.* Palma de Mallorca, 1930. Primera edición. 4º. 158 p. Ilustraciones fotográficas. Cartoné editorial con lámina montada. Temprana obra sobre las famosas cuevas. 16€

30530. Varios autores. *Redondo, Celeste y Blanco. El Mundial de Fútbol 1978*. Buenos Aires, Corregidor, 1978. Primera edición. 8º. 307 p. Láminas fotográficas. Cubiertas originales ilustradas. Muy escaso en comercio. 10€

30532. Kuczynski, Jurgen. *Evolución de la clase obrera*. Madrid, Guadarrama, 1967. Primera edición en castellano. 8º. 254 p. Láminas e ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. Quizás la obra capital de este comunista y economista alemán. 12€

30533. *Campañas de Marruecos (1859-1927). Historia. Ponencias de los profesores Eduardo Tacoronte Aguilar, Antonio Perales Viladés y Pedro Jover Grau*. Zaragoza, Imprenta de la Academia General Militar, 1952. Primera edición. 8º mayor. 256 p. Cubiertas originales ilustradas. Escaso en comercio. 28€

30534. (Boxeo) *Annuaire du ring*. París. Editions Arcadiennes. 1947. En 8º. 333pgs. con ilustraciones fotográficas. Bonita encuadernación en media piel y papel de aguas con puntas y nervios; tipos e hilos dorados, ruedas en seco; conservando cubiertas originales ilustradas (algunas faltas de papel en las cubiertas). 24€

30535. (Boxeo) Graziano, Rocky; Barber, Rowland. *Marcado por el odio*. Barcelona, Luis de Caralt, 1960. Primera edición. En 8º. 283 p. Tela editorial con tipos dorados; sobrecubierta ilustrada. Thomas Rocco Barbella (1919-1990) fue un boxeador estadounidense que llegó a ser campeón del mundo de los pesos medios de 1947 a 1948. Graziano fue interpretado por Paul Newman en la película *Marcado por el odio*. 12€

30536. CARLOS FISAS: *Historias de la Historia (primera serie)*. Barcelona, 1987. 20cm. 304pgs. con ilustraciones. 8€

30537. CARLOS FISAS: *Historias de la Historia. Segunda serie*. Barcelona, 1987. 20cm. 240pgs. con ilustraciones. 8€

30538. CARLOS FISAS: *Historias de la Historia. Tercera serie*. Barcelona, 1986. 20cm. 237pgs. con ilustraciones. 8€

30539. CARLOS FISAS: *Historias de la Historia. Cuarta serie*. Barcelona, 1986. 20cm. 231pgs. con ilustraciones. 8€

30542. Aguiló, Tomás. *Obras en prosa y en verso. IX: Rimas varias*. Palma, Tip. Católica-Balear, 1885. 8º. VIII+407 p. Portada a dos tintas y ornamentos tipográficos. Cubiertas originales ilustradas. Intonso. Palau 3811. Tomás Aguiló y Forteza (Palma, 1812-1884) fue un poeta y prosista mallorquín. Escribió numerosas poesías, entre las que destacan las de temática histórica y popular. En prosa usó castellano y para sus poesías tanto castellano como catalán. Su actitud dialectalizante lo distanció del movimiento de la *Renaixença catalana*. Escaso en comercio. 30€

30543. (Joaquín) TELLEZ DE SOTOMAYOR: *¡El odioso ejercito!* (novela). Imp. "Gráfica Excelsior". Madrid. 1918. 19cm. 103pgs. Ejemplar impecable. Raro en comercio. 18€

30544. Ruwet, Nicolás. *Introducción a la gramática generativa*. Versión española de Elena Bombín y Marcos Martínez Hernández. Madrid, Gredos, 1974. 8º. 514 p. Cubiertas originales. Sin duda la obra capital de este famoso filólogo belga. 14€

30546. García Figueras, Tomás. *El hecho político de Argel (1939-1944)*. Madrid, S. Aguirre, 1945. Primera edición. 4º menor. 578 p. + varios mapas desplegados, fuera de texto Cubiertas originales con sobrecubierta ilustrada. 14€

30547. Vázquez Azpiri, Héctor. *Víbora*. Barcelona, Destino, 1956. Primera edición. 8º. 238 p. Tela editorial con estampaciones doradas y adornos gofrados en seco; sobrecubierta ilustrada. 24€

30548. Urbano, Pilar. *Con la venia... yo indagué el 23-F*. Barcelona, Argos Vergara, 1982. Primera edición. 4º menor. 445 p. + numerosas láminas con fotos. Cubiertas originales ilustradas. 10€

30549. Yáñez Solana, Manuel. *El gran libro de los nombres. (Con una breve biografía de todos los santos y los personajes más famosos correspondientes a cada nombre)*. Madrid, Edimat, 1998. Primera edición. 8º mayor. 373 p. Cartoné editorial ilustrado con sobrecubierta ilustrada. 10€

39550. Gallo de Renovales, José (n. de Madrid, 1897). *Tres novelas de humor: Los tortojos; El rubicundo Apolo; Una familia muy distinguida*. Madrid, Purcalla, 1945. 4º. 554 p. Tela editorial con estampaciones doradas. Escaso en comercio. 14€

30551. King, Francis. *Magia*. Madrid, Debate, 1988. Primera edición en castellano. Folio menor. 128 p. Ilustraciones y láminas. Cubiertas originales ilustradas. 16€

30552. Sharkey, John. *Misterios celtas. La antigua religión*. Madrid, Debate, 1989. Primera edición en castellano. Folio. 96 p. Numerosas ilustraciones. Cubiertas originales ilustradas. 12€

30553. Ortiz Muñoz, Antonio. *Bajo el sol de medianoche (un sevillano en el Polo)*. Barcelona, Planeta, 1952. Primera edición. 4º mayor. 187 p. Numerosas ilustraciones fotográficas. Tela editorial con tipos dorados y adorno gofrado en seco. 12€

30554. Popular Film. Barcelona, 1927. Un tomo bien encuadernado en hol. piel conteniendo los siguientes números correlativos: 51 (Año II, del 21 de julio de 1927), 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74 y 75 (Año II, del 5 de enero de 1928). Todos los ejemplares con cubiertas a color con 20pgs. por ejemplar. En tamaño Folio mayor (34cm.). Holandesa época, lomo con ruedas doradas. Numerosas ilustraciones y fotografías en blanco y negro. 80€

30555. *El Siglo de Oro del paisaje holandés. Catálogo de la Exposición. Textos de Peter C. Sutton y John Loughman*. Madrid, Fundación Colección Thyssen-Bornemisza, 1995. Primera edición española. Folio apaisado. 284 p. Numerosas ilustraciones, todas a color y muchas a toda página. Cubiertas originales ilustradas. 16€

30556. Mil aspectos de la tierra y del espacio. Panorama general de la Creación. Fotografías documentales seleccionadas en los archivos del Instituto Gallach. Tomo Primero: La Tierra. Estudio por Amando Melón y Ruiz de Gordejuela, catedrático de Geografía de la Universidad de Madrid. Tomo Segundo: El Espacio. Estudio de Manuel Álvarez Castrillón y Bustelo, profesor de Geofísica de la Universidad de Barcelona. Segunda edición. Barcelona, 1959. Los dos tomos (es obra completa) en dos volúmenes en tamaño folio (31cm.) con 320pgs. + unas 200 láminas fuera de texto con un total de 500 fotos, algunas a plena página y 256pgs. + unas 200 láminas fuera de texto con un total de 500 fotos. Los dos volúmenes con muy buena enc. en holandesa editorial en piel y tela con estampaciones doradas y

profusamente decorado con gofrados en seco, sobrecubiertas ilustradas. Ejemplar impecable. 40€

30558. ANGEL CARMONA "Camisero": Temperamento. Novela histórico taurina con garbo de cuento. Prólogo de S. y J. Alvarez Quintero. Madrid, 1941. 22cm. 214pgs. + 3h. de índice y colofón. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales a color. 26€

30559. CH. LUCIETO: La Virgen Roja del Kremlin. Memorias de un agente secreto de la Entente en la Rusia de los Soviets. Traducción de Agustín Piracés. Segunda edición. Ediciones Iberia. Barcelona, 1930. 21cm. 389pgs. + 1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas, conservando las bonitas cubiertas originales a color. Curiosa novela. 24€

30560. T. GAUTIER: La maja y el torero. Traducción de Juan de Málaga. Ilustraciones de Romero Calvet. Jiménez Fraud. M. s. a. (hacia 192...) 19cm. 218pgs. + 2h. Buen enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel, guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. *Juan de Málaga, era el seudónimo de Alberto Jiménez-Fraud, fundador de la famosa Residencia de Estudiantes en Madrid.* 26€

30561. RECORTES (seudónimo de Bruno del Amo) Y ARPONCILLO (seudónimo de Carrasco Jimnez, Eduardo): Tragedias del Toreo. Matadores de toros. De José Cándido Expósito a Domingo del Campo Dominguín. Siglos XVIII y XIX. Madrid, 1948. 18cm. 158pgs. + 1h. de índice. Buen enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel, guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 28€

30564. MANUEL HALCON: Recuerdos de Fernando Villalón. Poeta de Andalucía la Baja y ganadero de toros bravos. Madrid, 1941. 19cm. 206pgs. + 1h. de colofón. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 34€

30565. MANUEL HALCON: La vuelta al Barrio de Salamanca. Los pasos de Mary. Madrid, 1951. 18cm. 369pgs. + 3h. de índice. 18€

30566. Breve sermonario de almas entresacado de notables oradores. Traducción castellana por Juan Laguía Lliters. Editorial E. Subirana. Barcelona, 1916. 19cm. 213pgs. + 1h. de índice. 14€ L81 L105

30567. MELCHOR FERNANDEZ ALMAGRO: Historia política de la España contemporánea. 1885-1897. Madrid. Alianza. 1968. 18cm. 451pgs. + 2h. de índice. 12€

30568. CESAR GONZALEZ-RUANO: Pequeña ciudad. Cubierta a color e ilustraciones de Julián Grau-Santos. Editorial Bullón. Madrid, 1963. 19cm. 268pgs. + 2h. de índice y colofón. 14€

30569. FRANCISCO AYALA: La imagen de España. Continuidad y cambio en la sociedad española (Papeles para un curso) Alianza. Madrid, 1986. 20cm. 221pgs. + 1h. 10€

30570. ALBERTO JIMENEZ (Alberto Jiménez-Fraud): Historia de la Universidad Española. 1. La Ciudad del Estudio. 2. Selección y reforma. 3. Ocaso y restauración. Alianza, Madrid, 1971. 18cm. 522pgs. *Alberto Jiménez-Fraud, fue el fundador y director hasta 1936, de la famosa Residencia de Estudiantes en Madrid.* 14€

30572. FRANCISCO IZQUIERDO NAVARRO: La tercera sociedad. Un estudio prospectivo sobre la inminente revolución comercial y social. Barcelona, 1970. 22cm. 351pgs. con numerosas fotos e ilustraciones en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 14€

30573. Crónica de las Bodas de Oro de la Sección Adoradora Nocturna de Madrid y de la Obra de España. 1877-1927. Madrid. Gráficas Reunidas. 1930. 23cm. 190pgs. + 2h. de índice y colofón, con numerosas fotos en el texto. 14€

30574. Dr. MATEO JIMENEZ QUESADA: De Fleming a Marañón. Anécdotas de mi archivo. Madrid, 1972. 24cm. 280pgs. + varias láminas con fotos, todas fuera de texto. 12€

30575. (Cartel de toros en seda) Plaza de Toros de Madrid. Fiestas de San Isidro 1968. Grandes corridas extraordinarias del 11 Mayo al 26 Mayo 1968. Con una viñeta de gran tamaño de Alvarez Carmena. 50x25cm. Antonio Ordóñez está anunciado en tres corridas. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

30576. (Cartel de toros en seda) Plaza de Toros de Madrid. Fiestas de San Isidro 1976. Grandes corridas extraordinarias del 14 de Mayo al 6 Junio. Con una viñeta de gran tamaño de Alvarez Carmena. 50x26cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

30577. (Cartel de toros en seda) Plaza de Toros de Madrid. Fiestas de San Isidro 1978. Grandes corridas extraordinarias del 13 de Mayo al 4 Junio. Con una viñeta de gran tamaño de Alvarez Carmena. 50x26cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

30578. (Cartel de toros en seda) Plaza de Toros de Madrid. Fiestas de San Isidro 1979. Grandes corridas extraordinarias del 12 de Mayo al 3 Junio. Con una viñeta de gran tamaño de Alvarez Carmena. 50x26cm. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 25€

30579. Plaza de Toros (Madrid) En la tarde del Domingo 13 Febrero 1848 se verificará la décima corrida de novillos... empezará la función con dos novillos embolados... después se ejecutará la siempre aplaudida escena de Vulcano y los Cíclopes en la famosa comedia de magia titulada La Pata de Cabra... a continuación se lidiarán dos toros de muerte de la ganadería del Marqués de Gaviria. Espada: Antonio del Río. 60x42cm. Sin pié de imprenta, con orla de enmarque con ventanales góticos. Tipografía en tinta negra sobre papel de color agarbanzado. Mordedura en el canto inferior, de unos 3 cms. con pérdida en la orla, sin afectar al texto, pero en general en muy buen estado. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 150€

30580. (Espectacular cartel en seda, de grandes dimensiones) Plaza de Toros de Madrid. 12 Mayo 1898. Corrida Patriótica, organizada por la Excma Diputación Provincial de Madrid y cuyos productos se destinan al aumento de la Suscripción Nacional para el fomento de Nuestra Marina y demás gastos de Guerra. Dos toros de Faustino Udaeta y Filiberto Mira, de Olivenza que serán rejoneados por Antonio Fernández de Heredia y Rafael Rodil. A cotinuación 10 toros de Veragua, Vicente Martínez, Aleas, Félix Gómez, Herederos de Félix Gómez, Anastasio Martín, Trespalacios, Víctor Biencinto, Esteban Hernández y Marqués de los Castellones, para Luis Mazzantini, Valentín Martín, Guerrita, Torerito, Lagartijillo, Minuto, Reverte, Antonio Fuentes, Bombita y Villita. Imp. Regino Velasco, de Madrid. En tamaño (inusual) de 60x40cm. En tipografía negra, con motivos alegóricos y sobre un fondo de la bandera española a color y de gran tamaño. Ejemplar en estado

impecable sin la más mínima tara o defecto. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 400€

30581. El Rey Ntro. Sr. Que Dios guarde, se ha servido señalar la tarde del lunes 10 Octubre 1831... En plaza entera... toros de Fernando Freire, de Alcalá del Río y Eugenio Paredes, de Colmenar Viejo, para Juan Jiménez y Juan León. En división de Plaza, toros de Hermenegildo Díaz Hidalgo, de Villarrubia de los Ojos, Francisco Javier Guendulain, de Tudela y Testamentaría de Vicente José Vázquez, de Sevilla, para Manuel Romero y Francisco Montes. Sin pie de imprenta, en tamaño (apaisado) de 34x43cm. con orla vegetal. Ejemplar en estado impecable sin la más mínima tara o defecto. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 450€

30582. El Rey Ntro. Sr. Que Dios guarde, se ha servido señalar la tarde del lunes 17 Octubre 1831... En plaza entera... toros de Fernando Freire, de Alcalá del Río, Gaspar Montero, antes Francisco Gallardo, del Puerto de Santa María, Eugenio Paredes, de Colmenar Viejo y Miguel Paredes, de Colmenar Viejo, para Juan León. En división de Plaza, toros de Hermenegildo Díaz Hidalgo, de Villarrubia de los Ojos, Francisco Javier Guendulain, de Tudela y Testamentaría de Vicente José Vázquez, de Sevilla, para Francisco Montes y José de los Santos. Sin pie de imprenta, en tamaño (apaisado) de 34x43cm. con orla vegetal. Ejemplar en estado impecable sin la más mínima tara o defecto. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 450€

30583. Toros en Vista Alegre (Madrid). 26 y 27 Mayo 1973. Novillos de Bernardino Jimenez, de Linares, para Manolo Peñaflor, Cristóbal Vargas y Toros de Dionisio Rodríguez para Manolo Peñaflor, Cristobal Vargas, del Campo de Gibraltar y Pedro Sánchez, de Carabanchel. Toros de Dionisio Rodríguez, de Salamanca, para Jaime Ostos y Juan José, mano a mano. Gráficas Velasco Torerías, de Madrid. 44x22cm. Con fotos de los toreros anunciados. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 14€

30585. CAROLINA CORONADO: Obra en prosa. Ensayos. Artículos y cartas. Apéndices. Tomo III. Edición, introducción y notas por Gregorio Torres Nebrera. Mérida, 1999. 21cm. 517pgs. + 1h. 16€

30586. RAFAEL FLOREZ: Jardiel Poncela. EPESA. Madrid, 1969. 8º 195pgs. + 2h. de índice. Enc. editorial en similpiel con lomo y planos cuajados. 12€

30587. PEDRO IRADIER ELIAS: Los problemas actuales de la propiedad urbana. Conferencia pronunciada por... presidente de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de la Provincia de Madrid. Madrid, 1953. 8º 39pgs. 6€

30588. MARIANO ANTOLIN-RATO y Alfredo Embid: Introducción al budismo Zen: enseñanzas y textos. Barcelona, 1972. 19cm. 205pgs. + 2h. de índice y colofón. 10€

30591. J. (Juan) SANCHEZ LOZANO, Pasanau: Manual de tauromaquia. Compendio de lo escrito hasta el día acerca de la materia, aumentada con varios datos inéditos. Segunda edición, corregida y aumentada. Sevilla, 1882. 18cm. 326pgs. + 2h. de índice. Enc. de la época en plena tela. Díaz Arquer: 1625. Raro y curioso. La primera edición es prácticamente inencontrable, toda vez que se publicó por entregas o folletón en 1881, en el periódico sevillano "El Español"; nosotros la tuvimos... 50€

30592. M. (Manuel) SERRANO GARCIA-VAO (Dulzuras): Toros y Toreros en 1913. Detalles y apreciación de la última temporada taurina, por... Año X. Madrid, 1913.

Imp. de los Hijos de R. Alvarez. 21cm. 450pgs. + 1h. de índice. Buena enc. de la época, en hol. piel en piel, conservado las cubiertas originales. Incluye una apreciación sobre las corridas toreadas, con sus fechas de los matadores, novilleros y las ganaderías de ese año. Es el primer año como matador de Joselito, al que el autor le dedica un extenso y concienzudo análisis. Fue el último Anuario que publicó Dulzuras y que fue el creador de esta gran idea editorial. Díaz Arquer: 1703. 55€

30593. Crónicas taurinas. Antología. Recopilación y presentación (hasta la pág. 47) por José Altabella. Taurus. Madrid 1965. 18cm. 146pgs. +1h. de colofón. Entre otras crónicas muy curiosas, se transcribe la primera crónica taurina publicada por un periódico: El Diario de Madrid, el 8 de julio de 1793. 14€

30594. Paco Aguado: El rey de los toreros Joselito el Gallo. Espasa. Madrid, 1999. 23cm. 404pgs. + numerosas láms. con fotos, todas fuera de texto. Enc. en cartón editorial. Ejemplar impecable. Primera edición, muy buscada. 35€

30595. Las taurinas de ABC. Prólogo de Zabala de la Serna. Ilustraciones de Bonifacio. Madrid, 2003. 4º mayor (25cm.) 462pgs. + 1h. de colofón. Cuidada y bonita edición, con una buena enc. editorial en plena tela estampada, con las tapas decoradas y cinta de registro. Se recogen y transcriben cerca de doscientas crónicas y artículos taurinos, publicados a lo largo de la historia de este periódico, con firmas tan destacadas como las de: Wenceslao Fernández Flórez, Ramón Pérez de Ayala, Agustín de Foxá, Gerardo Diego, Julio Camba, César González Ruano y los revisteros Gregorio Corrochano, Antonio Díaz-Cañabate, entre otros. 20€

30596. VICENTE ZABALA: Hablan los viejos colosos del toreo. Madrid, 1976. 21cm. 286pgs. con buenas y numerosas fotos de los toreros entrevistados... Miura, Antonio Márquez, Villalta, Armillita, Lalanda, Manolo Vázquez, Domingo Ortega, etc. 14€

30597. ANTONIO DIAZ-CAÑABATE: Tertulia de anécdotas. Madrid, 1974. 22cm. 243pgs. Ni que decir tiene que la mayor parte de esta gavilla de anécdotas son netamente de un carácter castizo, taurino y madrileño. 12€

30598. CAMILO JOSE CELA: Torerías. El gallego y su cuadrilla. Madrid. Toreo de salón y otras páginas taurinas. Presentación (hasta la pág. 18) de Andrés Amorós. Ilustraciones a color (magníficas como todas las de este autor) de Fernando Vinyes. Madrid, 1990. 24cm. 409pgs. Se recogen todos los escritos taurinos de este autor. 14€

30599. CESAR JALON: Memorias de "Clarito". Introducción al texto (bastante extensa) por cuenta de José Luis Herrera. Madrid. Guadarrama. 1972. 24cm. 398pgs. + láms. con fotos, fuera de texto. Enc. editorial en simil piel con dorados en el lomo y planos. Buena semblanza del mundo de los toros en la primera mitad del siglo XX, del que fue uno de los principales referentes de la crítica taurina de aquel tiempo y ministro de la República. 24€

30600. LUIS FERNANDEZ SALCEDO: Mientras abren el toril. Prólogo de Manuel García-Aleas. Cubierta (a color) e ilustraciones de Antonio Casero. Madrid, 1949. 22cm. 252pgs. + 2h. de índice. Rara edición, que como todas las en vida de este autor, se hacían en tiradas muy cortas. Pequeña pérdida en la cubierta anterior, que apenas afecta. 16€

30603. LUIS FERNANDEZ SALCEDO: Verdad y mentira de las corridas de toros. Media docena de rollos taurinos. Ediciones obras taurinas Fernández Salcedo. Madrid, 1993. 24cm. 331pgs. + 2h. Incluye media docena de páginas con muy curiosas de toros de Vicente Martínez en el campo colmenareño. 26€

30604. JAVIER VILLAN: José Tomás. Luces y sombras. Sangre y triunfo. Madrid, 2008. Folio (30cm.) 171pgs. + 1h. de colofón. Con numerosas fotos en el texto. Enc. en cartóné editorial. 14€

30605. JAVIER VILLAN: Entre sol y sombra. Barcelona, 1998. 22cm. 218pgs. Buena gavilla de relatos biográfico y anecdóticos de diferentes toreros. 12€

30606. ERNEST HEMINGWAY: Muerte en la tarde. Traducción de Lola Aguado. Barcelona, 1969. 20cm. 263pgs. Enc. editorial en plena tela. 8€

30607. ANTONIO DIAZ-CAÑABATE: La fábula de Domingo Ortega. Prólogo de Luis Calvo. Madrid, sin año. (hacia 195...). 22cms. 260pgs. + 2h. + numerosas láminas, todas fuera de texto con magníficos dibujos de Martínez de León. Para nuestro gusto, una de las obras cumbres de la literatura taurina. 20€

30609. LUIS NIETO MANJON: Diccionario ilustrado de términos taurinos. Prólogo (muy extenso e interesante, hasta la pág. 19) de Camilo José Cela. Primera edición. Madrid. Espasa-Calpe. 1987. 24cm. 450pgs. +1h. con ilustraciones y fotos a color en el texto. Es el estudio filológico más importante llevado a cabo hasta el momento, sobre el vocabulario taurino y su riqueza. (véase la ref. 27919) 22€

30610. GREGORIO CORROCHANO: Tauromaquia. Obra Completa I. ¿Qué es torear? Teoría de las corridas de toros. Cuando suena el clarín. Prólogo (hasta la pág. 16) de Pedro Laín Entralgo. Colección La Tauromaquia. Madrid, 1889. 24cm. 471pgs. con numerosas fotos en el texto. 35€

30611. GREGORIO CORROCHANO: La edad de oro del toreo. Prólogo (hasta la pág. 10) de José Ortega Spottorno. Obra completa II. Colección La Tauromaquia. Madrid, 1992. 24cm. 538pgs. con numerosas fotos en el texto. Todas las crónicas taurinas de Corrochano, desde 1914 a 1920, del que fue uno de los maestros de la crítica taurina. 35€

30612. GREGORIO CORROCHANO: La edad de plata del toreo. Prólogo (hasta la pág. XVI) de Andrés Amorós. Obra Completa III. Colección La Tauromaquia. Madrid, 1993. 24cm. XVI +527pgs. con numerosas fotos en el texto. Todas las crónicas taurinas de Corrochano, desde 1920 a 1936, del que fue uno de los maestros de la crítica taurina. 35€

30613. Zesen mundua Bizkaian. Los Toros en Bizkaia. Diputación Foral de Bizkaia. Bilbao, 1991. En tamaño folio (31cm.) 237pgs. + 1h. con multitud de fotos y carteles antiguos en el texto. Extraordinario conjunto de artículos -todos de carácter histórico- de lo mucho que supuso la Fiesta de los Toros en esta provincia, con firmas como las de Iñaki Azkune, Javier de Bengoechea, Andoni Rekagorri, Luis María Uruñuela, entre otros. Texto bilingüe en vascuence y castellano. 20€

30614. BEGOÑA TORRES GONZALEZ: Evolución estética del cartel taurino. Madrid. Universidad San Pablo-CEU. Aula de tauromaquia. 2002. 21cm. 24pgs. Estudio muy certero, de la que fue directora del Museo del Romanticismo, de Madrid. 8€

30615. RAFAEL CABRERA BONET: La glorificación del héroe en el cartel romántico. Universidad San Pablo-CEU. Aula de tauromaquia. Madrid, 2007. 21cm. 54pgs. + 1h. de colofón. Buen estudio sobre el cartelismo taurino, como todos los de este autor. 10€

30616. JEAN BESCOS: Affiches de corrida. Petites histoires de toros et toreros. Paris, 1996. En tamaño folio (30cm.) con 140pgs. + 2h. Con numerosas

reproducciones a color de carteles de toros, de todas las épocas. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. Ejemplar impecable. Buen estudio con un sentido muy objetivo y conciso. 28€

30617. Memoria de la seducción. Memoria de la colección de carteles de la Biblioteca Nacional (hasta la pág. 32), por Elena Santiago Páez y Carteles del siglo XIX en la Biblioteca Nacional (desde la pág. 33 hasta la pág. 381), por Raúl Eguizabal. Madrid, 2002. 25cm. 381pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartón editorial. Ejemplar impecable. Extraordinario catálogo de esta exposición, única e irrepetible, por su contenido y singularidad. Entre otras, abarca las siguientes secciones: Circo, Teatro (desde la pág. 148 a la 170), Toros y Fiestas (desde la pág. 171 a la 222), Viajes (desde la pág. 223 a la 236), etc. 22€

30620. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume XLV. Janeiro-Dezembro de 1935 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranesa. 1935. 23cm. 191pgs. (con paginación continuada) + 3h. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: Un tipo minhoto popular, por Adriano Rodrigues; Curiosidades de Guimarães, por Alverto V. Braga; Velharias Vimaranesas, por Joao Lopes de Faría; Descendência esclarecida de um minhoto ilustre da Baía, y Verbas do testamento de um vimaranense, na Baía, em 1636, por J. da Silva Campos, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 30€

30621. Revista de Guimarães. Publicação da Sociedade Martins Sarmento. Volume LIII. Janeiro-Dezembro de 1943 (todo el año completo en cuatro cuadernos o fascículos). Guimarães. Tip. Minerva Vimaranesa. 1943. 23cm. 300pgs. (con paginación continuada) + 1h. con fotos e ilustraciones, fuera de texto. Algunos de los artículos que contiene este tomo son los siguientes: O pintor Silva Pôrto e a paisagem do Minho, por Alfredo Guimaraes; El Paleolítico de Beni Gorfet, por Morán Bardón; Escavações na Citânia de Briteiros, por Mario Cardozo; No vasto panorama da tradição histórica de Guimarães, por Eduardo d'Almeida, etc. Los cuatro fascículos, con sus cubiertas originales que conforman este año completo, con buena encuadernación nueva en un volumen, en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando todas las cubiertas originales de los fascículos. 35€

30622. Los Carteles de las Fiestas de Primavera en Sevilla. Fiestas de Primavera, Semana Santa y Feria. Imp. Grafsur, de Armilla (Granada), 1989. En tamaño folio (30cm.) 338pgs. +1h. con cientos de reproducciones a color de todos los carteles catalogados. Con un buen estudio preliminar a cargo de Guillermo Mateos de los Santos Pérez. Raro en comercio. 35€

30623. El Cartel Taurino. Quitas entre sol y sombra. Junio-Julio, 1998. Madrid, 1998. En tamaño folio (28cm.) 202pgs. + 1h. Extraordinario catálogo de la magnífica exposición celebrada con los fondos de cartelismo taurino del Museo Nacional de Antropología. Texto (muy extenso e interesante), catalogación y redacción de fichas, por Begoña Torres González. Se reproducen y catalogan un total de 115 carteles de toros, casi todos ellos singulares y de todas las épocas y lugares. 25€

30625. CARLOS DE LARRA "Curro Meloja": Bravura. Cubierta a color e ilustraciones de Sáez. Madrid, sin año (hacia 195...). 20cm. 196pgs. 10€

30626. SALVADOR BALIL FORGAS: Juan Belmonte en la soledad de dos atardeceres. Barcelona 2010. 19cm. 477pgs. con fotos en el texto. Buen ensayo sobre el toreo de Belmonte. 12€

30629. K-HITO (seudónimo de Ricardo García): De la Ceca a la Meca. Crónicas viajeras. Prólogo (hasta la pág. 10) de Luis de Armiñán. Tercera edición. Madrid. Anaquel de Dígame. 1948. 21cm. 254pgs. K-Hito fue durante mas de treinta años el director de la revista taurina "Dígame", parte de cuya actividad recoge en esta serie de confidencias, algunas de ellas taurinas. 14€

30630. JOSE LOPEZ PINILLOS (Parmeno): Las águilas. Novela de la vida del torero. Prólogo de Alberto González Troyano. Madrid. Turner. 1991. 21cm. 292pgs. Cubiertas a color por Durá. Aunque en rústica, ejemplar impecable. Una de las mejores novelas taurinas que se hayan escrito. 8€

30631. J. (José) V. (Vicente) PUENTE: Arcángel. Novela del torero "Manolete". Tercera edición. Madrid. Rivadeneyra. 1960. 19cm. 349pgs. 12€

30632. K-HITO (seudónimo de Ricardo García): Anda que te anda. Crónicas viajeras. Prólogo (hasta la pág. 8) de Fernando Castán Palomar. Madrid. Anaquel de Dígame. 1954. 21cm. 288pgs. K-Hito fue durante más de treinta años el director de la revista taurina "Dígame", parte de cuya actividad recoge en esta serie de confidencias, algunas de ellas taurinas. 18€

30633. R. CAPDEVILA (seudónimo de Celestino Espinosa): Marcial Lalandá. Afrodísio Aguado. Madrid, 1943, 17cm. 403pgs. + 5h. con varias láms. con fotos, fuera de texto y una estadística muy completa de todos los festejos que toreó Marcial Lalandá desde becerrista hasta que su retirada. Enc. editorial en plena pasta con cinta separadora. 20€

30634. CARLOS ABELLA: Luis Miguel Dominguín. Prólogo de Jorge Semprún. Madrid, 1995. 21cm. 376pgs. con profusión de fotos en el texto. 18€

30635. LUIS FERNANDEZ SALCEDO: Los cuentos del viejo mayoral. Prólogo de Rafael Cabrera Bonet. Madrid, 1990. 24cm. 534pgs. Por primera vez, se reúnen en un volumen y se publican, todos "Los cuentos del viejo mayoral". 34€

30636. RAFEL ZALDIVAR: El Cartel Taurino. Historia y evolución de un género (1737-1990). Presentación de Jaime Brihuega. Apéndice (desde la pág. 317 hasta el final) "La etiqueta de tema taurino, por Eduardo Pereiras. Madrid, 1990. 24cm. 364pgs. + 3h. Con una curiosa, amplia y acertada reproducción de a color de numerosos carteles de toros. Muy acertadamente, se enriquece esta obra con el interesantísimo anejo de la etiqueta de tema taurino en los vinos y licores, con una amplísima reproducción de este tipo de etiquetas, inencontrables hoy en día, de la colección particular de Ramón Bayo. Con dedicatoria autógrafa del autor al escritor taurino, el neoyorquino William Lyon. 40€

30638. Carteles Taurinos del Archivo Municipal. Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes. Madrid, 1999. En formato cuadrado (25x25cm.) 139pgs. + 2h. de índice y colofón. Con cientos de reproducciones a color. Enc. en plena tela editorial, con sobrecubiertas. Se reproducen y catalogan los carteles de toros de esta prestigiosa colección municipal. 30€

30639. LUIS FERNANDEZ SALCEDO: Diano (o el libro que se quedó sin escribir). Madrid, 1988. 23cm. 415pgs. con fotos en el texto. Magnífico relato de este famoso semental de la cabaña brava española. 28€

30640. LUIS FERNANDEZ SALCEDO: Los otros cuentos del viejo mayoral. Prólogo de Salvador Ferrer Irurzun. Madrid, 1984. 21cm. 399pgs. con dibujos en el texto de Antonio Casero. Primer y loable intento por reagrupar todos "los cuentos" conocidos. 35€

30641. FILIBERTO MIRA: Vida y tragedia de Manolete. Valencia, 1984. 24cm. 667pgs. con numerosas fotos, entre ellas muchas del fotógrafo Cano, el único fotógrafo que había aquella desdichada tarde en Linares, por primera vez publicadas. Entre otros aciertos de esta obra, contiene una estadística muy completa de todos los festejos que toreó Manolete, desde becerrista hasta que su muerte. 18€

30642. LUIS FERNANDEZ SALCEDO: Veinte toros de Martínez (memorias de un ganadero... que no llegó a serlo). Prólogo (hasta la pág. 12) de Julio de Urrutia. Epílogo de Juan Fernández Gutiérrez. Madrid, 1990. 24cm. 458pgs. + 3h. + láminas con fotos, fuera de texto. 18€

30644. FERNANDO CLARAMUNT: Ecos del toricuarto. Tertulia taurina a la española usanza. Madrid, 2020. 24cm. 439pgs. + 1h. de colofón con numerosas fotos taurinas en el texto + 32 láminas, fuera de texto. 12€

30646. JOSE A. HERRAIZ (José Alfonso Herraiz Ezquerro): Los toros. Gráficas Isasa. Arnedo (La Rioja), 1993. Folio en formato apaisado (22x31cm.) con 141pgs. + 2h. de índice y colofón, con textos y dibujos (muy numerosos) del autor. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Cuidada edición. 20€

30647. MARIA DOLORES PALACIOS LOPEZ: Arte y toros. Estampa e ilustración taurina. Alianza Editorial. Madrid, 2004. 4º mayor (26cm.) 295pgs. con numerosas ilustraciones en el texto + 32 láminas con reproducciones de grabados, todas fuera de texto. Enc. Editorial en plena tela con sobrecubiertas. Buen estudio sobre el desarrollo del grabado taurino, desde su nacimiento en el siglo XVIII hasta la actualidad. 28€

30649. ALFREDO MARQUERIE: El torero y su sombra. Novela. Prólogo (hasta la pág. 16) de Santiago de la Cruz. Madrid. 1947. 8º. 250pgs. + 2h. Rústica en estado impecable. 14€

30650. MARIANO SANZ DE PEDRE, profesor de la Banda Municipal de Madrid: La música en los toros y la música de los toros. Estudio técnico biográfico. Madrid, 1981. 24cm. 124pgs. con fotos y música notada en el texto. 12€

39651. FERNANDO CLARAMUNT: Del prado a la arena. Prólogo de Angel Luis Bienvenida. Madrid, 1995. 8º 166pgs. + 1h. de colofón, con ilustraciones taurinas en el texto. 8€

30652. Desperdicios (seudónimo de Aureliano López Becerra): Los italianos y los toros. Bilbao. imp. La Editorial Vizcaína. 1935. 20cm. 195pgs. + 2h. Ejemplar intonso. 14€

30653. JUAN POSADA: Belmonte, el sueño de Joselito (1882-1992). Palabras previas de Antonio Gala. Madrid, 1992. 24cm. 246pgs. con fotos en el texto. Muy buscado y escaso en comercio 38€

30654. RAFAEL LOPEZ CHACON: Toros en Barcelona. Bilbao. Gráficas Grijelmo. 1946. 4º mayor (25cm.) 333pgs. + varias láminas con fotos, fuera de texto y apuntes al natural de Joaquín Tarruella, Vicente Navarro y Alcalde Molinero. Enc. en cartóné

editorial con sobrecubiertas a color. *Interesantes crónicas taurinas en la década de los años 40 con la eclosión de Manolete y Arruza.* 24€

30655. JOSE MARIA IRIBARREN: Hemingway y los Sanfermines. Logroño. Gráficas Ochoa. 1984. 21cm. 215pgs. + 22 láminas con fotos, todas fuera de texto. 14€

30656. ANTONIO FRAGUAS: Los toros de Forges. Editorial Mirasierra. Madrid. 1975. Imp. Gráficas Elurra. Pasajes de San Pedro. Guipúzcoa. 24cm. 127pgs. *Colección de viñetas cómico- taurinas de este conocido humorista y que incluye dos curiosas fotos del autor toreando.* 12€

30657. El Caballero Audaz (Seudónimo de José M^a Carretero): El libro de los toreros (de Joselito a Manolete) Madrid, 1947. 20cm. 340pgs. + 2h. de índice. *Muy interesante y curiosa como todas las entrevistas que hacía este autor.* 28€

30658. LUIS DE ARMIÑAN: Vida y novela de un matador de toros. El Papa Negro. Portada a color y dibujos de Antonio Casero. Biblioteca Nueva, Madrid. 1953. 20cms. 405pgs. + 1h. + varias láminas con dibujos y fotos fuera de texto. *De lectura muy grata.* 14€

30659. EDUARDO ONTAÑON: Frascuelo o el toreador. Vidas Españolas e Hispanoamericanas del Siglo XIX. Madrid, 1937. 20cm. 221pgs. + 1 lám. con retrato. Rústica original. Buena biografía de este torero granadino, curiosamente editada en plena guerra civil. 18€

30660. ANDRES AMOROS: 10 toreros de Madrid. Madrid, 1988. 21cm. 148pgs. con fotos en el texto. *V. Pastor, Márquez, Lalanda, Domingo Ortega, A. Bienvenida... y Antoñete.* 12€

30661. FRANCISCO NARBONA: Rafael el Gallo. Vida ajetreada y muchas fantasías del Divino Calvo. Prólogo de Don Celes. Madrid, 2003. 8º 168pgs. con fotos en el texto. 14€

30662. JOAQUIN VIDAL: El toreo es grandeza. Turner. Madrid, 1987. 20cm. 129pgs. + 1h. de índice. Muy buscado. 20€

30663. ANTONIO DIAZ-CAÑABATE: La llave de la Feria. Prólogo (hasta la pág. 12) de Joaquín Caro Romero. Sevilla, 1983. 8º 133pgs. + 2h. de índice y colofón. 8€

30664. JOSE BERGAMIN: La música callada del toreo. (1ª edición) Madrid. Turner. 1981. 18cm. 91pgs. +1h. Cuidada edición en papel registro. 28€

30665. RAFAEL GOMEZ LOPEZ-EGEA: Antonio Bienvenida. Madrid, 1990. 19cm. 519pgs. + varias láminas con fotos, fuera de texto. 12€

30666. SEBASTIAN MIRANDA: Recuerdos y añoranzas (mi vida y mis amigos). Prólogo (hasta la pág. 14): Diseño para un escultor de Manuel Aznar. Madrid. 1973. 22cm. 296pgs. + 32 láminas, todas fuera de texto, con de sus esculturas y de sus amigos. Magnífica ración de artículos, muchos de ellos taurinos, del que fuera gran aficionado y escultor. 12€

30667. CARMEN ESTEBAN: Lupe, el sino de Manolete. Madrid, 2007. 22cm. 249pgs. + 16 láminas con fotos, todas fuera de texto. Ejemplar impecable y sin circular. 18€

30669. CARLOS ABELLA: Historia del toreo (2). De Luis Miguel Dominguín a El Cordobés. Prólogo (hasta la pág. 11) de Néstor Luján. Alianza Editorial. Madrid,

1992. 18cm. 526pgs. + 1h. de índice + 28 láminas con fotos, todas fuera de texto. 14€

30670. CARLOS ABELLA: Historia del toreo (3). De Niño de la Capea a Espartaco. Alianza Editorial. Madrid, 1992. 18cm. 498pgs. + 28 láminas con fotos, todas fuera de texto. 14€

30671. F. BLEU (seudónimo de Félix Borrell Vidal): Antes y después del Guerra (medio siglo de toreo). Prólogo (hasta la pág. 21) de Ignacio Aguirre Borrell. Madrid, 1983. 17cm. 374pgs. 12€

30672. LUIS FERNANDEZ SALCEDO: Trece ganaderos románticos. Prólogo de Luis Bollaín. (2ª edición) Madrid. 1987. 23cm. 254pgs. +1h. 24€

30673. LUIS FERNANDEZ SALCEDO: El toro bravo. Madrid, 1993. Folio (30cm.) 68pgs. Profusamente ilustrado con buenas fotos de toros. Reproducción facsímil de la ya rara de Valencia de 1947. 12€

30674. LUIS ANGEL SAIZ MONTES: Bestiario medieval. Iconografía animal en las iglesias de la provincia de Valladolid. Valladolid, 2016. Prólogo de María del Consuelo García Chimenó. 24cm. 297pgs. con cientos de fotos en el texto con atinados comentarios. *Todas las fotos son del propio autor, el cual recorrió una a una, todas las iglesias románicas de la provincia de Valladolid.* 30€

30676. AGUSTIN CALVO PINTO Y VELARDE: Silva venatoria. Modo de cazar todo género de aves y animales, su naturaleza, virtudes y noticias de los temporales. Prólogo (y estudio preliminar) de Agustín Fradejas Lebrero. Colección Venatoria Azor. Imp. Grafinsa, de Oviedo. 2003. En tamaño 4º (25cm.). Edición facsímil de la muy rara de Madrid de 1754, con los cuadernillos cosidos a mano (sin encolar) en papel hilo de calidad y con amplios márgenes. XXII pgs. (para el estudio de Fradejas) +16h. + 303pgs. + 4h. Edición numerada a mano de 299 ejemplares (el nuestro el nº 43). Ejemplar intonso e impecable. *Agustín Calvo Pinto y Velarde fue montero de "a caballo" de Felipe VI y Fernando VI.* 45€

30677. Biblioteca Venatoria de Gutiérrez de la Vega. 5 tomos (todo lo publicado). Tomo I y Tomo II: Libro de montería del Rey D. Alfonso XI. Con un discurso y notas del Excmo. Señor D. José Gutiérrez de la Vega. Tomo III: Libros de Cetrería de El Príncipe y El Canciller. Con un discurso y notas del Excmo. Señor D. José Gutiérrez de la Vega. Tomo IV: Discurso sobre la Montería por Gonzalo Argote de Molina, con otro discurso y notas del Excmo. Señor D. José Gutiérrez de la Vega. Tomo V: Cartilla venatoria para la enseñanza del perro de muestra, por el Excmo. Señor D. José Gutiérrez de la Vega. Los cinco tomos en tamaño 8º con CCXX + 4 + 288 pgs. LXXII + 413 pgs. CI + 359 pgs. XVI + 112 pgs. 59 pgs. Colección facsimilada de la ya muy raras de Madrid de 1877 a 1899. Madrid, 1983. Los cinco tomos, todos ellos intonsos, en cuidada edición de 750 ejemplares numerados, en papel hilo verjurado Torreón. Conjunto impecable y sin circular. José Gutiérrez de la Vega (Sevilla, 1824-Madrid, 1900) fue un afamado político, escritor y editor venatorio. 180€

30678. M. EDGAR BOULANGIER: Un hiver au Cambodge. Chasses au tigre a l'elephant et au buffle sauvage. Souvenirs d'une mission officielle remplie en 1880-1881. Deuxième édition, revue et augmentée. Tours. Alfred Mame et Fils, éditeurs. 1887. Folio menor (30cm.) 400pgs. con multitud de bellos grabados de gran tamaño en el texto y láminas fuera de texto. Espectacular encuadernación editorial en plena tela decorada en lomo y planos. 150€

30679. JOSEP MARIA SAGARRA: El mal caçador, poema. Tercera edición. Biblioteca Bonavía. Barcelona, 1925. 20cm. 95pgs. 20€

30680. GABRIEL FERRY (Louis de Beilemare): El cazador nómada. (novela). Barcelona, sin año (hacia 193...) 4 tomos (obra completa) encuadernados en un volumen en tamaño 23cm. con buena enc. de la época en plena tela y conservando las cubiertas originales a color. Con 95 + 96 + 93 + 76pgs. 26€

30682. Unexplored Spain, by Abel Chapman and Walter J. Buck. INCAFO. Madrid, 1978. 4º mayor (25cm.) 416pgs. + numerosas láminas con fotos de escenas de caza (alguna muy curiosa), todas fuera de texto y magníficos y abundantes dibujos sobre la misma temática en el texto. Buena y cuidada reimpresión de la ya muy rara de Londres de 1910. Buena enc. editorial en plena tela estampada. 50€

30683. Traslado de un Privilegio original del señor Rey Don Alfonso Onzeno. Dado en Madrid en seis días del mes de Noviembre, en la era de i376... En que se haze merced a el Hospital del Rey, cerca de Burgos, do poder traer y apacentar en todos los Reynos de Castilla, diez mil ovejas y cinquenta yeguas, libres, guardando miesses, viñas, huertos y prados desessados, que sean de guadaña. Confirmado por el señor Rey D. Felipe Quinto... y confirmado también por el Rey nuestro Señor Don Fernando Sexto... 1748. Sin lugar ni imprenta. En tamaño folio (30cm.) Anteportada con escudo xilográfico del Reino de España + portada con orla y grabado xilográfico + 27 folios con texto impreso por ambas caras. Un solo ejemplar en el CCPBE (CCPB000234457-2) 300€

30684. JAVIER SAGRERA AZPILLAGA: Apuntes de la armería española. Siglos XVI a XIX. Madrid, 2001. En tamaño folio menor (29cm.) 502pgs. + 1h. de colofón, Edición numerada, ejemplar nº 202. Con cientos de magníficas fotos a color, muchas son armas de la famosa colección de Narciso Ciaurriz, de Sevilla. Inútil ponderar la importancia máxima de este estudio. 150€

30686. C. (Carlos) VIDAL BOX. El Coto Nacional de Gredos. Dirección General de Turismo. Madrid, sin año (hacia 1933) 8º 40pgs. con fotos y mapas en el texto. 55€

30687. Tratado de la caza de los lobos y zorras y medios más seguros de exterminarlos. Notas y comentarios de Manuel Muñoz Heras. 2021. 8º 40pgs. + 2h. Edición facsmili de la muy rara de Madrid de 1829. 20€

30688. ELIAS AGUIRRE Y LAVIAGUERRE: Cazar y pescar, juguete cómico en un acto. Madrid. Adminitración Lírico-Dramática. 1866. 20cm. 24pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 18€

30690. LUIS FERIA: Bestiario. Prólogo de José Hierro. Ilustraciones de Ricardo Zamorano. Madrid, 1999. 21cm. 117pgs. + 1h. de colofón. 18€

30691. JUAN BAUTISTA XAMARRO: Conocimiento de las catorce aves menores de jaula. Su canto, cría y naturaleza. Córdoba, 2005. 21cm. 9h. preliminares + 103pgs. + 1h. de colofón. Cuidada edición facsímil de la muy rara de Madrid de 1775. 24€

30692. JOSEP MARIA DE SAGARRA: El mal caçador, poema. Segona edició. Biblioteca Bonavía. Barcelona, 1925. 20cm. 95pgs. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel, conservando las cubiertas originales. 28€

30694. JOSE FRADEJAS LEBRERO: Ayala, mercader y el desconocido cetrero guarines. Caja Insular de Ahorros de Gran Canaria. 1975. 24cm. 42pgs. Separata editorial en tirada aparte de 50 ejemplares, del trabajo publicado en el tomo II de el "Homenaje a Agustín Millares Carlo". 16€

30695. LUIS J. (Joaquín) PEDREGAL: Los animales en el derecho antiguo. Sevilla, 1952. 21cm. 28pgs. Curioso. 14€

30696. RAMON LLORENTE Y LAZARO (veterinario): Discurso sobre la domesticación de los animales y condiciones para conseguirla. Leído en la Universidad Central, por... Madrid, imp. de Luis Palacios. 1861. 24cm. 27pgs. Con cubiertas protectoras en papel de aguas. 32€

30699. JOSE DE ARGULLOL: La caza bajo el punto de vista histórico, filosófico e higiénico. Valencia, 1998. 8º 47pgs. Edición facsímil de la de Barcelona de 1884. 16€

30704. JOSE MARIA D'EÇA DE QUEIROZ: Santuario bravío. Os animais surpreendentes da Gorongoza e safaris em Moçambique. Lisboa, 1964. Folio (30cm.) con 351pgs. Bonita edición, bilingüe en portugués e inglés, ilustrada con 270 fotos en b/n y 100 fotos a color. Enc. editorial en plena tela decorada, con sobrecubiertas. 90€

30705. EDUARDO LLAGARIA: Entre riscos y breñas (notas de un cazador). Valencia, 1905. Imp. de Francisco Vives Mora. 4º mayor (26cm.) 180pgs. + 1h. con índice. Con numerosos dibujos y algunas fotos + varias láminas con ilustraciones, fuera de texto. Cuidada edición. Buena enc, moderna en hol. piel con nervios, puntas y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro y buscado. 150€

30706. RICARDO MEDEM SANJUAN: ...en la cruz del anteojo. Madrid, 2011. Folio menor con 179pgs. con fotos en el texto. Edición numerada, ejemplar nº 38. Enc. en cartón editorial. Contiene los siguientes cinco capítulos: El tigre de Bengala. El Tur del Daghestan. El búfalo africano. El oso de los Cárpatos. El Markhor de Kabul. 48€

30707. Inquisición. Inquisition. Guía bilingüe de la Exposición Instrumentos de Tortura, desde la Edad Media a la Epoca Industrial, presentada en diversas ciudades europeas. Qua d'Arno. Florencia, 1985. Folio menor (28cm.) 157pgs. con textos de Robert Held, en inglés y español y cientos de ilustraciones y fotos de esta famosa exposición itinerante. Muy curioso. 28€

<

30709. RAMON CARNICER: Las Américas peninsulares. Viaje por Extremadura. Primera edición. Barcelona, 1986. 24cm. 269pgs. con fotos en el texto. Este sobre Extremadura, es el cuarto libro de viajes de este autor, un clásico de nuestros días, en esta modalidad literaria. 28€

30710. AMERICO CASTRO: Glosarios latino-españoles de la Edad Media. Prólogo de Manuel Alvar. Madrid, 1991. 4º mayor con 2 hojas, + LXXXVII pgs. + 378pgs. +1h. + 3 láminas fuera de texto. Primera reimpresión de esta famosa obra editada por primera vez en 1936. 50€

30712. ALMUDENA GARCIA-OREA: Animalario peregrino. Un Bestiario del Camino de Santiago. Colección Bestiarios. Madrid, 2004. 21cm. 330pgs. con ilustraciones en el texto. Cuidada edición. 32€

30713. EDUARDO DE BENITO RUIZ: El Pointer en la caza, el adiestramiento y la cria. Madrid, 1997. 21cm. 318pgs. + 1h. con fotos a color en el texto. 14€

30714. MANUEL MOYANO: El lobo de Periago. Historias de la Murcia rural. Ilustraciones de Juan Navarro. Natursport. Murcia, 2004. 4º mayor estrecho (26x14cm.) 111pgs. + 4h. de índice y colofón. Cuidada edición en cartón editorial. 22€

30715. RENATO LLANAS DE NIUBO: Nimrud. Narraciones y hechos de caza. Ilustraciones de Luis Aixelá. Barcelona, 1958. 21cm. 309pgs. + 1h. de índice. Buena enc. editorial en plena piel, con lomo y plano con dorados. 26€

30717. AURELIO BASILIO: La vida animal en la Guinea Española. Descripción y vida de los animales en la selva tropical africana. Segunda edición, notablemente aumentada. Instituto de Estudios Africanos. Madrid, 1962. 24cm. 190pgs. + numerosas láminas con fotos (alguna muy curiosa), todas fuera de texto. Magnífico estudio. 50€

30718. ADELARDO ORTIZ DE PINEDO: Cuarenta años de cazador. Memorias de caza. Biblioteca Jordano. Madrid, 1919. 19cm. 249pgs. + 2h. de índice y colofón. Ejemplar en rústica original, en estado impecable. 80€

30719. GUILLERMO DURAN POLIS: La caza en Marruecos. Las Palmas de Gran Canaria. Imp. Minerva, 1955. 24cm. 270pgs. + 1h. + 34 láminas, con fotos, todas fuera de texto. Muy buscado. 90€

30720. Evaluación de Recursos Agrarios. Mapa de Cultivos y Aprovechamiento. San Miguel. Isla de Ibiza. Dirección General de la Producción Agraria. Madrid, 1988. 21cm. 40pgs. con textos y gráficos. Tiene encartado un mapa a color y a escala de 1:50.000 y de grandes dimensiones (98x68cms.), en perfecto estado. 24€

30722. Evaluación de Recursos Agrarios. Mapa de Cultivos y Aprovechamiento. Ibiza. Isla de Ibiza. Dirección General de la Producción Agraria. Madrid, 1988. 21cm. 48pgs. con textos y gráficos. Tiene encartado un mapa a color y a escala de 1:50.000 y de grandes dimensiones (98x68cms.), en perfecto estado. 24€

30724. JOSE MANUEL SANCHEZ HERNANDEZ: Crónicas de la vida animal en el Encinar. Las dehesas del Campo Arañuelo. Ilustraciones (a color y muy buenas) de Esperanza Soria Cirujeda. Bubok editorial. 2017. 24cm. 181pgs. + 1h. de colofón. 30€

30725. JOSE FERNANDEZ DE CAÑETE: Guía de Caza menor. Ministerio de Comercio y Turismo. Madrid, 1979. 25cm. 310pgs. con numerosas fotos y dibujos a color en el texto. 18€

30726. ALFONSO DE URQUIJO: La orilla opuesta. Ilustraciones de Javier Sánchez Cuenca. Cartografía de Carlos Calvo. Barcelona, 1972. 25cm. 383pgs. + 1h. de colofón. Con numerosas fotos de caza en el texto. Enc. en plena tela editorial. Relatos de cacerías en El Chad, Kenya, Africa del Sudoeste (hoy Namibia), Angola, Botswana y Africa del Sur. 60€

30729. RAMON TATAY: La caza en Guinea. Madrid, 1955. 23cm. 278pgs. + 1h. de índice + 36 láminas con fotos, todas fuera de texto + 1 mapa plegado y a color de la Guinea Española. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Interesante y muy completo estudio. 80€

30730. ENRIQUE GALVAO, Teodosio Cabral y Abel Pratas: La vida y la muerte en la selva. La caza mayor y su técnica. Costumbres de animales salvajes. Traducción de Carmen Díaz Herrero. Revisada y ampliada con nota, por Bermudo Meléndez, catedrático de la Universidad Central. Pararaninfo. Madrid, sin año (del prólogo, hacia 1954). 3 Tomos (obra completa) en tamaño 4º mayor (25cm.) con 299pgs. + 2h. de índice. + varias láminas con fotos, fuera de texto; 297pgs. + 2h. de índice. + varias láminas con fotos, fuera de texto; 318pgs. + 2h. de índice. + varias láminas con fotos, fuera de texto. Los tres tomos con encuadernación editorial en

plena tela. Tomo I: Elefantes, rinocerontes, hipopótamos, jirafas, avestruces, cocodrilos y otros reptiles. Tomo II: Leones, leopardos, hiénidos, jabalíes y búfalos. Tomo III: Antílopes, cebras, el gorila. Especies menores. Narraciones cinegéticas. Guía del cazador en Africa. 90€

30731. JOAO AUGUSTO SILVA: Grandes Chasses. Tourisme dans l'Afrique Portugaise. Lisboa, 1937. 20cm. 55pgs. + colofón. Con bellos dibujos alusivos, en el texto. Todo el texto en francés. 40€

30732. LUIS AGOSTI: Jaguares, llanos y baqueanos. Cacerías en Mato-Grosso y Venezuela. Con dibujos y fotografías (alguna muy curiosa) del autor. Barcelona, 1983. 22cm. 321pgs. + 2h. de índice + varias láminas con fotos, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 40€

30733. General Casanova (José María Casanova Palomino): La explotación de la riqueza de los avestruces en España. Por el... Madrid. Imp. de Gabriel López del Horno. 1913. 22cm. 94pgs. con fotos en el texto. Dedicatoria autógrafa del autor al coronel Cerveró. Bella enc. moderna en media piel con nervios, punta y doble tejuelo, con el lomo cuajado, conservando la cubierta anterior original. *Muy curioso, pues es el primer intento de introducción de la cría del avestruz en nuestro país. El General Casanova, aunque nacido en Sanlúcar de Barrameda, siempre estuvo fuertemente vinculado con Almanzora donde fue el promotor de unas poderosas fincas agrícolas modelo de buena gestión.* 42€

30736. JOSE MARÍA DE PALLEJÁ: Sobre la pista de los animales salvajes. Cacerías en Africa Oriental (Sudán, 1928 – Mozambique, 1930). Prólogo de Jorge Pallejá Ricart. Madrid, 1992. Folio menor (28 cm.) 220pgs. + 1h. de colofón con fotos y mapas en el texto. Cuidada edición de 750 ejemplares en papel especial "corolla". Enc. en plena tela editorial. 50€

30737. JOSE FENYKÖVI: Angola no visor da máquina fotográfica e da carabina. Prefácio de Manuel Ferraira de Lima. Ilustrações de Manoel Lapa. Edições Diana. Lisboa, 1958. 4º mayor (26cm.) con XVI + 431pgs. + 2h. de índice, con numerosas fotos en el texto. Muy buena enc. editorial en plena piel con hierros en seco. Inútil ponderar la suma importancia de los textos cinegéticos de esta ya mítica obra, muy importante también, desde el punto de vista etnográfico, zoológico y botánico. *José Fenykövi fue un ingeniero de origen húngaro, propietario de una extensa hacienda, caza de Sá de Bandeira, actualmente Lubango (Angola) que, en noviembre de 1955 abatió un elefante, record mundial y que durante muchos años estuvo expuesto disecado en el Museo Smithsonian de Washington.* 240€

30739. JULIO VERNE: Diez horas de caza. (seguido de) De Rotterdam a Copenhague. Traducción de Antonio de Alba. Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig. Madrid, 1883. Folio menor (28cm.) con 43pgs. con numerosos y bellos grabados a la litografía, en el texto. Con enc. nueva en plena tela con guardas en papel de aguas. Es de destacar que esta obra recoge los recuerdos personales del propio Julio Verne cuando participó en unas partidas de caza cerca de su ciudad natal de Amiens. 24€

30740. Teatro venatorio y coquinario gallego... por José María Castroviejo... y Arte de Cocina, referida a las susodichas especies... por Alvaro Cunqueiro... Lleva además un Epílogo Galeato por Emilio Alvarez Blázquez. Obra enriquecida con once hermosas xilografías abiertas en boj por E. C. Ricart. Ensenada de Ezaro Ediciones. Madrid, 2005. Folio menor (29cm.) con X + 103pgs. + 59pgs. + 10pgs. + 2h. de índice y colofón Cuidada edición facsímil, en papel de alta calidad, de la ya muy rara de Ediciones Monterrey, de Vigo del año 1958. 50€

30741. MARIANO AGUAYO: Montear en Córdoba (memorias de mi sierra). Córdoba, 1981. 4º mayor (26cm.) 249pgs. + 2h. de índice y colofón, con numerosas fotos e ilustraciones del propio pintor cordobés. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 170€

30742. JOAO MARIA BRAVO: A propósito de caça. Lisboa, 1982. Folio menor (29cm.) con 744pgs. + 3h. de índice y colofón. Enc. editorial con hierros dorados en lomo y tapa. Ilustraciones de Manoel Lapa y acuarelas de Cerra, amén de numerosas fotos en el texto, de cacerías en España, Portugal, Angola, Mozambique y Brasil. Uno de los aspectos tratados es el encuadramiento legal de la Caza, lo que le causó al autor numerosos y graves conflictos con la censura del Estado Novo surgido en 1974 en Portugal. Está considerada como obra imprescindible para el estudio de las actividades cinegéticas en Portugal. 80€

30743. PERO LOPEZ DE AYALA: Libro de la caza de las aves. Texto íntegro en versión (y estudio preliminar hasta la pág. 46) de José Fradejas Lebrero. Colección "Odres Nuevos". Madrid, 1969. 19cm. 187pgs. + 3h. de índice y colofón. 38€

30744. HEINRICH OBERJOHANN: Cazando elefantes en el Chad. Real Catorce. Madrid, 2008. Folio (29cm.) 170pgs. + 3h. de índice y colofón. Con dibujos en el texto. Enc. en cartóné editorial con sobrecubiertas. 30€

30745. JOSE MARIA SANS FERRAN: Unos naipes de piel. Seguido de: Naipes o cartas de jugar y dados antiguos, con referencia a los juegos del Museo Arqueológico Nacional, por Florencio Janer. Vich, 1971. 25cm. 147pgs. + 2h. con varias láminas en el texto. 28€

30746. Viajeros por la historia. Extranjeros en Castilla-La Mancha. Introducción, selección y recopilación de textos, por Angel Villar Garrido y Jesús Villar Garrido. Imp. Tangente. Toledo, 1997. 24cm. 405pgs. + 3h. de índice. 24€

30747. ALOYSIUS HORN: El tratante Horn. Las asombrosas aventuras de un tratante de marfil en el Africa Ecuatorial del siglo XIX. Prólogo de John Galsworthy. Ediciones del Viento. La Coruña, 2010. 24cm. 294pgs. Curiosísimas memorias de este singular personaje, recogidas en la década de 1920, por la escritora sudafricana Ethelreda Lewis. 24€

30748. ANTONIO FERNANDEZ TOMAS: Africa diferente. Tres pequeños safaris. Colección Narrativa Venatoria. Madrid, 1998. 24cm. 202pgs. + 1h. de colofón + varias láminas con fotos, todas fuera de texto. 22€

30749. LUIS BESSES: Diccionario de argot español. Imp. Lipper, de Chiclana, 1989. 20cm. 277pgs. + 4h. Cuidada edición facsímil en papel verjurado, de la muy rara de Barcelona de 1905. 18€

30750. RUBEN CABA: Por la ruta serrana del Arcipreste. Editorial Cenit. Madrid, 1977. 20cm. 236pgs. 18€

30751. Bestiaris. A cura de Saverio Panunzio. Els Nostres Clàssics. Obres completes dels escriptors catalans medievals. Barcelona, 1963-1964. 2 tomos (obra completa) en tamaño 8º con 141 y 143pgs. Cuidada edición en buen papel. 24€

30753. Historia general de la Agricultura. Estudio teórico y práctico comenzando por el terreno y concluyendo por todos los cultivos de que se es susceptible. Desecación, roturación y abonos más convenientes, según las plantaciones a que se dediquen. Historia completa de las plantas. Agricultura propiamente dicha, arboricultura, horticultura, floricultura, viticultura y sericultura. Procedimientos

prácticos para guiar al labrador. Granos y semillas. La siembra y la recolección. Cultivo de la vid. Cultivo de los árboles, cría de ganados. Artes agrícolas. Legislación agrícola. Caza y pesca. Unica obra de este género en España, escrita por una Sociedad de Agricultores Españoles. Ilustrada con más de 1.000 grabados intercalados en el texto y preciosas láminas, fuera de texto en litografía a color. 3 Tomos (obra completa). Seix, editor. Barcelona sin año (hacia 1880). En tamaño gran folio (32cm.) Tomo I: CCIV pgs. + 736 pgs. + 12 láms. color; Tomo II: 1062 pgs. ilustr. + 15 láms. color; Tomo III: 1080 pgs. + 14 láms. color. Bella encuadernación editorial, con lomos en piel con dorados y gofrados, con planos decorados con dibujos gofrados. Palau: 115157. 500€

30756. Cazas salvajes africanas. La caza de los Bosjesmans. Los infortunios de un naturalista. La caza de fieras. Estudios de costumbre hotentotes y de historia natural africana. Versión española por M. Pons Fábregues. Barcelona, sin año (hacia 1914). 25cm. 119pgs. + varias láminas, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela decorada. 40€

30757. ARMANDO DUBARRY: Un viaje a la Indo-China. Versión española de Miguel Lozano Ribas. Barcelona. Imp. Henrich y Cia. Sin año (hacia 1915). 21cm. 119pgs. + 2 h. de índices + 10 láminas fuera de texto. Enc. editorial en cartón editorial. 36€

30758. EDUARDO G. GALLARZA y Joaquín Loriga Taboada: El vuelo Madrid-Manila. Madrid, 1927. 19cm. 320pgs. con mapas en el texto + 18 láminas con fotos de este histórico vuelo, todas fuera de texto. Buena enc, nueva en media piel con lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 34€

30761. Visconde Carnaxide (Antonio de Sousa Pedroso Carnaxide): O Brasil na administraçao Pombolina. (economía e política externa). Prefacio de Afranio Peixoto. Sao Paulo (Brasil), 1940. 19cm. XI + 356pgs. + 1h. de colofón. Buena enc. de la época en plena piel amarfilada. Con dedicatoria autógrafa del autor al embajador Nicolás Franco. 24€

30762. El Licenciado Poza: Antigua Lengua de las Españas. Edición de Angel Rodríguez Herrero. Colección Biblioteca Vasca. Madrid, 1959. 20cm. 8h. (sin numerar, con el estudio preliminar a cargo de Rodríguez Herrero) + unas 250pgs. sin numerar + 1 lámina con la foto de la portada de la edición de Bilbao de 1587. 26€

30763. MANUEL I. VEGAS G., capitán de fragata: Historia de la Marina de Guerra del Perú. 1821-1924. Imp. Lux. Lima, 1929. 21cm. VIII + 349pgs. + 1h. de erratas + numerosas láminas con fotos y mapas de combates navales, todas fuera de texto. Estudio muy completo. Buena enc. de la época en plena piel. Con dedicatoria autógrafa de un pariente y heredero del autor (que había fallecido en 1926) a Nicolás Franco, embajador de España en Portugal. No lo vemos en comercio ni tampoco en el CCPBE ni en la BN. 90€

30765. FRITZ KRÜGER: El léxico rural del Noroeste Ibérico. Traducción y prólogo de Emilio Lorenzo y Criado. CSIC. Madrid, 1947. 4º mayor (26cm.) 142pgs. + 18 láminas fuera de texto con 36 fotos. "El territorio en torno a cuya cultura rural ha de girar nuestro trabajo se extiende desde Asturias al Miño y Traz os Montes (Portugal)". De la introducción del propio autor. Interesantísimo trabajo de esta famoso filólogo y etnógrafo alemán. 34€

30767. CESAREO GOICOECHEA: Vocabulario riojano. Anejos del Boletín de la Real Academia Española. Madrid, 1961. 24cm. 180pgs. + 1h. de colofón. 24€

30768. SONIA GARCIA SOUBRIET: Diccionario de Francisco García Pavón. Tomelloso, 2015. 22cm. 221pgs. 14€
30770. MARIA JESUS GARCIA DE CABAÑAS: Vocabulario de la Alta Alpujarra. Anejos del Boletín de la Real Academia Española. Madrid, 1967. 24cm. 124pgs. + 1h. de colofón. 18€
30771. ALBERTO DIAZ-VILLASEÑOR: Diccionario del habla cordobesa. Compilación de voces y dichos populares del habla de Córdoba. Almuzara. 2011. 19cm. 120pgs. + 2h. con agradecimientos y colofón. 12€
30772. XOSE RAMON MARÍÑO FERRO: Diccionario del simbolismo animal. Prólogo de Carlos L. Bernárdez. Madrid, 2014. 22cm. 720pgs. + 1h. de colofón. Enc. en cartóné editorial. Ejemplar impecable. Estudio muy completo. 32€
30774. FERNANDO GONZALEZ OLLE: El habla de La Bureba. Introducción al castellano actual de Burgos. CSIC. Madrid, 1964. 4º mayor (26cm.) 258pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar impecable. 28€
30775. JOSE MARIA RUIZ RODRIGUEZ, Capitán de Corbeta: Vocabulario marítimo. Madrid, 1958. 20cm. 376pgs. Enc. editorial en plena tela. 18€
30776. PANCRACIO CELDRAN: Inventario general de Insultos. Madrid, 1995. 4º mayor (26cm.) con XII + 355pgs. + 8h. de índices y colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 32€
30777. MANUEL ANTONIO CASTIÑEIRAS GONZALEZ: El calendario medieval hispano. Salamanca, 1996. 4º mayor (25cm.) 336pgs. con un más que interesante apéndice fotográfico, de capiteles medievales con escenas de la vida rural y de la caza. 30€
30779. Vocabulario popular serrano de Guadalajara. Asociación Serranía de Guadalajara. Guadalajara, 2017. 4º mayor (24cm.) 280pgs. + 1h. de colofón. 26€
30782. IVES OUAHNON (n. de Argel, 1948): El calendario de Córdoba (novela). Traducción de Pablo Somarriba Rueda. Barcelona, 1997. 22cm. 398pgs. + 1h. de colofón. 16€
30783. Glosario de Gacería. Imp. Tinta China. Cantalejo (Segovia). 1993. 8º. 42pgs. + 3h. con colofón. La Gacería era un argot coloquial que utilizaban los tratantes de ganado gente del campo y la caza de Cantalejo. Curioso. 14€
30784. MANUEL DE LANCASTRE: A aventura da caça. Lisboa, 1993. Folio mayor (31cm.) 238pgs. + 1h. de colofón. Con numerosas fotos e ilustraciones en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 55€
30786. JOSE MARIA FLORIT Y ARIZCUN: Catálogo de las armas del Instituto de Valencia de Don Juan. Completado por Francisco Javier Sánchez Cantón. Madrid, 1927. En tamaño folio (31cm.) XI + 146pgs. + 2h. de índice y colofón. Con numerosas fotos y figuras en el texto. Edición numerada, ejemplar nº 336. Buen enc. nueva en plena tela con doble tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Extraordinario catálogo, cuidadosamente editado, de esta famosa colección. Que incluye: Armas defensivas (arneses, piezas defensivas de la cabeza, defensivas del brazo, coracina, piezas de malla, piezas de la jineta). Armas blancas (espadas, armas cortas, armas de asta). Armas de fuego. Ballestas. Raro en el mercado. 180€

30789. Argumentos. Año VIII. Núm, 63-64. 1984. Madrid. "La Regenta" cumple cien años. Número cuasi monográfico sobre Leopoldo Alas "Clarín", con artículos de Rodrigo Vázquez de Prada, Emilio Alarcos, Carmen Bobes, Alvaro Custorio y otros. En tamaño folio menor (27cm.) con 114pgs. 8€

30791. Los Cuadernos del Norte. Año II, Núm. 7. Oviedo, 1981. Número extra. En tamaño folio menor (28cm.) 140pgs. Número monográfico, dedicado enteramente a estudiar la figura de Leopoldo Alas, con artículos de Andrés Amorós, Gonzalo Sobejano, Pedro Sáinz Rodríguez, Manuel Fernández Avelló y otros. 12€

30792. Los Cuadernos del Norte. Año V, Núm. 23. Oviedo, 1984. Número extra. En tamaño folio menor (28cm.) 140pgs. Número cuasi monográfico, dedicado a estudiar La obra de "La Regenta" de Leopoldo Alas, con artículos de Gonzalo Torrente Ballester, Luis Ricardo Alonso, Eduardo Haro Tecglen y otros. 12€

30794. EDUARD J. GRAMBERG: Fondo y forma del humorismo de Leopoldo Alas "Clarín". Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo, 1958. 265pgs. + 2h. de índice y colofón. 16€

30795. LUIS SAAVEDRA: Clarín, una interpretación. Madrid, 1987. 21cm. 362pgs. + 1h. de colofón. 12€

30796. JUAN ANTONIO CABEZAS: "Clarín". El provinciano universal. Madrid, 1936. 19cm. 244pgs. + 1h. + 2 láminas, con retratos de Clarín y de su esposa. Buen enc. nueva en hol. piel con nervios y lomo cuajado. 24€

30797. SERGIO BESER: Leopoldo Alas: teoría y crítica de la novela española. Barcelona, 1972. 18cm. 302pgs. 14€

30798. JEAN BECARUD: La Regenta de "Clarín" y La Restauración. Traducción de Teresa García Sabell. Taurus. Madrid, 1964. 19cm. 42pgs. + 2h. de índice y colofón. 8€

30799. MARIA JOSE TINTORE: "La Regenta" de Clarín y la crítica de su tiempo. Prólogo (hasta la pág. 40) de Antonio Vilanova. Barcelona, 1987. 19cm. 407pgs. + 1h. de colofón. 12€

30800. En torno a La Regenta. Trabajos galardonados en el Concurso "Leer y Escribir": Octubre eterno, por María Josefa Serrano Valverde. Del equilibrio en La Regenta, por Josep Ramón Souto Andrés. Hablando de amor, por Antonia Mellinas Tortosa. Cartas de ida y vuelta, por María Reina Fernández Berrueco. Madrid, 1986. 20cm. 76pgs. + 2h. 8€

30801. JOHN RUTHERFORD: Leopoldo Alas. La Regenta. London, 1974. 20cm. 79pgs. 8€

30807. JUAN ALFONSO LOPEZ DE LA OSA: Cultivo del azafrán. Hornos de Poya, en La Solana (Ciudad Real). Gañanes. Memoria. Madrid, 1973. Instituto de Estudios Manchegos. 23cm. VIII + 76pgs. + 1 lámina, fuera de texto con foto del autor. Cuidada edición facsímil, de la ya muy rara de Madrid, de 1900. Bella enc. firmada (C. Paumaro) en hol. piel con puntas, lomo cuajado y guardas en papel de aguas. 36€

30809. JOSE GUERRERO LOVILLO: Miniatura gótica castellana. Siglos XIII y XIV. CSIC. Madrid, 1956. 23cm. 42pgs. + 1h. + 48 láminas, fuera de texto. Enc. en cartón editorial con sobrecubiertas. 14€

30810. JULIO CASARES: Introducción a la Lexicografía moderna. Prólogo de W. von Wartburg. CSIC. Madrid, 1969. Reimpresión de la primera edición de Madrid de 1950. 4º mayor (25cm.) XV + 354pgs. Enc. editorial en plena tela. 28€

30813. LUIS MONTAÑES FONTENLA: Relojes españoles. 2ª edición, refundida y puesta al día. Con narración y Saludo previos (hasta la pág. XII) de Cmilo José Cela. Madrid, 1968. 22cm. XVI + 352pgs. + 1h., con 144 láminas con fotos, todas dentro de texto. Enc. editorial en plena tela. 30€

30814. ANTONIO GAMONEDA: Libro de los venenos. Corrupción y fbula del Libro Sexto de Pedacio Dioscrides y Andrés de Laguna, acerca de los venenos mortíferos y de las fieras que arrojan de s ponzoa. Ediciones Siruela. Madrid, 1995. 22cm. 212pgs. 18€

30815. ANGEL PULIDO, senador vitalicio: El servicio militar obligatorio (información internacional). Madrid. Est. Tip de "El Liberal". 1911. 19cm. 205pgs. + 1h. de ndice. Enc. moderna en plena tela con tejuelo en piel. 28€

30816. Vizconde de Eza: Conservación y creación de las pequeñas explotaciones agrícolas. Madrid. Imp. de Bernardo Rodríguez. 1911. 23cm. 40pgs. + 1h. Bella enc. firmada (C. Paumaro) en hol. piel con puntas, lomo cuajado y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Muy raro. 34€

30818. El Canal de Castilla. Textos de Juan Helguera (Aproximación a la historia del Canal de Castilla), Nicolás Garcia Tapia. (Ingeniería hidráulica del Canal de Castilla) y Fernando Molinero Hernando (Significado geográfico del Canal de Castilla). Valladolid. Imp. Sever-Cuesta. 1988. 4º mayor (25cm.) 239pgs. con mapas, croquis y fotos en el texto. Enc. editorial en similpiel. 24€

30819. ALVARO DE ALBORNOZ: Semblanzas españolas. México, 1954. 22cm. 281pgs. + 3h. de índice y colofón. Fue la última obra publicada por este político republicano. Muy raro en comercio y ningún ejemplar en el CCPBE. 70€

30820. ALFREDO PEÑA MARTIN: Tratado de las aves insectívoras, cuya caza está prohibida en todo tiempo en España. Barcelona. Imp. de Henrich y Cia. 20cm. 297pgs. + 1h. de erratas, con unas 40 láminas en litografía a color con magníficos dibujos de Francisco Roca Llobet, representando unas 90 aves insectívoras. Enc. editorial en hol. tela. Muy interesante y buscado. 80€

30821. RAFAEL SÁNCHEZ FERLOSIO: De algunos animales. Con ilustraciones de "La vida de los animales" del (naturalista) Alfred Brehm. Edición de Ignacio Echevarría. Barcelona, 2019. 22cm. 202pgs. + 2h. de ndice. Cuidada edición con cinta de registro, con enc. en cartón editorial. 14€

30822. BOSSUET, vque de Meaux: Discours sur l'Histoire Universelle a Monseigneur Le Dauphin, pour expliquer la suite de la Religion et les changements des Empires, par... Paris. Garnier Frères. Sin año (hacia 1870). 8º con 428pgs. Bella enc. en media piel con nervios y el lomo cuajado y gofrado. 34€

30824. Ordenanzas de S. M. para el régimen, disciplina, subordinación y servicio de los Ejércitos Nacionales. Madrid. Imp. del Editor D. P. Sanz y Sanz. 1843. 8º XVII + 1h. de erratas + 568pgs. + 7 estados plegados. Buena enc. de la época en plena piel con tejuelo. 70€

30825. Unión de Criadores de Toros de Lidia. Un siglo de Toros 1905-2005. Textos de Paco Aguado, Zabala de la Serna. Ruiz Villasuso, (el veterinario) Julio Fernández

y Jaime Sebastián de Erice. Prólogos de Mario Vargas Llosa y Fernando Sabater. Madrid, 2005. En tamaño gran folio (35cm.) XVI + 171pgs + 24 láminas, fuera de texto con una colección de fotos titulada "Las luces del Toro", del fotógrafo Mauricio Berho + 3h. de índice y colofón. Cuidada edición de mil quinientos ejemplares, bajo la dirección artística de Guillermo Blázquez, en papel hilo verjurado y ahuesado, con espectacular y bella encuadernación en plena seda estampaga con guardas en papel de aguas. 90€

30828. Oro y Plata. Semanario Taurino. Barcelona, 1921. Lote de 8 revistas, que van desde el nº 13 (20 mayo 1921) al nº 481 (8 septiembre 1934). En tamaño folio con 12pgs. cada ejemplar. 20€

30831. El Eco Taurino. Madrid, 1913. Lote de 13 ejemplares, que van desde el nº 154 (13 enero 1913) al nº 280 (10 mayo 1915). En tamaño folio elefante (48 cm.) con fotos y 4 páginas cada ejemplar. 50€

30835. Tendido. Revista Taurina Quincenal. Algeciras, 1997. Nº 13 (del 15 de octubre) En tamaño folio mayor, con 38pgs. 3€

30836. Tendido. Le Magazine de la nouvelle Afición. Saint Sever. Nº 1 (Mars 1987) En tamaño folio con 34pgs. 3€

30837. Torero et Toro. Trimestriel nº 2 Février-Mars-Avril 1991. Folio. 78pgs. 3€

30838. Taurología. Revista Cultural Taurina. Madrid, 1991. Nº 1. Folio. 96pgs. 4€

30843. Rehiletes. El escenario perfecto, las Plazas de Toros. Madrid, 2023. En tamaño folio (30cm.) 135pgs. Rehiletes es una publicación libre e independiente, con artículos más que interesantes, p. e. las Plaza Monumentales. 16€

30844. CARLOS CRIVELL: Espartaco, gran maestro del toreo. Gráficas La Paz, Córdoba, 2024. 23cm. 284pgs. + 2h. con fotos en texto. Biografía muy completa acompañada de estadísticas. 20€

30845. NATALIO RIVAS: Semblanzas taurinas. Madrid. 1946. 20cm. 216pgs. +2h. + varias láminas fuera de texto. Buena ración de artículos histórico taurinos 24€

30847. JOSE MARI CASTELLET: Lectura de Marcuse. Barcelona, 1969. 19cm. 144pgs. + 3h. de índice y colofón. 12€

30848. ANTONIO GARCIA BARBEITO: El toro en la palabra. Dibujos y acuarelas de Francisco Somoza. Prólogo de José Ribagorda. Sevilla, 2023. 22cm. 106pgs. + 2h. de índice. 12€

30849. Un tomo encuadernado con las seis siguientes biografías publicadas por la famosa Colección "Biblioteca Sol Y Sombra": **(1)** Manuel García El Espartero. 2ª edición. Madrid, 1907. 85pgs. + 1h. de índice. **(2)** Antonio Fuentes. Madrid, 1907. 94pgs. + 1h. de índice. **(3)** Emilio Torres Bombita. Madrid, 1908. 78pgs. + 1h. de índice. **(4)** Antonio Montes. Madrid, 1907. 94pgs. + 1h. de índice. **(5)** Ricardo Torres Bombita Chico. Madrid, 1907. 93pgs. + 1h. de índice. **(6)** Rafael Molina Lagartijo Chico. Madrid, 1911. 80pgs. Todas las obras conservan las cubiertas originales con retratos de los toreros biografiados. Las seis obras encuadernadas en un volumen en hol. piel. Aunque no figure el nombre del autor de todas estas biografías, es comúnmente conocido y aceptado, que lo fue el buen historiador taurino Juan Guillén Sotelo, también conocido con el seudónimo de "El Bachiller Garrocha". 120€

30850. ENRIQUE LEYRET: Novísimas sentencias del Presidente Magnaud. Traducción castellana de Ramón Pomés y Soler. Barcelona, sin año (hacia 1904, del prólogo). 21cm. 259pgs. Paul Magnaud fue conocido a finales del siglo XIX como el «buen juez» por sus *especiales* sentencias, siempre dictadas individualizando las penas y basadas en la equidad más que en la rígida legislación de la época. 28€

30851. MIGUEL SANCHO IZQUIERDO: Filosofía política de Balmes. Madrid, 1949. 24cm. 20pgs. 18€

30852. ENRIQUE GALVEZ RODRIGUEZ: Historia de la Psicoterapia. Madrid, 1981. 21cm. 40pgs. 12€

30853. MANUEL D. (Domínguez) BENAVIDES: El último pirata del Mediterráneo. México, 1976. 20cm. 326pgs, + 1h. de colofón. Sin duda la obra más buscada y controvertida de este escritor "maldito", por ser un tremendo ataque a un conocido financiero mallorquín y banquero de las décadas de 1930 a 1960. 28€

30854. JOSE FERRER DE COUTO: Manual de Veterinaria y Equitación, por... Séptima edición enteramente nueva en la parte veterinaria, corregida y aumentada en la de equitación. Obra ilustrada con multitud de grabados. París, 1907. Librería e imprenta de la Vda. de Ch. Bouret. 18cm. 443pgs, con 60 figuras grabadas en el texto. Enc. editorial en en hol. tela con cubierta a color. Ejemplar impecable. Muy rara en el mercado y solo 3 ejemplares del total de todas sus ediciones en el CCPBE y ninguna en las Bib. gallegas. 70€

30856. RAFAEL CABRERA BONET: El toro de lidia y la dehesa. Divagaciones desde una perspectiva histórica y medioambiental. Madrid, 2025. 24cm. 266pgs. + 1h. de colofón. Con numerosas e interesantes fotos en el texto. Como todas las obras taurinas de este autor, contundente y preciso con la información que nos facilita. 24€

30857. OVIDIO GRACIA ABARCA: Mi "mejor amigo". Recuerdos y vivencias. Madrid, 1994. 23cm. 170pgs. + 2h. Con fotos en el texto. Cuidada edición, escasa en comercio. Con dedicatoria autógrafa del autor. 28€

30858. ALAN MOOREHEAD: Darwin. La expedición en el Beagle (1831-1836). Barcelona, 1991. 25cm. 240pgs. con numerosas y muy buenas ilustraciones. 24€

30859. AZORIN: Albacete, siempre. Recopilación, prólogo y notas de José S. Serna (n. de Albacete, 1907). Dibujos (muy numerosos) de Benjamín Palencia. Imp. Cervantes. Albacete, 1970. 24cm. 136pgs. + 1h. Edición no venal. Con dedicatoria autógrafa del ilustrador Benjamín Palencia. Entre otros, contiene dos artículos de Azorín, donde confiesa que en un encierro: "...una vez cogí yo un capote y di unas verónicas". 45€

30860. ANTONIO MORALES GARZO: Métodos de caza. Con 115 ilustraciones y fotos. Barcelona, 1962. 23cm. 352pgs. Enc. editorial en plena tela estampada. 28€

30863. Catálogo de la Colección de cuernas talladas y grabadas. Trabajos del Museo del Pueblo Español. Madrid, 1950. 21cm. 30pgs. + 8 láminas con fotos de cuernas, todas fuera de texto. Raro en comercio. 24€

30864. JEAN-IVES DOMALAIN: Fui traficante de animales salvajes. Traducción de Dolores Bonnadeaux. Barcelona, 1977. 23cm. 204pgs. + 1h. de índice + numerosas láminas con fotos, todas fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. En estado impecable. 20€

30865. Dr. Muñoz Seca (Francisco Muñoz Seca, n. de El Puerto de Santa María, 1880): Perros y cazadores. Estudio sobre la educación y modo de cazar de perros. Madrid, 1951. 21cm. 295pgs. con numerosos dibujos en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 24€

30867. Catálogo de la Colección de la colección de tabaqueras y de utensilios de fumador. Trabajos del Museo del Pueblo Español. Madrid, sin año (hacia 1950). 21cm. 31pgs. + 16 láminas con fotos, todas fuera de texto. Raro en comercio. 24€

30869. JOAQUIN ESPAÑA PAYA: La codorniz y otras aves de caza. Su biología y su caza. Segunda edición. Barcelona, 1979. 18cm. 139pgs. +2h. con dibujos en el texto + varias láminas con fotos, fuera de texto. Enc. en cartón editorial. 18€

30870. JEAN NARD: Liebres y conejos. Caza, vida y costumbres. Traducción de Joaquín Aroca. Revisión y adaptación de Juan Francisco Llatjos. Segunda edición. Barcelona, 1970. 18cm. 134pgs. +2h. con dibujos en el texto + varias láminas con fotos, fuera de texto. Enc. en cartón editorial. 18€

30871. Diccionario de Plantas curativas de la Península Ibérica. Textos de Enric Balasch y Yolanda Ruiz. Madrid, sin año (hacia 1990). 4º mayor (27cm.) 342pgs. con numerosas láminas en el texto. Monumental estudio. 30€

30872. JULIAN SETTIER: Hechos y dichos de caza. Con prólogo de Ildefonso Llorente. Epílogo (muy extenso, desde la pág. 427 a la pág. 623) por María Settier. Segunda edición. Madrid, 1956. 25cm. 626pgs. con láminas con ilustraciones en el texto. Enc. editorial en similpiel. 24€

30874. ANGEL SANCHEZ RODRIGUEZ: Jeroglíficos egipcios. Madrid, 2000. 25cm. 605pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Monumental estudio. 45€

30876. FRANCISCO BARADO: Literatura militar española. Acompañado de un Post Scriptum (desde la pág. 723 a la pág. 734) de Luis Vidart. Barcelona, 1890. 24cm. 740pgs. con numerosas ilustraciones en el texto + 1h. de erratas + 16 láminas con retratos (completo de láminas), todas fuera de texto. Enc. editorial en hol. piel con el lomo cuajado. 40€

30877. Führer für Sammler von Porzellan und Fayence, Steinzeug, Steingut usw... von Dr. J. G. Th. Graesse und E. Jaennicke. Vollständiges umgearbeitet, vermehrt und mit wissenschaftlichen Belegen, Erläuterungen und Registern ausgestattet von Professor Dr. E. Zimmermann. Berlin, 1919. 22cm. 384pgs. + 8h. con anuncios. De estas 384pgs. **hay 280 páginas contienen la reproducción de varios miles de marcas, sellos o anagramas de fabricantes japoneses, chinos y europeos de porcelanas y lozas.** Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. 34€

30878. JOSE ALMIRANTE, coronel de ingenieros: Diccionario Militar. Etimológico, histórico y tecnológico. Con dos vocabularios francés y alemán. Madrid. Imprenta y Litografía del Depósito de Guerra. 1869. Folio menor (28cm.) XIV + 1.218pgs. Buena enc. moderna en hol. piel con nervios y guardas en papel de aguas. Monumental trabajo de compilación, en muy buen estado. 70€

30879. RAIMUNDO LULIO: Ars Magna. Madrid, 1990. Extraordinaria edición facsímil del manuscrito, cuyo original se conserva en la Biblioteca del Monasterio de El Escorial, en tamaño 8º (20cm), con 81 folios escritos por ambas caras y reproduciendo fielmente la propia enc. en pergamino del original del siglo XVI, incluyendo los volvelles a color o ruedas giratorias, tan comunes en los tratados árabes medievales y que en sí mismas eran un auténtico instrumento de cálculo

analógico. Acompañado de otro volumen en el mismo tamaño en 8º con 148pgs. y que contiene la introducción y el estudio de Antonio Bonner, siendo los encargados de su complicada y difícil interpretación y traducción, los filólogos y latinistas José Martínez Gázquez y Virgilio Bejarano Sánchez. Se encargaron de esta edición, conjuntamente Patrimonio Nacional y Kaydeda Ediciones. Los dos volúmenes en una petaca en cartóné. Incluye el acta notarial que certifica que es una edición numerada a mano, de 995 ejemplares; el nuestro es el nº 745. 175€

30880. Vizconde CHARLES TERLINDEN: Carlos Quinto emperador de dos mundos. Traducción de Dolores Sánchez de Aleu. Ediciones Rialp. 1966. Folio mayor (34cm.) con 267pgs. + 1h. de colofón. Con 50 cuidadas ilustraciones (algunas desplegadas) a color en el texto, amén de numerosas ilustraciones en b/n y dos desplegadas a color y de gran tamaño, que representan las pompas fúnebres del Emperador y el segundo La apoteosis de Carlos Quinto. encartados en ambas tapas. Enc. editorial en plena tela. Cuidada edición en papel Climatic Spécial, de Papeteries de Virginal. Con estuche o petaca original. 55€

30882. Ordenanzas de S. M. para el régimen, disciplina, subordinación y servicio de sus Ejércitos. Tomo Tercero. Subdividido en tres tratados. Madrid. En la Oficina de Antonio Marín. 1768. En 8º menor con 4h. de preliminares + 1 lámina plegada de grandes dimensiones (22x60cm.) con la disposición que deben tener diferentes batallones y regimientos. Con enc. de la época en pergamino. Ejemplar muy limpio. 50€

30883. Reglamento para la instrucción táctica de las tropas de Infantería. 3 tomos (obra completa). Madrid, 1898. Imp. del Depósito de la Guerra. Los 3 tomos + dos apéndices todos encuadrados en un volumen en 8º menor, con enc. de la época, en hol. piel, con la siguiente disposición. Tomo I: Instrucción del recluta con 143pgs. + Apéndice al tomo I, con 81pgs. Tomo II: Instrucción de Sección y Compañía, con 224pgs. + 14 y 7 láminas, fuera de texto. Tomo III: Instrucción de Batallón, con 148pgs. + 39 láminas fuera de texto. 40€

30884. Salterio de San Luis. Con 78 miniaturas a toda página del Ms. lat. 10525 de la Bibliothèque National de París. Prefacio (hasta la pág. 15) de Rogelio Buendía. Texto de Marcel Thomas. Ediciones de Arte y Bibliofilia. Madrid, 1985. 25cm. 97pgs. + 78 láminas a color. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 70€

30885. JOSE MUÑOZ Y TERRONES: Ordenanzas de S. M. para el régimen, disciplina, subordinación y servicio de sus Ejércitos. Anotadas e ilustradas por artículos con las leyes, decretos, órdenes y circulares expedidas y vigentes hasta la fecha de esta edición. Madrid. R. Velasco, impresor. 1880. 3 tomos (obra completa) en tamaño 24cm. con 868pgs. 528pgs. y 928pgs. Se acompaña un cuarto tomo que completa la obra, del mismo autor y que es el "Apéndice General. Comprende las disposiciones expedidas durante esta edición, algunas anteriores y los índices cronológicos y por materias" en la misma imprenta, pero en Madrid, 1882, con 311pgs. + 56pgs. Los cuatro tomos con buena enc. uniforme de la época en plena piel con doble tejuelo. 80€

30886. ANTONIO VALLECILLO: Ordenanzas de S. M. para el régimen, disciplina, subordinación y servicio de sus Ejércitos. Ilustradas por Artículos con las Reales Ordenes expedidas hasta la fecha de esta edición, por... Madrid, 1850-1852. 3 Tomos (obra completa) en tamaño 23cm. Tomo I: XIV + 74pgs. con el índice de este tomo primero + 928pgs. + 14h. con la Lista de suscriptores. Tomo II: 61pgs. con el índice de este tomo segundo + 628pgs. + 13h. con la Lista de suscriptores. Tomo III: 96pgs. con el índice de este tomo tercero + 972pgs. + 9h. con la lista de los suscriptores. Los 3 tomos con buena enc. nueva y uniforme en plena tela, con tejuelos en piel y guardas en papel de aguas. 240€

30887. MARCELINO MENENDEZ Y PELAYO: Historia de los heterodoxos españoles. Segunda edición refundida. 7 tomos (obra completa). Madrid. Librería General de Victoriano Suárez. 1911-1932. Vol. I (516 p., [1] h. de lámina con retrato de D. Marcelino en heliogravado por Dujardin) -- vol. II (362, CLVII p.) -- vol. III (420, CLVIII p.) -- vol. IV (441, LII p.) -- vol. V (436, LXXXI p.) -- vol. VI (487, XIII p.) -- vol. VII (510 p.). En los tomos II y III, la edición ordenada y anotada por Adolfo Bonilla y San Martín, a partir del tomo IV al VII, la edición fue ordenada y dirigida por Miguel Artigas. Todo el conjunto, con buena enc. uniforme de la época en plena tela con tejuelos en piel. Buen ejemplar, en estado impecable y difícil de reunir completo por la duración (más de veinte años) de su edición. Es la edición definitiva y más completa de esta famosa obra. 180€

30888. Explicación de las láminas relativas al ejercicio y maniobras de la Infantería. Madrid, en la Imprenta Real, 1808. 8º mayor con 146pgs. + 68 láminas (completo de láminas), todas ellas plegadas. Enc. de la época, en plena piel con tejuelo, algo mareada, pero ejemplar muy limpio. Las láminas son grabados calcográficos, delineadas por el teniente coronel D. Domingo Pérez y grabadas por Antonio Vázquez. Véase CCPB000641204-1. 80€

30889. Conde de Clonard: Historia orgánica de las Armas de Infantería y Caballería Españolas, desde la creación del ejército permanente hasta el día, por el Teniente General Conde de Clonard. Madrid. 1851-1859. 16 Tomos (obra completa) en tamaño folio menor (29cm.). Los Tomos I y II en la imp. de D. B. González. El Tomo III en la Imprenta que fue de Operarios a cargo de D. Francisco del Castillo. Los tomos del IV al XI, en la Imprenta del Boletín de Jurisprudencia a cargo de Francisco del Castillo. Los Tomos XII al XVI, en la Imprenta a cargo de D. Francisco del Castillo. Tomo I: 478, [3] p., [62] h. de láminas) -- Tomo II: 527, [1] p., [32] h. de láminas, varias de ellos en litografía a color, de la autoría de V. Adams y tiradas en París, por la Lit. Lemercier) -- Tomo III: 503, [1] p., [18] h. de láminas varias de ellos en litografía a color, de la autoría de V. Adams y tiradas en París, por la Lit. Lemercier) -- Tomo IV: 482 p., [20] h. de láminas varias de ellos en litografía a color, de la autoría de V. Adams y tiradas en París, por la Lit. Lemercier) -- Tomo V: 468, [1] p., [23] h. de láminas varias de ellos en litografía a color, de la autoría de A. de Bayalos y tiradas en París, por la Lit. Lemercier) -- Tomo VI: 486, [1] p., [23] h. de láminas varias de ellos en litografía a color, de la autoría de V. Adams y tiradas en París, por la Lit. Lemercier) -- Tomo VII: 527, [1] p., [12] h. de láminas varias de ellos en litografía a color, de la autoría de V. Adams y tiradas en París, por la Lit. Lemercier) -- Tomo VIII: 516, [1] p. -- Tomo IX: 504, [1] p., [2] h. de láminas en litografía a color de M. Pérez de Castro, tiradas por la Lit. J. J. Martínez) -- Tomo X: 512, [1] p., [1] h. de lámina en litografía a color de M. Pérez de Castro, tiradas por la Lit. J. J. Martínez) -- Tomo XI: 502, [1] p., [2] h. de láminas en litografía a color de M. Pérez de Castro, tiradas por la Lit. J. J. Martínez) -- Tomo XII: 481, [2] p., [2] h. de láminas en litografía a color de M. Pérez de Castro, tiradas por la Lit. J. J. Martínez). -- Tomo XIII: 475, [2] p., [2] h. de láminas en litografía a color de M. Pérez de Castro, tiradas por la Lit. J. J. Martínez) -- Tomo XIV (477, [2] p., [1] h. de lámina en litografía a color de la autoría de E. Varela y tirada por la Lit. Atlas) -- Tomo XV (479, [1] p., [1] h. de lámina en litografía a color de la autoría de E. Varela y tirada por la Lit. Atlas) -- Tomo XVI 380 p. Todos los tomos con portada xilográfica alegórica a cargo de V. Urrabieta y Coderca, con bellas capitulares y bellos y numerosos grabados en la cabecera de los capítulos y en los textos. Todo el texto con orla. Todo el conjunto con enc. de la época en hol. piel, con nervios y en 14 volúmenes (Los tomos 5-6 y 13-14 en un volumen cada uno). Hay tres tomos con la encuadernación algo mareada, pero en general ejemplar limpio y en buen estado. 1200€

30890. Sol y Sombra. Semanario Taurino Ilustrado. Madrid. 1899. Año III. Folio menor (28cm.) Un tomo, con buena enc. nueva en hol. piel con nervios y puntas y guardas en papel de aguas, y que contiene desde el nº 90 (5 Enero 1899) hasta el nº 142 (28 Diciembre 1899) lo que hace un total de 52 números, que completa este año de 1898. Profusamente ilustrado con cientos de fotografías. 160€

30891. JULIO DE URRUTIA (Echaniz): Los sustitutivos en el toreo (de Joselito-Belmonte a Manolete-Pepe Luis Vázquez). Prólogo (hasta la pág. 26) de Luis Fernández Salcedo. Madrid, sin año (hacia 1944). 23cm. 159pgs. con 4 láminas con dibujos de Antonio Casero de cada uno de los cuatro matadores del título. Cubierta a color de Antonio Casero. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Raro en comercio. 38€

30892. EDUARDO M. DEL PORTILLO: El ahijado de Madrid (romance de Manolo González). El Barrio de la Trinidad tiene un torero. Cubierta a color dibujada por Cándido Calvo, Fotos de Cano. Madrid, 1950. 21cm. 124pgs. + 1h. de índice. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. 26€

30893. K-HITO (seudónimo de Ricardo García): Manolete ya se ha muerto. Muerto está que yo lo vi. Primera edición. Madrid. Anaquel de Dígame. s. a. (pero 1947). 21cm. 350pgs. + 2h. con numerosas fotos en el texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. K-Hito fue uno de los pocos críticos de toros que asistió a la última corrida de Manolete en Linares. 34€

30894. GONZALO ARIAS: Repertorio de caminos de la Hispania romana. Madrid, 1987. 24cm. XV + 565pgs. con 77 fotos en el texto, numerosas figuras y mapas en el texto y 1 mapa plegado de grandes dimensiones con las calzadas de la Hispania romana. Escaso en comercio. 44€

30896. El Monasterio de Yuste y la retirada del Emperador Carlos V. Textos recogidos por Fray José de Sigüenza, Fr. Prudencio de Sandoval y Pedro Antonio de Alarcón. Monjes Jerónimos. Jaraiz de la Vera (Cáceres). Imp. La Verata. 1983. 20cm. 47pgs. + 1 lámina, fuera de texto. 12€

30897. HELIOFILO (seudónimo de Félix Lorenzo Díez): Charlas al Sol. 2ª serie. Madrid, E. Dossat, editor. 1930. 19cm. VII + 326pgs. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios. Se llegaron a publicar un total de cuatro series de estas curiosas charlas, todas ellas independientes unas de otras y en diferentes años. 24€

30898. JOSE BAEZA: El Dos de Mayo. La gloriosa jornada. Segunda edición. Barcelona. Editorial Araluce. 1950. 17cm. 162pgs. + 8 láminas a color ilustradas (magníficamente) por Carlos Bécquer. Bonita enc. editorial en plena tela estampada con un cromo en el plano, los cantos decorados y cinta de registro. Ejemplar impecable. 14€

30900. LUIS LOPEZ-REYNOSO Y BLANCA y Federico Casal Martínez: Cartagena retrospectiva. Colección de cuarenta fotograbados curiosos e interesantes de Cartagena en diferentes épocas, planos, monumentos demolidos y estado en que quedaron las plazas y calles más importantes de la ciudad por el bombardeo sufrido durante la insurrección cantonal del 1873-1874. Cartagena. Imp. B. Jiménez. 1922. En formato apaisado (15x21cm.) sin paginar (unas 42 hojas). A pesar de su fragilidad, ejemplar muy limpio y en buen estado. Muy raro en comercio y 1 solo ejemplar en el CCPBE. 75€

30902. GABRIEL CELAYA: Poemas de Rafael Mugica. Gráficas Becerra. Bilbao, 1967. 22cm. 81pgs. 40€
30903. FLORENCE DELAY: Oeillet rouge sur le sable. Dessins de Francis Marmande. Fourbis. Paris, 1994. 21cm. 43pgs. + 2h. de colofón. Cuidada edición el papel de alta calidad. Con dedicatoria autógrafa del autor. Analiza la muerte de varios toreros en el ruedo, entre ellos: Pepe Hillo, Joselito y Manolete. Muy raro en comercio. 24€
30904. RAMON DEL VALLE INCLAN: La guerra carlista. CIAP. Madrid, 1920. 22cm. 166. Enc. de la época en hol. piel. 26€
30905. ELIAS ORTIZ DE LA TORRE, arquitecto: Guía de Santander. X Congreso Nacional de Arquitectos. Talleres Tipográficos J. Martínez. Santander, 1924. 17cm. 99pgs. + 6h. de anuncios. Con numerosas fotos en el texto, alguna muy curiosa. 45€
30906. Santiago Ramón y Cajal: Charlas de café. Pensamientos, anécdotas y confidencias, por... 2º edición corregida y aumentada. Madrid, 1920. 19cm. 354pgs. + 2h. de índice y erratas. 38€
30907. JOAQUIN ENTRAMBASAGUAS: La Catedral sumergida. Colección Arrixaca. Centro Universitario de Estudios Murcianos. Murcia. Imp. La Verdad. 1936. 20cm. 57pgs. + 4h. con índice y colofón. Cuidada edición numerada de 500 ejemplares (ejemplar nº 321) en papel de alta calidad. 50€
30908. JOSE MARIA IRIBARREN (n. de Tudela, 1906): Retablo de curiosidades. Zambullida en el alma popular. Portada y dibujos del autor. Zaragoza. Imp. de El Heraldo de Aragón. 1940. Primera edición. 18cm. 271pgs. + índice. Colección de artículos históricos y de costumbres, incluyendo varios de ellos de carácter taurino. 34€
30909. JULIO ROSA ROQUE: Antecedentes históricos de Cedillo (Cáceres). Segunda edición corregida y aumentada. Tip. Editorial Extremadura. Cáceres, 1968. 18cm. 156pgs. + 1h. de erratas + varias láminas, todas fuera de texto, con fotos antiguas. Muy raro en comercio. 30€
30910. Gonzalo Torrente Ballester. Premio de literatura castellana "Miguel de Cervantes" 1985. Barcelona, 1987. 20cm. 108pgs. + 1h. de índice. Con artículos del propio Torrente Ballester y de Darío Villanueva, Isabel Criado y otros. 16€
30911. JAIME SILES: Sobre un posible préstamo griego en ibérico. Valencia, 1976. En tamaño folio menor (28cm.) 46pgs. con transcripciones en alfabetos griego e ibérico. 1h. de índice + 2 láminas con fotos, fuera de texto. 18€
30912. Bibliografía del profesor Enrique Lafuente Ferrari. Madrid, 1984. 4º mayor (26cm.) 75pgs. con láminas con fotos. 12€
30913. JESUS MARTIN RAMOS: La tauromaquia en Morzarzal. Madrid, 2005. 24cm. 279pgs. con fotos en el texto, algunas antiguas. Completísima información con capítulos tan interesantes como los dedicados a los ganaderos locales Julián de Fuentes y Vicente Martínez, así como sobre Frascuelo, que como es bien sabido, a raíz de su retirada, se avecinó en esta villa. 18€
30914. JOAQUIN COSTA: Tutela de pueblos en la historia. Biblioteca Costa, volumen IX. Madrid sin año (hacia 1910). 20cm. XIV + 358pgs. + 1h. de índice. Enc. editorial en plena tela estampada. 19€

30915. MIGUEL GARCIA RODRIGUEZ: Actualización de la "Genealogía Gráfica del toro de Lidia" hasta 1982. Apéndice I. Madrid, 1982. 22cm. 62pgs. 14€

30916. J. (José) JIMENO AGIUS: La población de la Isla de Cuba. Las carreteras en España. Las Islas Baleares: su territorio, población y comercio. Madrid. Tip. El Correo. 1887. 4º mayor (26cm.) 76pgs. + 2h. Enc. moderna en plena tela. Ejemplar impecable. Muy raro en comercio y solo 3 ejemplares en el CCPBE. 50€

30917. TOMAS GARCIA FIGUERAS: La ocupación carlista de Melilla (1838-1839). Instituto de Estudios Africanos. CSIC. Madrid, 1971. 24cm. 304pgs. + 24 láminas, fuera de texto con antiguas vistas e ilustraciones. Estudio muy completo. Ejemplar impecable. 45€

30918. SABINO ALVAREZ-GENDIN: Teoría sobre la resistencia al poder público. El caso español. Oviedo. Imp. de la Viuda de Flórez. 1939. 24m. 122pgs. + 3h. de índice y erratas. Raro. 28€

30920. (Pliego poético) El bando de un alcalde nuevo. Publicado en un pueblo cerca de Madrid por un conocido nuestro para que rija en el presente año. Con un grabado a media plana: el alcalde y detrás de él un caballero. Madrid, imp. Universal. Trav. de San Mateo, 1. Sin año (c. último tercio del siglo XIX). 4º 2h. impresas por las 4 caras. CCPB: 000654036-8 un solo ejemplar. En estado impecable. 18€

30921. (Pliego poético). Apartamiento del alma del cuerpo. Relación para contemplar sobre la hora de la muerte y el gran dolor que siente el alma cuando se despido del cuerpo. Con un grabado de un joven con un perro rezando ante una tumba. Madrid. Despacho de Marés. Calle Juanelo, 19. 1873. 4º 2h. impresas por las 4 caras. CCPB: CCPB000321067-7 un solo ejemplar. Ejemplar impecable encuadernado en cartón forrado de papel de aguas. 22€

30923. LUIS AGUIRRE PRADO: Gavinet. Madrid, 1965. 24cm. 31pgs. + índice + 8 láminas, todas fuera de texto. 10€

30924. ANTONIO REYES: Influencia Luliana en la lírica mística del Siglo de Oro. Palma de Mallorca. Maioricensis Schola Lullistica. 1961. Separata editorial. 25cm. 27pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor a Federico Carlos Sainz de Robles. 10€

30925. RAMON CASTELLTORT: Rabindranath Tagore o la Pedagogía de un poeta. Separata editorial. 1964. 24cm. 30pgs. 8€

30927. CECILIO BARBERAN: El Padre José de Sigüenza como crítico de arte de las pinturas del Monasterio de El Escorial. Separata editorial. Imp. del Monasterio de El Escorial. 1959. 24cm. 18pgs. + 1h. 8€

30929. GABRIEL SABAU BERGAMIN: El Escorial en la novela. Imp. de El Monasterio de El Escorial, 1959. 25cm. 19pgs. + 1h. 14€

30930. JOSE MARÍA PEMAN: Necrología de D. Ramón Pérez de Ayala. Madrid, 1962. 25cm. 18pgs. + 1h. + 1 lámina con retrato. 12€

30931. GASPAR GOMEZ DE LA SERNA: Del hidalgo al esperpento, pasando por el dandy. Madrid, 1966. 24cm. 27pgs. 10€

30932. JOSE MARIA VIQUEIRA: Temas clásicos en Calderón de la Barca. Lisboa, 1959. 25cm. 30pgs. Con dedicatoria autógrafa del autor a Federico Carlos Sainz de Robles. Raro. 18€

30933. FERNANDO PERIS RUEDA: 13 luceros de plata. Prólogo (hasta la pág. 13) de Jacinto Benavente. Ilustraciones (muy buenas y abundantes) de Dubón (Luis Dubón Portalés, Pintor, dibujante y artista fallero). Editorial Castalia. Valencia, 1938. (en el colofón dice: "Este libro se terminó de imprimir en las prensas de Pascual Quiles, de Valencia, el día 25 de Julio de 1938"). 23cm. 268pgs. + 2h. de índice y colofón. Teniendo muy en cuenta el difícil momento de su edición, nuestro ejemplar con una magnífica enc. editorial en plena piel, con nervios y las dos tapas decoradas con dibujos alegóricos, las guardas en raso y los cortes barbados, en papel de calidad de Odón F. Marzal Soriano, de Valencia. Ejemplar impecable. 40€

30934. CAYETANO ENRIQUEZ DE SALAMANCA: Peregrinaciones a Santiago. Fotografías (muy numerosas) del autor. Madrid, 1971. 24cm. 126pgs. + 1h. + numerosas láminas (calculamos más de 60) con fotos y mapas, todas fuera de texto. Publicado de una manera enteramente monográfica por la Revista Geográfica Española. 22€

30935. MIKEL ORRANTIA y Lander Mendieta: Euskadi: ¿pacificación? Documentos sobre el 28 de octubre de 1978. Epílogo: Un sabor anticipado de fascismo... democrático, por Beltza. Madrid, 1980. 21cm. 239pgs. 14€

30939. Prof. Dr. Ing. C. KERSTEN: Empleo del hierro en la construcción. Traducción de la última edición alemana, por B. (Bonaventura) Bassegoda Musté. Publicaciones de Arquitectura. Editorial Canosa. Barcelona, 1929. 25cm. 5h. + 306pgs. con 724 figuras en el texto + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela estampada. Ejemplar impecable. 28€

30940. Prof. ALEXANDER J. SCHEM: Deutsch-Amerikanisches Conversations-Lexicon. Mit Specieller Rücksicht auf das Bedürfniss der in Amerika Lebenden Deutschen, mit Benutzung Aller Deutschen, Amerikanischen, Englischen und Französischen Quellen, und Unter Mitwirkung Vieler Hervorragender Schriststeller Amerika's. Tomo 10. (de un total de 11 tomos, todos ellos publicados en Nueva York, entre 1869 y 1874 y todos muy raros de encontrar en el mercado). New York. 1873. 24cm. 800pgs. Buena enc. de la época en hol. piel con nervios y puntas. 60€

30941. TOM LEA: Toros bravos (the brave Bulls). Traducción del inglés por Luz María Ojeda Flon. Editorial Constanica. México, 1951. 21cm. XVIII + 209pgs. + 1h. de colofón y dibujos en el texto del propio autor. Enc. editorial en plena tela estampada con sobrecubiertas. Novela ambientada en el México taurino que el autor conocía de primera mano. 14€

30942. ESPERANZA RUIZ CRESPO: Los maravillosos viajes de Marco Polo. Editorial Tartessos. Barcelona, sin año (hacia 194...) 25cm. 68pgs. + 1h. con dibujos a color en el texto. Enc. en cartón editorial con cubiertas a color. 12€

30943. ANGEL PALOMINO: Zamora y Gomorra (novela). Primera edición. Barcelona, 1968. 19cm. 301pgs. + 1h. de colofón. 10€

30944. JOSE CASTRO ARINES: María Droc. (Col.) Artistas Españoles Contemporáneos. Madrid, 1976. 8º 108pgs. + 2h. de índice y colofón + 16 láminas, todas fuera de texto con la representación de diferentes cuadros de esta pintora. 14€

30945. JOSE MARIA IGLESIAS (Rubio): Ceferino (Ceferino Moreno Sandoval). (Col.) Artistas Españoles Contemporáneos. Madrid, 1976. 8º 92pgs. + 2h. de índice y colofón + 12 láminas, todas fuera de texto con la representación de diferentes cuadros de este pintor. 10€

30946. EMANUEL BORJA: Salvador Soria. (Col.) Artistas Españoles Contemporáneos. Madrid, 1977. 8º 126pgs. + 2h. de índice y colofón + 16 láminas, todas fuera de texto con la representación de diferentes cuadros de este pintor. 10€

30947. LUIS ESCOBAR DE LA SERNA: Comunicación, información y cultura de masas. Madrid, 1980. 18cm. 161pgs. + 1h. de colofón. 10€

30948. ALEJANDRO CASONA: Nuestra Natacha. La sirena varada, Otra vez el Diablo. Primera edición. Editorial Cisne. Barcelona, Agosto de 1936. 18cm. 158pgs. + 1h. Con cubierta a color ilustrada por Tomà. Con buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar impecable. 32€

30949. MATEO ROGER Y CAPLLONCH: Historia del Santuario y Colegio de Nra. Sra. de Cura en el monte de Randa. Lluçmayor. Imp. de Roca, Frau y Compañía. 1915. 21cm. Xv + 162pgs. + 1h. de erratas + 4 láminas, fuera de texto, una de ellas con foto del canónigo Rorger. Con buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar impecable. 38€

30950. IGNACIO ROMERO RAIZABAL: La novia coqueta. Libro de versos. Prólogo de Ramón de Solano. Talleres tip. de J. Martínez. Santander, 1928. 21cm. XII + 173pgs. + 1h. de colofón. Con buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar impecable. 48€

30952. MERCEDES AGULLO Y COBO: Documentos para la historia de la Escultura Española. Madrid, 2005. Folio (30cm.) 433pgs. + 2h. índice y colofón. Monumental recopilación que recoge documentos sobre escultores, entalladores, ensambladores, ebanistas y torneros. Estos documentos proceden en su mayor parte del Archivos Histórico de Protocolos, además de los procedentes del Archivo Histórico Nacional, del Archivo Municipal de Cádiz y de Jerez y del Archivo Provincial de Protocolos de Cádiz. También incluye un índice onomástico, un índice iconográfico y uno topográfico. 24€

30953. Catálogo de la Colección de Carteles Taurinos. Archivo Municipal. Ayuntamiento de La Coruña. 1999. En formato folio apaisado (21x30cm.) 161pgs. + 1h. Reproduce fotográficamente cada uno de los carteles de toros, de esta famosa colección, incluyéndose una detallada ficha catalográfica de todos estos carteles, muchos de ellos del siglo XIX y principios del XX. 24€

30955. Viaje por la España romántica de Pérez Villa-Amil. Colección de cuarenta litografías. Paris 1842-1850. Privanza. Madrid, 1990. Estudio preliminar de A. M. Campoy (Antonio Manuel Campoy). Folio mayor (33cm.) sin paginar (unas 150pgs.) Cuidada y muy buena edición en papel hilo verjurado de Guarro Casas con excelente enc. editorial en plena piel con el lomo cuajado y los planos decorados. Con magnífica reproducción de estas extraordinarias litografías acuareladas. Con estuche. 60€

30956. FERNANDO BOTAN: Crónica taurina gráfica 1972. Madrid. 1972. 23cm. 158pgs. +1h. de índice. Interesante reportaje fotográfico de todas las 51 corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1971. 18€

30957. FERNANDO BOTAN: Crónica taurina gráfica 1973. Madrid. 1973. 23cm. 158pgs. +1h. de índice. Interesante reportaje fotográfico de todas las 53 corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1972. 18€

30958. FERNANDO BOTAN: Crónica taurina gráfica 1977. Madrid. 1977. 23cm. 158pgs. +1h. de índice. Interesante reportaje fotográfico de todas las corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1976. 18€

30959. Zamarramala. Segovia. Imp. El Adelantado. 1981. 21cm. 221pgs. + numerosas láminas con fotos, todas fuera de texto. Del índice: Santos San Cristóbal Sebastián: Su historia, su arte y su vida (que abarca casi todo el texto, hasta la pág. 161); Esmeralda Arnáez: Su orfebrería religiosa; Juan Pablo Martín Nieva: Sus costumbres y tradiciones. 14€

30960. GABRIEL PITA DA VEIGA Y SANZ y Marcos Ruiloba Palazuelos: Manual del marinero. Periodo de instrucción. Primera edición. Madrid, 1952. 21cm. 282pgs. + varias láminas plegadas y fuera de texto y 75 figuras y fotos en el texto. Enc. de la época en hol. tela. 24€

30961. MIGUEL DE UNAMUNO: Discursos y artículos. Escelicer, Madrid, 1971. Tomo noveno de las Obras Completas, en edición íntegra y definitiva. Estudio preliminar (hasta la pág. 44) de Manuel García Blanco. 22cm. 1619pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena piel con el lomo cuajado. Encomiable y bien trabajada compilación que incluye: Conferencias y discursos (1896-1935) y Escritos dispersos. 38€

30963. MIGUEL FERRA (Miquel Ferrà i Juan): Palma de Mallorca. Librería Verdager. Barcelona, 1930. XXIII pgs. + 64 láminas fuera de texto, con fotos, algunas de gran calidad. Ejemplar en estado impecable. 14€

30964. ALEJANDRO CASONA: La llave en el desván. Cádiz. Escelicer. Colección Teatro nº 538. 1967. 8º 76pgs. + 2h. Ejemplar impecable. 8€

30965. ANTONIO GUARDIOLA: Los caídos, novela. Editorial Semper. Valencia, sin año (hacia 1920). 18cm. 289pgs. + índice. Buena enc. de la época en hol. piel. Raro en el mercado. 28€

30966. FERNANDO BOTAN: Crónica taurina gráfica 1975. Madrid. 1975. 23cm. 158pgs. +1h. de índice. Interesante reportaje fotográfico de todas las corridas celebradas en la Plaza de Las Ventas de Madrid, durante 1974. 18€

30967. LUIS ANTON DEL OLMET y Arturo García Carrafa: Menéndez Pelayo. Madrid. Imp. de Juan Pueyo. 1913. 20cm. 254pgs. + varias láminas con fotos, fuera de texto. Buena enc. de la época en hol. piel. 38€

30968. RENE PACHE: ¿Existe el infierno? Traducción del francés y prólogo por Juan A. Monroy (Juan Antonio Monroy Martínez). Tánger, 1957. 17cm. 87pgs. + índice. Muy raro en comercio. 18€

30969. JOSE FRANCISCO FORNIES CASALS, Alfredo Ortega Gómez y Luis Palacios Bañuelos: Historia de una institución ferrolana. La Caja General de Ahorros y Monte de Piedad de El Ferrol. Madrid, 1977. 25cm. 227pgs. + 3h. de índice, fe de erratas

y colofón + varias láminas con fotos, fuera de texto. Buena enc. editorial en media piel. Muy escaso en comercio. 28€

30970. JOSE ANTONIO GIMENEZ ARNAU: Alarma, comedia... Madrid. Colección Teatro nº 446. 1964. 15cm. 63pgs. 8€

30971. Madre coraje y sus hijos. Una crónica de la Guerra de Los Treinta Años. Original de Bertolt Brecht. Versión de Antonio Buero Vallejo. Cádiz. 1967. Escelicer. Colección Teatro nº 560 (extra). 15cm. 112pgs. Ejemplar impecable. 12€

30973. ARRABAL (Fernando Arrabal Terán): Lettre au général Franco. Carta al general Franco. Loss-Nord (Francia). 1972. 18cm. 187pgs. + 1h. de colofón. Edición bilingüe en francés y español. Primera edición de este famoso ensayo. 14€

30974. MANUEL FIGUEIRIDO FEAL: Concepción Arenal, antología pedagógica. Ideario pedagógico de Concepción Arenal. Imp. Soler. Madrid, 1944. 18cm. 82pgs. + 1h. de índice. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€

30975. CLAUDE G. BOWERS, ex-embajador de los EE. UU.: Misión en España. En el umbral de la Segunda Guerra Mundial. 1933-1933. Versión española de Juan López. Revisión de Agustí Bartra. México, 1966. 22cm. 439pgs. Interesante testimonio de primera mano. 18€

30976. JOSE CEREIJO: Limites (poemas). Imp. Gráficas del Tajo. Talavera de la Reina, 1994. 21cm. 91pgs. + 3h. de índice y colofón. Con dedicatoria autógrafa del autor. 22€

30977. DOLORES ALVAREZ RODRIGUEZ: A golpes del sino. Taller de Poesía. Madrid, 1979. 20cm. 73pgs. + 3h. de índice. Con dedicatoria autógrafa de la autora. 18€

30978. SERGIO CHICO: Antes de convertirnos en piedra (poemas). Madrid, 2017. 19cm. 149pgs. + 3h. de índice. 14€

30980. JOSE SEMPERE CONGOST: Temas y formas en la poesía de Maciá Abela. Tipografía Pastor, de Crevillente. 1978. 22cm. 88pgs. +1h, de índice, Con fotos en el texto. 18€

30982. CARMEN DE JESUS GARCIA PEREIRA: Poemas de Carmeliña. Prólogo de Ricardo Torres Quiroga. Gráficas Galicia. Vigo. 1983. 18cm. 118pgs. + 1h. de índice. Raro en comercio. 24€

30984. JOSE RUIBAL: Los mendigos y seis piezas de café teatro. Madrid, 1969. 8º 82pgs. Muy rara en comercio. 14€

30985. JUAN VIVANCOS ANTON: Romancero apócrifo de el Principito. Imp. Lamoglia. Murcia. 2003. 24cm. 109pgs. con ilustraciones del autor. Ejemplar impecable. 18€

30986. FERNANDO CLARAMUNT: Toreros de la Generación del 98. Madrid, 1998. 20cm. 359pgs. + colofón. 16€

30987. FRANCISCO CAMBA: El romancillo del capitán Galán. Episodios Contemporáneos. VI. 1ª edición Madrid 1947. 19cm. 294pgs. + 4h. Enc. editorial en plena tela estampada, con sobrecubiertas. Ejemplar impecable. 20€

30988. JORGE HERNANDEZ CAMPOS: El vals. Colección La Novela del Sábado. Madrid, 1953. 8º 79pgs. + 1h. Rara primera edición. 12€

30989. CARLOS CUETO ALVAREZ: Trotamundos (novela). Madrid, 2002. 21cm. 255pgs. + 2h. de índice. Con dedicatoria autógrafa del autor. 12€

30990. La Rioja. Con los platos de Fermín Lasa, Ventura Martínez, Francis Paniego y Jesús Sáez. Nuestra Cocina. Idea original de Jaume Fábregas. Madrid, 2004. 21cm. 190pgs. +1h. con fotos a color en el texto. 12€

30991. JOSE GARCIA MESEGUER: Los emigrantes ¿nuevos ciudadanos de Europa? Prólogo (hasta la pág. 15) de Ignacio Gallego. Imp. de "El Herald de Aragón". Zaragoza, 1978. 19cm. 149pgs. 14€

30992. Descripción de San Sebastián. Relativa a su gobierno, costumbres y comercio. Por uno que acaba de venir de allí. Londres, 1700. Traducción de Manuel Conde López. Ilustraciones de C. Ribera y A. Lambert. Editora Internacional. San Sebastián, 1943. 19cm. 83pgs. + 2h. de índice y colofón + 2 láminas con los facsímiles de la portada de edición de Londres de 1700 y un mapa de San Sebastián, plegado + 2 láminas al aguafuerte de Lambert, tiradas en su tórculo, con vistas de San Sebastián y Pasajes. Cuidada edición, de 350 ejemplares numerados a mano (el nuestro el nº 261) en papel fuerte y de calidad. Muy buena enc. de la época, en media piel, con nervios y coservando las cubietas originales. Con dedicatoria autógrafa de Manuel Conde. Muy raro, solo 2 ejemplares en Bilgunea (y los dos en la misma Bib. Diocesana de San Sebastián) y solo 1 ejemplar en el CCPBE (Bib. del Banco de España). Ejemplar impecable. Magnífico ejemplo del buen arte editorial del donostiarra Manuel Conde. Muy curioso lo que dice de la pesca de las ballenas en las costas del Golfo de Vizcaya. 120€

30993. LUIS ANTON DEL OLMET y Arturo García Carrafa: Maura (Antonio Maura y Montaner). Madrid. Imp. de "Alrededor del Mundo". 1913. 20cm. 421pgs. Buena enc. de la época en hol. piel. 24€

30995. JOSE PEREZ BACENER: Organización de la Infantería, Colección de artículos publicados en el periódico militar El Honor. Madrid, 1860. 21cm. 38pgs. + 1h. Bella enc. moderna en hol. piel con nervios, puntas y guardas en papel de aguas. Ejemplar impecable. Muy raro en el mercado. 38€

30996. JULIO CAMBA: Galicia. Prólogo de Ramón Villares. Edición, introducción y notas de Francisco Fuster. Madrid, 2015. 21cm. 168pgs. + 4h. de índice y colofón. Con fotos en el texto. Primera edición. 24€

30997. JESUS MARTINEZ: Tratado de la pesca de cangrejo de río. Prólogo de Antonio de Hidalgo Recalde, presidente de la Sociedad Riojana de Caza y Pesca. Vitoria. Imp. del Montepío Diocesano. Segunda edición. 1962. 17cm. 84pgs. + 1h. de índice + 1 mapa plegado de La Rioja, Navarra y Alava. Con dibujos en el texto. Raro en comercio. 28€

30998. RAMIRO RIBAS NARVAEZ: Las Candelas del Cerro de la Bendita. Consejas de la Sierra de la Culebra. Madrid, 2017. 21cm. 156pgs. con dibujos en le texto. Expedición de caza por los riscos de la Sierra de la Culebra zamorana. 28€

31002. MIGUEL DE UNAMUNO: El maestro Carrasqueda y otros relatos. Edición no venal. Madrid, 1972. 22cm. 93pgs. + 1h. de colofón. 12€

31003. Dr. R. BOMMIER: El arte de tirar bien a la caza. Manual del cazador. Traducción de la segunda edición francesa, por J. Labandera, ex director de la

revista "La Caza". Barcelona, 1943. 22cm. 304pgs. con 84 figuras en el texto. Enc. editorial en plena tela. 34€

31005. RAFAEL RODRIGUEZ LOPEZ: La caza en la gastronomía. Madrid, 1996. En formato folio (30cm.) 341pgs. con numerosas fotos a color en el texto. Enc. en cartón editorial. 35€

31006. Tradición armera y vanguardismo tecnológico de La Vega. Textos de Pablo Presa, Francisco José Camarero, Juan Cadrecha, Amador García y Tomás Cortizo. Oviedo, 1996. En tamaño folio (30cm.) 155pgs. + 1h. de índice. Con numerosas fotos en el texto, entre las que destacan los diferentes rifles y escopetas fabricadas en la Fábrica de Armas de Oviedo. 34€

31008. Ordenanza para el Régimen, Constitución y Servicio de la Milicia Nacional de la Península e Islas adyacentes. Decretada por las Cortes en 29 de junio de 1822 y restablecida por Real Orden de 21 de agosto de 1836. Cuarta edición. corregida y aumentada. Barcelona. Imp. de Manuel Saurí. 1842. 8º 124pgs. + 2h. con el catálogo de obras a la venta en esta Librería. Bella enc. moderna en media piel con puntas, nervios y lomo cuajado, con guardas en papel de aguas. Ejemplar impecable. Muy raro. Un solo ejemplar en el CCPBE. 60€

31009. P. ANGEL RODRIGUEZ, O. S. A.: El terciario de la Orden de San Agustín. Cuarta edición. Corregida y aumentada por P. Juan Urquiola. Imprenta Monasterio. El Escorial, sin año (hacia 1939). 17cm. 130pgs. + 1h. 12€

31010. IKER JIMENEZ: Apariciones del más allá. Madrid, 2007. 20cm. 61pgs. con fotos. + 1 cd. encartado en la contracubierta. Enc. en cartón editorial. Entre los temas tratados, hay uno relacionado con La Santa Compañía y otro El Tunel 20 (accidente ferroviario en Torre del Bierzo (enero de 1944)). 12€

31011. GUILLERMO ALONSO DEL REAL y José María Alfaya: El cancionero de Pollo Sanguinetti (una indagación). Madrid, 2003. 22cm. 244pgs. + 6h. con índices. 12€

31012. FERNANDO GARCIA DE CORTAZAR: Los perdedores de la historia de España. Primera edición. Barcelona 2006. 24cm. 618pgs. + 20 láminas fuera de texto. Enc. en plena tela editorial con sobrecubiertas. 14€

31013. DOMINGO DE ARRESE: Profecías de la Madre Rafols. Eugenio Subirana, Editorial Pontificia. Barcelona, 1939. 20cm. 454pgs. + 1h. + varias láminas, fuera de texto. Ejemplar, aunque en rústica en estado impecable. Aunque nacida en Vilafranca del Penedés en 1781, la madre Rafols siempre estuvo fuertemente vinculada con Zaragoza, en cuyos dos sitios tuvo una activa participación y donde falleció en 1853. Muy curioso. 40€

31014. RAMON SARABIA, redentorista: Sacerdotes, niños y catequistas. Los mandamientos de la ley de Dios. Madrid, 1951. 8º 2 tomos (obra completa) encuadernados en un volumen con paginación continuada y un total de 1.291pgs. Enc. editorial en plena tela. 18€

31015. VITAL ALSAR: ¿Por qué imposible? Las Balsas. Barcelona, 1978. 18cm. 297pgs. + 2h. Con numerosas fotos en el texto. La historia de una de las más importantes historias de navegación del siglo XX. 18€

31016. ADRIAN DE LOYARTE: Historia de Nuestra Señora del Coro y las Vírgenes donostiarras. San Sebastián, 1940. 19cm. 224pgs. + varias láminas con fotos, fuera de texto. 18€

31017. JOSE A. LIZARRALDE (José Adriano Lizarralde Balerdi): Andra Mari. Reseña histórica del culto de la Virgen Santísima en la Provincia de Vizcaya. Ensayo iconográfico, legendario e histórico. Bilbao. Imp. de C. Dochao de Irigüen. 1934. 22cm. XXVI + 431pgs. con numerosas fotos en el el texto. 16€

31018. Fiestas de Toros y Sociedad. Actas del Congreso Internacional celebrado en Sevilla del 26 de noviembre al 1 de diciembre de 2001. Antonio García-Baquero y Pedro Romero de Solís (edits.). Sevilla, 2003. 23cm. 898pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Transcribe todas las ponencias presentadas de autores tan prestigiosos como Laura del Rey, Araceli Guillaume, Antonio Luis López Martínez, Antonio Purroy, Rafael Cabrera y muchos otros más. 34€

31019. ALFONSO USSIA: Y con estos... entramos en Europa. Primera edición. Madrid, 1986. 22cm. 252pgs- + 2h. de índice. 10€

31020. ALFONSO USSIA: La exhumación de papá y el cróquet. La última aventura del Marqués de Sotoancho. Ilustraciones de Barca. Primera edición. 2020. 25cm. 160pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 10€

31021. José Ignacio Tellechea Idígoras. In Memoriam. Boletín. Real Sociedad Bascongada de Amigos del País. Tomo LXIV. 2008. Volumen 2. San Sebastián. 21cm. Desde la pág. 438 a la pág. 1.132. 12€

31022. JOSE LUIS RAMON: Toreo y sociedad en la revista El Ruedo. Prólogo de Rogelio Reyes Cano. Editorial Universidad de Sevilla. 2022. 23cm. 889pgs. + 1h. de colofón. Con numerosas ilustraciones en el texto. Con cinta de registro. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Monumental estudio sobre esta famosa revista taurina. 34€

31023. JOSE MANUEL GONZALEZ DE VALCARCEL: Restauración y "puesta en valor" de las ciudades americanas. Prólogo (hasta la pág. 16) por el Marqués de Lozoya. Editorial Blume. Barcelona, 1977. Folio menor (29cm.) 175pgs. + 3 planos plegados de la ciudad de Quito y 171 figuras en el texto, de fotos, planos de planta y esquemas. Enc. editorial en plena tela. Entre los muchos trabajos de restauración de la carrera de G. de Valcárcel, destaca el de la restauración del Teatro Real, de Madrid. 24€

31024. Colección Rodríguez Moñino-Brey. Dibujos. Madrid, 2002. En formato cuadrado (25x24cm.) 391pgs. + 4h. Con cientos de ilustraciones en el texto. Catálogo de la exposición celebrada en Madrid con los dibujos de legado Antonio Rodríguez Moñino y María Brey a la Real Academia Española. Catálogo con buenos estudios a cargo de Javier Blas, Ascensión Ciruelos y otros. El matrimonio Rodríguez Moñino y María Brey conjugó una experiencia única de dos grandes bibliógrafos e investigadores que enriquecieron el panorama cultural español del siglo XX. En este catálogo se presentan y analizan un buen lote de curiosísimos dibujos de Antonio Carnicero que le sirvieron de boceto preliminar, para la que más tarde sería su famosa Tauromaquia 34€

31025. LUCIA PEREZ GARCIA-OLIVER: El dance de Jorcas. Transcripción musical de Jordi Alamán Picazo. Instituto de Estudios Turolenses. Zaragoza 1983. Folio menor (28cm.) 91pgs. con fotos, figuras y música notada en el texto + 5 láminas con foto, fuera de texto. 16€

31026. Silos y su época. Palacio de Exposiciones. Parque del Retiro. Noviembre de 1973 a Febrero de 1974. Madrid, 1973. 4º mayor, 152pgs, con profusión de fotos a

color en el texto. Selección, redacción y fichas de Luis Caballero, Juan Zozaya y José Luis Bouza. 14€

31028. JOAQUIN NAVASAL Y DE MENDIRI: La hora de España. Aldus Artes Gráficas. Santander, 1938. Segunda edición (la primera es en Chile en 1934). Prólogo del Marqués de Quintanar. 20cm. 302pgs. +1h. 18€

31029. VICTOR MARIA DE SOLA y Carlos Martel: Proa a España. Imp. Cerón. Cádiz, sin año (pero 1938). 20cm. 214pgs. + 1h. + varias láminas con fotos, todas ellas referidas al crucero Baleares y de su tripulación, cuyo hundimiento en el combate del cabo de Palos, relata. 24€

31030. ALBERTO BUITRAGO JIMENEZ: Diccionario Espasa de dichos y frases hechas. Madrid, 1997. 8º 515pgs. Muy curioso. 10€

31031. GERMAN ARCINIEGAS: Historiadores de Indias. Selección, estudio preliminar y notas por.... Barcelona, 1985. 22cm. 444pgs. Buena enc. editorial en plena piel con lomo y planos cuajados. 16€

31032. KATHARINE LE MEE: El canto gregoriano. Su historia y sus misterios. Madrid, 1995. 8º 205pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 12€

31034. JOSE LUIS OLAIZOLA: El cazador urbano. Madrid, 1997. 19cm. 169pgs. + 3h. de índice, con dibujos en el texto. 12€

31036. Micaela Portilla. Homenaje. In memoriam. Actas de las Jornadas Congresuales. Febrero de 2007. Vitoria, 2007. En formato folio (32cm.) 507pgs. Se transcriben íntegramente las cerca de 100 ponencias presentadas en el homenaje a esta famosa antropóloga e historiadora, por autores tan destacados como Joseba Juaristi, Rosa Oteiza, José Iturrate y otros muchos más. 18€

31037. GUSTAVO ADOOLFO BECQUER: Libro de los gorriones. Edición facsímil. Introducción sinfónica. La mujer de piedra. Rimas. Nota preliminar de Guillermo Gustavino. Estudio y transcripción de las Rimas, por Rafael de Balbín y Antonio Roldán. Madrid, 1971. Folio (31cm.) 108pgs. + 2h. + 42 folios con la reproducción facsímil por ambas caras de cada folio, de este manuscrito de 1868, hoy depositado en la Biblioteca Nacional. Enc. editorial en simlpiel. La publicación de la obra literaria de Gustavo Adolfo Bécquer comenzó inmediatamente después de su muerte en 1870, y fueron sus amigos Narciso Campillo y Augusto Ferrán los encargados de ordenar y revisar los originales. A partir de este momento se suceden las ediciones, repitiéndose los textos tal como ellos los habían preparado, hasta que, en 1914, Franz Schneider da a conocer este manuscrito autógrafo. El Libro de los gorriones da un nuevo giro a la edición de la obra becqueriana y supone la revisión de las Rimas. Los motivos son: la aparición de nuevos poemas que no se publican en la edición de 1871, su distinta ordenación y la autoría de las numerosas correcciones del texto. Las investigaciones sobre dichas correcciones y sobre las tintas con que se escribe el original, ponen de manifiesto que la mayoría son debidas a Narciso Campillo, y mínimas las autógrafas de Bécquer. El subtítulo del manuscrito, Colección de proyectos, argumentos, ideas y planes de cosas diferentes que se concluirán o no según sople el viento, parece indicar el propósito del autor de realizar una obra de grandes dimensiones y darle carácter de borrador. El texto se escribe en un cuaderno comercial rayado y está fechado el 17 de junio de 1868; contiene la Introducción sinfónica y el ensayo incompleto La mujer de piedra. Después de quinientas páginas en blanco, en la 529, Bécquer reescribe de

memoria las Rimas, cuyo original desapareció en el saqueo del domicilio de su protector, el ministro Luis González Bravo. No conocemos los avatares sufridos por el manuscrito hasta 1896, fecha en la que fue comprado por la Biblioteca Nacional a D.^a Consuelo B. de Ortiz por veinticinco pesetas. Contenido: Introducción sinfónica (págs. 5-7). La mujer de piedra (págs. 9-19). Índice de las Rimas (págs. 529-531). Dibujo a lápiz, representando el jardín interior de su casa en Toledo, en la calle de San Ildefonso, atribuido a Becquer (p. 533). Rimas. Poesías que recuerdo del libro perdido: Como se arranca el hierro de una herida / su amor de las entrañas me arranqué (pp. 535-600). Introducción sinfónica (págs. 5-7). La mujer de piedra (págs. 9-19). Índice de las Rimas (págs. 529-531). Dibujo a lápiz, representando el jardín interior de su casa en Toledo, en la calle de San Ildefonso, atribuido a Becquer (p. 533). Rimas. Poesías que recuerdo del libro perdido: Como se arranca el hierro de una herida / su amor de las entrañas me arranqué (págs. 535-600). 50€

31038. JAMES O. CURWOOD: El rey de los osos (The Grizzly), novela. Seguida del relato original de Julio Verne "Diez horas de caza". Barcelona, 1989. 19cm. 179pgs. con fotos y dibujos en el texto. 12€

31039. TED HUGHES: Poemas de animales. Selección y traducción de Javier Calvo. Mondadori. Madrid, 1999. 8º 64pgs. + 5h. 10€

31040. ANGEL DE TORREJON Y BONETA, ingeniero agrónomo: Economía y valoración agrícola, forestal y urbana. Agro Español. Madrid, sin año (hacia 1931). 4º mayor (26cm.) XIII + 607pgs. con figuras, gráficos y tablas en el texto. Enc. editorial plena tela. Monumental estudio. 35€

31041. SANTOS ARAN: Las aves y sus productos. Explotación económica de gallinas, patos, ocas, pavos, palomas y faisanes. Quinta edición totalmente renovada. Madrid, sin año (hacia 1950) 22cm. 592pgs. con 172 grabados en el texto + 19 láminas a color, fuera de texto. Enc. editorial en plena tela. 35€

31042. EDUARDO LAGUNA SANZ, veterinario: Historia del merino. Ministerio de Agricultura. Madrid, 1986. 24cm. 224pgs. + 11h. con facsímiles de documentos e impresos antiguos. 26€

31043. MIGUEL SALAS PARRILLA: El bestiario gótico del castillo de Belmonte (Cuenca). Madrid, 2010. 23cm. 61pgs. + 1h. con numerosas fotos en el texto. 14€

31044. MANUEL MUÑOZ HERAS: El lobo y el alimañero. Una real y trágica historia. 2021. 23cm. 124pgs. con fotos en el texto. Escaso en comercio. 26€

31047. Relación de Hermanos Mayores, Tenientes y Secretarios e índice alfabético de los Caballeros que han pertenecido a la Maestranza de Caballería de Sevilla. 1870-2006. Sevilla, 2007. 22cm. 178pgs. + 3h. con colofón. Ejemplar impecable y sin circular. 12€

31048. José Gómez Ortega Joselito. El toreo mismo. Universidad de Sevilla, 2012. 23cm. 471pgs. + 1h. de colofón, con profusión de fotos e ilustraciones en el texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas y cinta de registro. Contiene los siguientes trabajos: La Sevilla de Joselito, por Eva Díaz Pérez; De joven dios a ángel caído, por Alberto G. Troyano; Testimonios fotográficos de Joselito, por Teresa Gómez Espinosa; La tauromaquia de la época de Joselito, por José Campos Cañizares; La protección artística de un torero legendario, por Fátima Halcón; *In vita e in morte* de José Gómez Ortega, por Jacobo Cortines. 40€

31049. FERNANDO SANCHEZ DRAGO: Pregón Taurino. Real Maestranza de Caballería de Sevilla. Sevilla, 2015. 21cm. 75pgs. + 2h. con colofón. Cuidada edición. Ejemplar impecable y sin circular. 12€

31050. ANTONIO DE SOLIS SANCHEZ-ARJONA: Anales de la Plaza de Toros de Sevilla. 1836-1934. Sevilla, 1992. 24cm. 245pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. Completa y complementa los famosos "Anales" del Marqués de Tablantes, editados en 1918 y que abarcaban desde 1730 hasta 1835. 16€

31051. JOSE VELAZQUEZ Y SANCHEZ "Don Clarencio": Colección completa de las Cartas Taruromáquicas. Introducción (muy extensa y aclaratoria, hasta la pág. 141) de Eloy Arias Castañón, Marcos Fernández Gómez y Manuel Castillo Martos. Universidad de Sevilla. Sevilla, 2011. 23cm. 857pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas y cinta de registro. 36€

31052. Carlos V Rey de España (1517-2017). Ciclo de conferencias. Sevilla, 2017. Real Maestranza de Caballería de Sevilla. 21cm. 224pgs. + 1h. de colofón. Se transcriben las tres siguientes conferencias: El origen de la dinastía de los Habsburgo, por Carlos Alberto González Sánchez; Las noblezas de Carlos V, por Carlos José Hernando Sancho; Carlos V y la primera organización del espacio colonial, por Ramón María Serrera. 16€

31053. ANTONIO FONTAN: Cataluña y las Autonomías en la Constitución Española. Fundación Marqués de Guadalcanal. Madrid. 2017. 24cm. 32pgs. 8€

31054. Imágenes de la Maestranza. José Morón, fotografías. Introducción de Manuel Gutiérrez Aragón. Real Maestranza de Caballería de Sevilla. Sevilla, 2002. En formato cuadrado (24x24cm.) 125pgs. Enc. en cartón editorial. 24€

31055. MARIA ISABEL MONTERO GARRIDO: La poesía escrita en euskera. Un paradigma contemporáneo. Madrid, 2022. 21cm. 55pgs. 12€

31056. GUILLERMO GORTAZAR: Manuel María de Gortázar y Munibe (1824-1896). Fueros y Concierto: el legado del último Notable vizcaíno. Madrid, 2019. 21cm. 121pgs. 16€

31057. JOSE GUTIERREZ DE LA VEGA: Prólogo de la segunda edición "Del Can y del Caballo". Colección "Libros Raros de Caza". Madrid. Guillermo Blázquez, 1984. 24cm. 4h. preliminares + 34pgs. + 1h. de colofón. Ejemplar intonso. Cuidada edición numerada en papel hilo (como todas las de este gran editor), facsímil de la muy rara de Sevilla de 1889. 18€

31058. ANGEL GARCIA LOPEZ: Bestiario. Animalias. Prólogo (hasta la pág. 15) de Luis García Montero. Ilustraciones de Rafael Gómez. Madrid, 2000. 21cm. 149pps. + 1h. de colofón. 14€

31059. G. S. CANSDALE: Animales y hombres. Traducción y notas por Víctor Scholz y Lorenzo F. Cortina. Barcelona, 1954. 24cm. 254pgs. + 1h. de colofón. + numerosas láminas, con fotos, todas fuera de texto. 16€

31060. JESUS HERRERO MARCOS: Bestiario románico en España. Tercera edición. Ediciones Cálamo. 2018. 23cm. 267pgs. con cientos de fotos a color sobre el tema que trata. Muy buen estudio bien trabajado. 28€

31062. CARMEN CONDE NUÑEZ: Vuelo con las grullas. Un relato vivencial desde Extremadura a Suecia y más allá. Castellón, 2020. 21cm. 160pgs. + 1h. de colofón. 16€

31063. JOSE MARIA CASTROVIEJO: Caza y pesca en Galicia. Bilbao, 1982. 25cm. 32pgs. con fotos en el texto. 8€

31064. VICTOR RESCO DE DIOS, profesor de Ingeniería Forestal de la Universidad de Lleida: Ecomitos. Los bulos ecológicos que agravan la crisis ambiental. Barcelona, 2024. 22cm. 310pgs. + 1h. de colofón. 18€

31065. ENRIQUE LLAMAS: Los Caín. Madrid 2018. 23cm. 238pgs. Relato ambientado en un pueblo en mitad de Castilla, donde una extraña epidemia acaba con todos los ciervos del lugar. 14€

31066. ALBERTO GOETSCH GONZALEZ: Glosario de caza y campo. Madrid, 2017. 24cm. 453pgs. Curioso y muy meritorio estudio. 40€

31068. La Caza en la Gastronomía. Recetas y dibujos por Rafael Rodríguez López. Madrid, 1996. En tamaño folio (30cm.) 341 pgs. con fotos a color y dibujos en el texto. Enc. en cartóné editorial. Muy completo. Con dedicatoria autógrafa del autor. 38€

31070. PEDRO M. DOMENE (Pedro Martínez Domene): Neorrurales. Antología de poetas de campo. 2018. 20cm. 155pgs. + 1h. de colofón. 18€

31071. PEDRO GARCIA MARTIN: La ganadería mesteña en la España Borbónica (1700-1836). Prólogo (hasta la pág. 22) de Julio Caro Baroja (n. de Madrid, 1914). 2ª edición. Madrid 1992. 20cm. 496pgs. 26€

31072. FRANCISCO DE PAULA SANCHEZ ZAMORANO: El crepúsculo de Virbio. Prólogo de Manuel Pimentel. Imp. García de Rute. Rute, 2006. 22cm. 285pgs. + 1h. de colofón. Dilema existencial por la pasión de la caza. 12€

31073. Perros, caballos, escopetas, pertrechos y lo que hay que saber para ser cazador (en la España del siglo XIX al XXI). Una Sociedad de cazadores del XIX, con notas de otra Sociedad actual. Edición al cuidado de Julio Rueda. Madrid, 2018. En formato cuadrado (16x16cm.) 274 con numerosas fotos e ilustraciones. 16€

31074. JOAN LLUIS: Records de la meva vida de pastor. Pròleg de R. Violant i Simorra. Reedició. Biblioteca Folklòrica Barcino. Barcelona, 1964. 19cm. 93pgs. + 1h. de índice + varias láminas, todas fuera de texto, reproduciendo antiguas fotos. 28€

31078. MARY ROACH: Crímenes animales. Cuando la naturaleza infringe la ley. Traducción de Magdalena Palmer. Madrid, 2024. 22cm. 272pgs. 14€

31079. MIKE GABAS: La caza. Selección de escopeta y munición. Técnicas de tiro. Especies de caza menor más usuales. Traducción de Fernando Ruiz Gabás. Barcelona, 1989. 166pgs. + 1h. Con numerosas fotos y dibujos en el texto. 14€

31082. RAMON PEREZ DE AYALA: Artículos y ensayos en los semanarios España, Nuevo Mundo y La Esfera. Prólogo y recopilación por Florencio Frieria Suárez. Universidad de Oviedo. Oviedo, 1986. 22cm. 230pgs. 24€

31083. JOSE MANUEL GONZALEZ CALVO: La prosa de Ramón Pérez de Ayala. Universidad de Salamanca. Imp. Calatrava. Salamanca, 1979. 21cm. 250pgs. 14€
- 31084 EUGENIO MATUS: El símbolo del segundo nacimiento en la narrativa de Ramón Pérez de Ayala. Separata de la Revista "Estudios Filológicos". Universidad Austral de Chile. Valdivia, 1969. 23cm. 24pgs. Con buena enc. en plena tela con tejuelo en piel. 12€
31085. JOSE AGUSTÍN BALSEIRO, catedrático de la Universidad de Miami: Blasco Ibañez, Unamuno, Valle Inclán. Baroja. Cuatro individualistas de España. Prefacio del prof. Nicholson B. Adams. New York, 1949. 22cm. XV + 271pgs. Enc. editorial en plena tela. 24€
31086. PELAYO H. FERNANDEZ, prof. de literatura en la Universidad de Nuevo Méjico: Ideario etimológico de Ramón Pérez de Ayala. Porrúa. Madrid, 1982. 22cm. 252pgs. + 1h. de colofón. 14€
31087. Homenaje a Ramón Pérez de Ayala. Universidad de Oviedo. Gráficas Summa. Oviedo, 1980. 21cm. 234pgs. Contiene un total de 8 artículos que firman: Carmen Bobes. Dolores Rajoy Feijoo, Emilio Frechilla, Magdalena Cueto, Rafael Núñez Ramos, Alberto Alvarez San Agustín, Joaquina Canoa Galiana y José María Roca Franquesa. 12€
31088. Brown, John. *Panorama de la Literatura Norteamericana contemporánea*. Madrid, Ed. Guadarrama, 1956. 4º. 563 p, 6 h. Tela editorial con sobrecubierta. Primera edición. Láminas fotográficas en blanco y negro. 14€
31089. Ruiz-Castillo Basala, José. *El apasionante mundo del libro. Memorias de un editor*. Barcelona, Agrupación Nacional del Comercio del Libro, 1972. 4º menor. 300 p. Láminas fotográficas. Cartoné editorial ilustrado. 12€
31090. Borel, Jean-Paul. *El teatro de lo imposible. Ensayo sobre una de las dimensiones fundamentales del teatro español contemporáneo*. Madrid, Guadarrama, 1966. 8º mayor. 304 p. Cubierta original con sobrecubierta ilustrada. Láminas en blanco y negro. 12€
31091. Acevedo, Evaristo. *Triunfe en sociedad, hablando mal de todo*. Madrid, Velflex, 1963. Primera edición. 4º menor. 244 p. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. Dedicatoria autógrafa del autor a Federico Carlos Sainz de Robles. Primera edición. Muy raro en comercio. 24€
31092. Llor, Miquel. *El premi a la virtut o un idil·li a la plaça de Sant Just*. Barcelona, Librería Verdaguer, 1935. 4º. 101 p. Cubierta original ilustrada. Dedicatoria autógrafa del autor a Federico Carlos Sainz de Robles. Viñetas ilustradas. Cuidada edición en papel de calidad. 14€
31093. Berenguer Carisomo, Arturo. *Cervantes y el mar. Conferencia pronunciada en la Escuela Naval Militar el día 25 de setiembre de 1947, conmemorando el cuarto centenario del nacimiento de Miguel de Cervantes Saavedra*. Río Santiago (Argentina) Escuela Naval Militar, (1949). 4º. 44 p. Cubiertas originales. Dedicatoria autógrafa del autor a Federico Carlos Sainz de Robles. Ejemplar impecable. Muy raro. 24€

31094. *Paisaje y literatura de España: antología de los escritores del 98. Estudio preliminar (hasta la pág. 27) y fotografías en color de Marina Romero. Prólogo de Julián Marías.* Madrid, Tecnos, sin año (hacia 1956). 4º. 430 p. + unas 80 láminas a color, todas fuera de texto. Tela editorial con sobrecubierta ilustrada. 20€

31095. Manuel Revuelta González. *La Compañía de Jesús en la España Contemporánea. Tomo I (de un total de 3); Supresión y reinstalación (1868-1883).* Madrid, Univ. Pontificia Comillas, 1984. 4º. 1.227 p. Encuadernación editorial símil piel con sobrecubierta. 20€

31096. Plaza de Toros de Palencia. 2 Septiembre 1905. Feria de San Antolín. Seis toros de Felipe Salas, de Sevilla, para José García Algabeño y Antonio Montes. Imp. y Lit. de Alonso e Hijos, de Palencia. En tamaño 43x21cm. impreso a dos tintas, con orla y viñetas taurinas alegóricas. En perfecto estado. 70€

31097. MATILDE MUÑOZ: *Historia de la Zarzuela y del género chico.* Prólogo (hasta la pág. 10) de Fernando José de Larra. Primera edición. Madrid, 1946. 22cm. 343pgs. + 15 láminas, con fotos, todas fuera de texto. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 26€

31098. DIEGO GARCIA DE PALACIO: *Diálogos militares.* Obra impresa en México, por Pedro de Ocharte, en 1583 y ahora editada en facsímil. Colección de Incunables Americanos. Prólogo de Julio F. Guillén Tato. Madrid. Ediciones de Cultura Hispánica. 1944. En tamaño 4º mayor (28 cm.) con 6h. de introducción + 20pgs. preliminares + 192 folios impresos por ambas caras + 1h. de colofón. Ejemplar intonso. Edición numerada en papel verjurado. 28€

31099. Fray JUSTO PEREZ DE URBEL: *El claustro de Silos.* Imprenta Aldecoa. Burgos, 1930. 23cm. 314pgs. + 1h. de colofón, con numerosas fotos y figuras en el texto. Enc. editorial en plena tela. 24€

31100. RAMON CARANDE: *Carlos V y sus banqueros. La vida económica de España en una fase de su hegemonía. 1516-1556.* Revista de Occidente. 1943. 23cm. 392pgs. + 1 lámina, fuera de texto. 24€

31101. MAXIMIANO GARCIA VENERO: *Historia del nacionalismo catalán (1793-1936).* Madrid, 1944. 25cm. 607pgs. + colofón. Enc. editorial en cartóné. 24€

31105. *El libro de las utilidades de los animales.* Prólogo (con estudio preliminar), traducción y notas de Carmen Ruiz Bravo-Villasante. Madrid, 1980. 4º mayor (25cm.) 152pgs. + 36 láminas a color, fuera de texto, reproduciendo parte de las 90 miniaturas sobre plancha de oro de este manuscrito árabe. Enc. editorial con tejuelo en piel. Magnífico estudio de este manuscrito árabe del Monasterio de El Escorial. Según Carmen Ruiz, se le debe clasificar como obra de medicina que contiene elementos zoológicos, mágicos y folklóricos. Con dedicatoria autógrafa de Carmen Ruiz al intelectual y arabista Miguel Cruz Hernández. 40€

31106. *Cancionero castellano de Agapito Marazuela* (n. de Valverde del Majano, Segovia, 1891). Segunda edición. Segovia, 2021. 4º mayor (27cm.) 475pgs. con abundante música notada en los textos. 40€

31107. *El gran libro de la Caza.* Obra concebida y redactada por Arnaud de Monbrison. Prólogo a la edición española, por José Miguel Zuazo Garnica. Traducción de J. Ferrer Aleu. Barcelona, 1975. 3 Tomos (obra completa) en tamaño

4º mayor (27cm.), con 358pgs., 269pgs. y 285pgs. con multitud de ilustraciones y fotos en el texto. Enc. editorial en similpiel. 55€

31108. JULIAN SETTIER (n. de Valencia, 1852): Caza menor. Anécdotas y recuerdos. Prólogo del Conde de Romanones. Epílogo (muy extenso, desde la pág. 355 a la pág. 440) por María Settier (n. de Madrid, 1900). Segunda edición. Madrid, 1956. 25cm. 445pgs. con láminas con varias fotos (antiguas) e ilustraciones en el texto. Enc. editorial en similpiel. 24€

31109. J. G. WOOD: Los precursores del Arte y de la Industria. Revelaciones de la Naturaleza. Traducción de Enrique Leopoldo de Verneuil. Barcelona. Muntaner y Simón. 1886. En tamaño folio (32cm.) II + 554pgs. Con cientos de grabados a la litografía intercalados dentro de texto. Con buena enc. de la época en hol. piel con nervios Es la obra capital de este famoso naturalista inglés. Extenso índice cuyos capítulos son: Mamíferos cavadores. Aves cavadoras. Reptiles cavadoras. Invertebrados cavadores. Moluscos cavadores. Las arañas barrenadoras. Insectos barrenadores. Escarabajos minadores. Insectos perforadores de la madera. Mamíferos trepadores. Aves de nido colgante. Insectos de nidos aéreos. Mamíferos constructores. Aves constructoras. Insectos constructores. Viviendas sub acuáticas. Vertebrados. Viviendas sociales. Aves sociables. Insectos sociables. Nidos de parásitos. Viviendas aéreas de mamíferos. Aves constructoras en el ramaje. Arañas y otros insectos. Miscelánea. Revelaciones de la Naturaleza: Náutica. Poesía y ciencia. El remo, el canaleta y el tornillo. Aplicaciones subsidiarias. La Guerra y la Caza: La trampa, la clava, la espada, la lanza y la daga. Los venenos animales y vegetales. Arnas de proyectil y sus vainas. La red usada para la caza y la guerra. El anzuelo. Instrumentos para escalar. Ocultación o emboscada. Arquitectura: La choza, en los trópicos y en el polo. Paredes, dobles y sencillas. La ventana. Cuartones, ligazones y estribos. La ensambladura. El dique. Preciosa obra que nos documenta en la observación de los animales, precursores del arte y la industria, así como revelaciones de la naturaleza, también con respecto a los mismos. 45€

31110. ABEL HERNANDEZ (n. de Sarnago, Soria, 1937): Historias de la Alcarrana. Madrid, 2008. 21cm. 240pgs. Crónicas de las Tierras Altas de Soria, describiendo los usos, ritos, personajes, la caza, el ciclo de la naturaleza que poblaron estas tierras abandonadas. 12€

31111. JUAN ANTONIO LLORENTE: The history of the Inquisition of Spain, from the time of its establishment to the Reign of Ferdinand VII. London. Printed for Geo. B. Whittaker. 1827. 23cm. XX + 583pgs. + 1h. de colofón. Enc. de la época en plena tela con tejuelo en piel, algo fatigada, pero texto muy limpio e impecable, exento de puntos de óxido o cualquier otro defecto. Segunda edición inglesa (la primera es de 1826). Esta traducción está tomada de la francesa de 1817, no de la española. Palau: 145366. Un solo ejemplar en el CCPBE (Bib. Valenciana). Exlibris de un antiguo poseedor: The Hope Trust. Edinburg. 140€

31113. Plaza de Toros de Madrid. San Isidro 2002. Del 11 Mayo al 11 Junio. **Cartel en seda o raso**, con el detalle de todas las corridas con una gran viñeta en la cabecera del pintor José Puente. Sin imprenta. 50x27cm. En esta Feria confirman la alternativa, los matadores David Fandila el Fandi, Antonio Barrera y Antón Cortés y se presenta como nuevo en esta Plaza, el novillero Iván García. 20€

31114. Plaza de Toros de Madrid. 8 Junio 1975. Novillos de José Luis y Pablo Martín Berrocal, para Gabriel Puente, Sebastián Cortés y Manuel Ruiz Manili. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 12€

31115. Plaza de Toros de Madrid. 1 y 2 Mayo 1976. Novillos de Gerardo Ortega, para Vicente Montes, Alfredo Herrero y Pedro Giraldo, nuevo en esta Plaza. Novillos de Juan Pablo Jiménez Pasquau, para Fernando Domínguez, Sánchez Puerto y Manuel Pardo, los dos últimos, nuevos en esta Plaza. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 12€

31116. Plaza de Toros de Madrid. 8 Junio 1975. Novillos de José Luis y Pablo Martín Berrocal, para Gabriel Puerta, Sebastián Cortés y Manuel Ruiz Manili. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 12€

31117. Plaza de Toros de Madrid. 15 y 17 Agosto 1975. Novillos de Eugenio Marín Marcos, para Manuel del Olmo, Jacinto Durán y Leonidas Manrique, de Colombia y nuevo en esta Plaza. Toros de Benjamín y Blanca Vicente Sánchez, para Carnicerito de Ubeda, Aurelio García Higaes, y Emilio García el Lince, nuevo en esta Plaza y que confirmará la alternativa. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 43x21cm. Con una pequeña viñeta a color en la cabecera. 12€

31118. Plaza de Toros de Madrid. 17 y 19 Marzo 1985. Novillos del Conde de Mayalde para Emilio Oliva, Jorge Manrique y Alvaro Amores, de Castellón y nuevo en esta Plaza y Novillos de Palha para Antonio Camarena, Sanchez Cubero, de Madrid y nuevo en esta Plaza y Teófilo González El Sevillano. Imp. Velasco Torerías. 34x17cm. Viñetas a color de Alvarez Carmena. Impreso por ambas caras. 10€

31119. Toros en Segovia. Feria de San Juan y San Pedro. 27 Junio 1997. Toros de El Toril, para Miguel Rodríguez, Javier Vázquez y Cristina Sánchez. 29 Junio 1997. Toros de Manuel San Román, para Curro Romero, José Miguel Arroyo Joselito y Enrique Ponce. Imp. Garme. 42x21cm. Con una gran foto a color de la Plaza de Segovia, ocupando la mitad del cartel y fotos de los toreros actuantes. 12€

31120. Plaza de Toros de Madrid. 20 Junio 1999. Toros de Monteviejo (propiedad de Victorino Martín), para Leonardo Benítez, Juan Carlos García y Gómez Escorial. Con fotos de los 6 toros. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 42x18cm. Es el debut de esta nueva ganadería en la Plaza de Madrid y por lo tanto, es cuando toma la antigüedad. 14€

31121. Plaza de Toros de Madrid. 7 Julio 1983. Corrida de la Prensa Concurso de Ganaderías: García-Aleas, Hernández Pla, Guardiola Domínguez, Fermín Bohórquez, Marqués de Albaserrada y Amelia Pérez Tabernero, para Jose Antonio Campuzano, como único espada. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 42x20. Con una viñeta a color en la cabecera de Molinero. 12€

31122. Plaza de Toros de Madrid. 24 Octubre 1985. Corrida de la Prensa, Concurso de Ganaderías. Toros de Eduardo Miura, El Chaparral, Marqués de Albaserrada, Puerto de San Lorenzo, Torreblanca y Marcos Nuñez, para Gregorio tebal El Inclusero, Julio Vega Marismeño y Raul Aranda. Imp. Velasco Torerías. 43x20cm. con una viñeta a color de Molinero. 12€

31123. Plaza de Toros de Madrid. 12 Septiembre 1999. Toros de Monteviejo (propiedad de Victorino Martin) para, Emilio Silvera, Pedro Lara y Rui Bento Vasques. Gráficas Garme, de Madrid. 42x20cm en tipografía a color con fotos de los 6 toros a lidiar. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico) 12€

31124. Plaza de Toros de Madrid. 28 y 30 Julio 2000. Viernes 28, 6 novillos de Domingo Martín Peñato para, Roberto Escudero, Jose Manuel Berciano y Fernández Pineda, los dos últimos, nuevos en esta Plaza. Domingo 30, Toros de José Escolar para, José Gómez Dinastia, de Colombia que confirmará la alternativa, Luis de

Pauloba, y Luis Miguel Encabo. Gráficas Garme, de Madrid, con tipografía a color y fotos de los 6 toros de Escolar a lidiar. 43x20cm. 10€

31125. Plaza de Toros de Madrid. 2 Abril 2000. Toros de Monteviejo (propiedad de Victorino Martín) para, Antonio Urrutia, José Ignacio Ramos y Juan Carlos García. Gráficas Garme, de Madrid. 42x20cm en tipografía a color con fotos de los 6 toros a lidiar. 10€

31126. Plaza de Toros de Madrid. 8 Junio 1980. 2 toros de Terrubias, para (rej.) Rafael Gutiérrez Campo y (rej.) Soledad Sánchez. 2 toros de Camaligera, para Manolo Sales y 2 novillos de Peralta, para Maribel Atienzar. Imp. Velasco Torerías, de Madrid. 30x14cm. con una viñeta a color de Martí Font. 8€

31127. Plaza de Toros de Madrid. Fiestas de la Comunidad y Feria de San Isidro 1994. Cartel con el detalle de todas las corridas. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor José Díaz. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 35x18cm. Entre ellas, se anuncia la alternativa de Jesús Pérez el Madrileño y las confirmaciones de alternativa de Julio Aparicio, Manolo Carrión, José Luis Gonçalves y Domingo Valderrama y las presentaciones como novilleros con caballos y nuevos en esta Plaza, de José Ortega y Luis Miguel Encabo. 10€

31128. Plaza de Toros de Madrid. Feria de Otoño 1999. Cartel con el detalle de los 7 festejos taurinos de abono. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor Vicente Arnás. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 42x18cm. Se anuncia que confirmará la alternativa el matador Juan Bautista. 10€

31129. Plaza de Toros de Madrid. Feria de San Isidro 1977. Cartel en seda con el detalle de todas las corridas. Sin imprenta. 50x25cm. con una viñeta en la cabecera de Alvarez Carmena. Entre otros espadas, se anuncia la confirmación de alternativa de Lorenzo Manuel Villalta, Luis Francisco Esplá, Francisco Núñez Currillo y Gabriel Puerta. También es de destacar que, Andrés Vázquez se anuncia en solitario con 6 toros, a beneficio del monumento a Antonio Bienvenida. (Si lo solicitan, podemos enviar foto por correo electrónico). 16€

31130. Toros en Santander. 26 Agosto 1940. Eroles de Ignacio Encinas, de El Espinar, para Félix Rosales y José Rosales. Precioso díptico en tamaño desplegado de 22x24cm., con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor y cartelista taurino Pertegás. Imp. y Lit. Mirabet. Muy raro. 14€

31131. AGUSTIN COY COTONAT: Agustina Saragossa Domenech. Heroína de los sitios de Zaragoza. Prólogo de Eduardo G. Hurtebise, Jefe del Archivo de la Corona de Aragón. Ceuta. Taller Tipográfico de José Guerra. 1914. 23cm. VI + 292pgs. + 1 lámina con retrato, fuera de texto + varias láminas con fotos e ilustraciones, todas dentro de texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas. Muy raro en comercio y solo 1 ejemplar en el CCPBE. 120€

31132. LIBORIO VENDRELL EDUARD (n. de Bilbao, 1841): De Manila a Zamboanga. Bilbao. Imp. y Fotog. de Emilio de Diego. (sin año, hacia 188...). Folio menor (28cm.) 62pgs. + 1h. de índice. Con dibujos en el texto (numerosas y de calidad) firmados por Seijas. Extraña novela marítima sobre la esclavitud. Buena enc. nueva en plena tela y guardas en papel de aguas. Tiene un desafortunado corte en la parte superior de la portada donde figuraba el nombre del autor, por lo demás, ejemplar impecable. Pocos ejemplares en Bilgunea y muy raro en el mercado. 34€

31133. Plaza de Toros de Sevilla. Toros en Sevilla 1997. Abono Temporada 1997. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros y novilladas con picadores que se celebrarán esta Temporada de 1997 y que van desde el 30 de Marzo al 28 de Septiembre. Con una viñeta taurina a color, ocupando la mitad del cartel. Imp. Raimundo, de Sevilla. 46x19cm. Entre otros, se anuncia la alternativa de Eduardo Dávila Miura, la participación de Curro Romero en 4 corridas y ganaderías, entre otras, como las de Miura, Victorino Martín, Prieto de la Cal, Guadalest, Gavira, etc. 12€

31134. Plaza de Toros de Sevilla. Toros en Sevilla 1998. Abono Temporada 1999. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros y novilladas con picadores que se celebrarán esta Temporada de 1998 y que van desde el 12 de Abril al 27 de Septiembre. Con una viñeta taurina a color, ocupando la mitad del cartel. Imp. Raimundo, de Sevilla. 46x19cm. Entre otros, se anuncia la alternativa de Luis Mariscal, José Miguel Arroyo Joselito, como único espada ante 6 toros, la participación de Curro Romero en 5 corridas y ganaderías, entre otras, como las de Miura, Victorino Martín, Hermanos Sampedro, Guadalest, Gavira, etc. 12€

31135. Plaza de Toros de Sevilla. Toros en Sevilla 1999. Abono Temporada 1999. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros y novilladas con picadores que se celebrarán esta Temporada de 1999 y que van desde el 4 de Abril al 26 de Septiembre. Con una viñeta taurina a color del pintor colombiano Fernando Botero, ocupando la mitad del cartel. Imp. Raimundo, de Sevilla. 44x19cm. Entre otros, se anuncia la participación de Curro Romero en 4 corridas y ganaderías, entre otras, como las de Miura, Victorino Martín, Hermanos Sampedro, Guadalest, Gavira, etc. 12€

31136. Plaza de Toros de Sevilla. Toros en Sevilla 2000. Abono Temporada 2000. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros y novilladas con picadores que se celebrarán esta Temporada de 2000 y que van desde el 23 de Abril al 24 de Septiembre. Con una viñeta taurina a color ocupando la mitad del cartel. Imp. Raimundo, de Sevilla. 44x19cm. Entre otros, se anuncia la alternativa de Juan Manuel Benítez, la participación de Curro Romero en 5 corridas y ganaderías, entre otras, como las de Miura, Victorino Martín, Guadalest, Gavira, etc. 12€

31137. Plaza de Toros de Sevilla. Toros en Sevilla 2005. Abono Temporada 2005. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros y novilladas con picadores que se celebrarán esta Temporada de 2005 y que van desde el 27 de Marzo al 25 de Septiembre. Con una viñeta taurina a color ocupando la mitad del cartel. 44x19cm. Entre otros, se anuncia Manuel Jesús el Cid como único espada ante 6 toros y ganaderías, entre otras, como las de Miura, Victorino Martín, Conde de la Corte, Gavira, etc. 10€

31138. Plaza de Toros de Sevilla. Toros en Sevilla 2001. Abono Temporada 2001. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros y novilladas con picadores que se celebrarán esta Temporada de 2001 y que van desde el 15 de Abril al 30 de Septiembre. Con una viñeta taurina a color ocupando la mitad del cartel. 44x19cm. Entre otros, se anuncia Víctor Puerto como único espada ante 6 toros y ganaderías, entre otras, como las de Miura, Victorino Martín, Gavira, etc. 10€

31139. Plaza de Toros de Sevilla. Toros en Sevilla 2002. Abono Temporada 2002. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros y novilladas con picadores que se celebrarán esta Temporada de 2002 y que van desde el 31 de Marzo al 29 de Septiembre. Con una viñeta taurina a color ocupando la mitad del cartel. 44x19cm. Entre otros, se anuncia que Luis Vilches tomará la alternativa, Víctor Puerto se encerrará con 6 toros y ganaderías, entre otras, como las de Miura, Victorino Martín, Hermanos Sampedro, Gavira, etc. 10€

31140. Plaza de Toros de Sevilla. Feria de San Miguel 1992. Díptico en tamaño desplegado de 22x32cm. Con una cara a color con una viñeta del pintor taurino Escacena. Se detallan las dos novilladas con picadores y las tres corridas de toros que se anuncian en esta Feria, donde va a tomar la alternativa Marcos Sánchez Mejías, Curro Romero se anuncia 2 tardes y las ganaderías son las de Diego Garrido, Gabriel Rojas, Hermanos Sampedro y Antonio Gavira. 8€

31141. Plaza de Toros de San Lorenzo de El Escorial. 8, 10 y 13 Agosto 1982. Novillos de Retamar, para los rejoneadores Angel Peralta, Rafael Peralta, Fermín Bohórquez y Antonio Ignacio Vargas. Toros de Salvador y Antonio Gavira, para Antonio Chenel Antoñete, Francisco Ruiz Miguel y José Manuel Inchausti Tinín. Imp. Taurógrafos, de Madrid. 44x22cm. con una viñeta a color en la cabecera y fotos de los toreros anunciados. 12€

31142. Plaza de Toros de Madrid. 26 Abril 1998. Corrida Concurso de Ganaderías. Toros de Palha, Partido de Resina (antes Pablo Romero), Gavira, Valverde, M^a Luisa Domínguez y Conde de la Maza, para Miguel Rodríguez, Oscar Higares y Luis Miguel Encabo. Impreso por ambas caras, en el anverso una gran viñeta a color ocupando la mitad del cartel del pintor José Puente. Imp. Gráficas Garme, de Madrid. 42x18cm. 12€

31143. CLARO ABANADES LOPEZ: La Reina del Señorío. Historia documentada del Santuario de Nuestra Señora de la Hoz, cuya imagen se venera en tierras del Señorío de Molina. Prólogo (hasta la pág. 15) de Mariano Alcocer, director del Archivo General de Simancas. Imp. de C. Rodrigo, de Sigüenza. 1929. 20cm. 335pgs. + 2h. de índice y colofón + unas 16 láminas, con fotos, todas fuera de texto. Buena enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel y guardas en papel de aguas, conservando las cubiertas originales. Ejemplar impecable. 40€

31144. URUGUAY GONZALEZ POGGI: El canto de las ondas (poemas). Eitorial Albatros. Montevideo, 1937. 22cm. 78pgs. + 1h. de colofón. Es el primer libro que publicó este poeta. May raro en el mercado. 60€

31145. GERMAN DIEZ BARRIO: Los refranes en la sabiduría popular. Simancas Ediciones. Valladolid, 1985. 20cm. 94pgs. + 1h. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€

31146. MELCHOR GARCIA MORENO: Apéndice al Catálogo paremiológico de... (Nota y selección del primer libro impreso en España de refranes glosados). Madrid, 1948. 25cm. 71pgs. + 2h. con colofón. 14€

31147. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN: Todavía 10.700 refranes más no registrados por el Maestro Correas ni en mis colecciones tituladas: "Más de 21.000 refranes castellanos (1926)", "12.600 refranes más (1930)" y "Los 6.666 refranes de mi última rebusca (1934)". Madrid. Imp. Prensa Española. 1941. 25cm. 316pgs. + 1h. de índice. 34€

31148. ELEANOR S. O'KANE: Refranes proverbiales españoles de la Edad Media. Anejos del Boletín de la Real Academia Española. Madrid, 1959. 25cm. 266pgs. + 1h. de índice. 34€

31149. José María Sbarbi: El refranero general español, parte recopilado y parte compuesto, por... 10 tomos (obra completa) en tamaño uniforme de 20cm. Madrid, 1980. Edición facsímil de la ya muy rara de Madrid del año 1874-1878. Contenido parcial: Contiene: T. I. Disertación acerca de la índole, importancia y uso de los refranes [por José María Sbarbi]. Los refranes que recopiló Iñigo López de Mendoza

por mandado del Rey Don Juan ... glosados ... - Diálogos familiares ... Compuestos por Juan de Luna ... Refranes de mesa, salud y buena crianza: cogialos de muchos autores y conversaciones Lorenzo Palmireno (VIII, 293 p.) -- T. II. Diálogo en la oide de las mugeres, intitulado Ginaeceptaenos ... compuesto por Joan de Epinosa, 1875 (XVI, 295 p.) -- T. III. Medicina española contenida en proverbios vulgares de nuestra lengua ... compuesta por el Dr. Juan Sorapan de Rieras ..., 1875 (XV, 301 p.) -- T. IV. Colección de seguidillas ó cantares de los mas instructivos y selectos ... por D. A.V.D.S., 1875 (XV, 240 p.) -- T.V. Instrucciones económicas y políticas dadas por el famoso Sancho Panza, gobernador de la ínsula Barataria, á un hijo suyo apoyandolas con refranes castellanos ... Las da a luz D. A.A.P. y G. Respuesta de Sanchico Panza a dos cartas que le remitió su padre desde la insula Bazataria ... Primera que publica ... Ramón Alexo de Zidra. Teatro español burlesco ó Quijote de los teatros por el maestro Crispin Carmillo ... [En nota, pág. 76, se dice ser el autor D. Cándido María Trigueros y por lo tanto el anterior un seudónimo]. Ensayo sobre la filosofía de Sancho, escrito en francés por M. Ferdinand Denis y traducido libremente al castellano por D. José María Sbarbi, 1876 (XXII, 196 p.) -- T. VI. Introducibilidad del Quijote. Pasatiempo literario ó apuntes para un libro grueso y en folio por D. José María Sbarbi, 1876 (347 p.) -- T. VII. Refranes glosados ... Cartas en refranes de Blasco de Garay. Entremés de refranes. Colección de proverbios glosados compuesto por K.O. Costumbres ... refranes ... de los que hay alguna notica en autores antiguos etc. Advertialo yo Frahy Martín Sarmiento ... Quinientos proverbios de consejos y avisos ... (autor Fr. Luis de Escobar), 1876 (XVI, 253 p.) T. VIII. Cuento de cuentos de D. Francisco de Quevedo Villegas, comentados por D. Francisco de Paula Seijas Lozano y Patiño ... Ilustrado y fijo el texto por D. Aureliano Fernández Guerra y Orbe y seguido de algunas observaciones obre dicho comento por Don José Marái Sbarbi. Refranes y avisos por vía de consejos hechos por uno d'Morella endregados a unos amigos suyos casados. Proverbios. Proverbios grabs. de gran doctrina para toda suerte de estado. Unos cuantos refranes españoles acerca de los frailes [recogidos por William Storling]. Proverbios espirituales por un religioso de Netra. Sra. del Carmen. Axiomas militares ó máximas de la guerra ... compuestas por D. Nicolás de Castro ... Discurso leído ante la Rl. Acad. Española por el Sr. D. Antonio García Gutiérrez ... Contestación de D. Antonio Ferrer del Río (VIII, 261 p.) -- T. IX. Comedia nueva burlesca intitulada Casarse por golosina" y refranes a trompón; su autor D. Manuel Vela Manzano. Crítica reforma de los comunes refranes en un bando mandado publicar por el Coronado Saber (De El Criticón del P. Baltasar Gracian). Falibilidad de los adagios. Carta de ... Fr. Benito Jerónimo Feyjoo... seguida de algunas observaciones por D. José María Sbarbi Rondalla de rondalles ... composta per un Curios apasionat la llengua llemosina y texta a llum per Carlos Ros ... Diccionario de refranes catalanes y castellanos recopilados y publicados por D. J.A.X. y F., 1878 (VIII, 231 p.) -- T. X. La Silva curiosa de Julián de Medrano ..., 1878 (VII, 296 p.) 80€

31150. ELVIRO MARTINEZ: Costumbres asturianas. León, 1982. 19cm. 191pgs. + índice. Con numerosas ilustraciones en el texto. Enc. en cartón editorial. 10€

31151. LUIS JUNCEDA: Diccionario de refranes, dichos y proverbios. Más de 5.000 refranes, dichos y proverbios comentados. Madrid, 2002. 25cm. 750pgs. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 24€

31152. GREGORIO DOVAL: Refranero temático español. Recopilación de 5.000 refranes con comentarios de los 2.000 más significativos. Barcelona, 1997. 25cm. VI + 447pgs. + 1h. de colofón. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 16€

31153. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN: Más de 21.000 refranes castellanos. No contenidos en la copiosa colección del Maestro Gonzalo Correas allególos de la

tradición oral y de sus lecturas durante más de medio siglo (1871-1926). Madrid, 2007. 24cm. L + 513pgs. + 3h. de erratas, índice y colofón. Edición facsímil de la ya muy rara de Madrid de 1926. 26€

31154. JULIA SEVILLA MUÑOZ y Jesús Cantera Ortiz de Urbina: Pocas palabras bastan. Vida e interculturalidad del refrán. Centro de Cultura Tradicional Angel Carril. Salamanca, 2008. 22cm. 326pgs. + 1h. de colofón. 20€

31155. JOSE CALLES VALES (n. de Zamora, 1965): Refranes, proverbios y sentencias. Madrid, 2003. 25cm. 314pgs. Enc. en cartón editorial. 14€

31156. IGNACIO COBOS LOPEZ DE BAÑOS: Refranero y dichos del campo de todas las lenguas de España. Madrid, 1989. 21cm. 636pgs. + 1h. de colofón. Estudio muy completo y muy buscado. 36€

31157. JOSE MARIA TAVERA (n. de Salamanca, 1911): Refranero popular español. Primera edición. Barcelona, 1958. 20cm. 387pgs. + 2h. de índice. Enc. editorial en plena tela con sobrecubiertas. 28€

31158. Guía de los Archivos Históricos Provinciales de Extremadura. Textos de María Luz García García y Montaña Paredes Pérez. Cáceres, 2005. 24cm. 404pgs. + 1h. de colofón. Con ilustraciones en el texto. 24€

31159. Vicente Ramiro Gaudio *et alii*: El cangrejo de río en León. León, 1987. 21cm. 90pgs. + 1h. de índice + 8 láminas con fotos, fuera de texto y numerosas figuras en el texto. 14€

31160. SAMUEL G. ARMISTEAD, Joseph H. Silverman y Iacob M. Hassan: Seis romancerillos de cordel sefardíes. Madrid, 1981. 24cm. 88pgs. + 1h. de colofón + 18 láminas fuera de texto con facsímiles. 14€

31161. Refranero español. Colección de ocho mil refranes populares, ordenados, concordados y explicados por José Bergua. Precedida del "Libro de los proverbios morales" de Alonso de Barros (n. de Segovia, 1562). Quinta edición. Madrid, si año (hacia 195...) Miñón. Valladolid. 8º 541pgs. Buena enc. en media piel con tejuelo. 28€

31162. LUIS JAVIER FORTUN PEREZ DE CIRIZA: Los señores de Javier. Un linaje en torno a un Santo. Pamplona, 2006. En formato folio (30cm.) 120pgs. + 1h. con numerosas reproducciones de documentos. 34€

31163. ANTONIO MEIJIDE PARDO: La invasión inglesa de Galicia en 1719. Santiago, 1970. 26cm. 153pgs. + 2 mapas y 19 láminas todas fuera de texto. Ejemplar impecable y sin circular. 24€

31164. LUIS MARIA LOZANO CASTAÑEDA: Amor y perdón en tiempos de guerra y odio. Imp. Gráficas Alto Tajo, de Guadalajara, 2019. 24cm. 160pgs. + 1h. Novela ambientada en la guerra civil y basada en acontecimientos ocurridos a la familia del propio autor. 18€

31165. VICTOR DE LA SERNA: Nuevo viaje de España. Prólogo de Gregorio Marañón. Madrid, 1955. 25cm. 259pgs. + 1h. de índice + Un mapa plegado con La Ruta de los Foramontanos, que recordemos abarcaba Cantabria, Burgos, Palencia, Valladolid, Zamora y Asturias. Con bellos dibujos en el texto, con viñetas y capitulares. Buena enc. en hol. piel con nervios. 24€

31166. FRANCISCO RODRIGUEZ MARIN: 12.600 refranes más no contenidos en la Colección del Maestro Gonzalo Correas ni en "Más de 21.000 refranes castellanos". Allególos con ayuda de pocos, pero buenos amigos... Madrid, 1930. 25cm. VIII + 344pgs. + 2h. de índice y colofón. Enc. de la época en plena piel algo mareada, pero en aceptable estado y con guardas en papel de aguas. 34€

31167. JAVIER MARTIN ARTAJO: Caminando a Compostela. Prólogo del P. Félix García. Ilustraciones de Antonio Cobos. Segunda edición. Madrid, 1976. 24cm. 122pgs. + 2h. de índice y colofón. La ruta empieza en Madrid y pasa por Torrelodones, Arévalo. Tordesillas, Benavente, Astorga, Ponferrada Piedrafitas, Becerreá, Arzua, terminando en Santiago. 18€

31168. JOSE DEL CORRAL: El Padre Bernardino de Antequera, los fundadores de la Hermandad del Refugio y Piedad, de esta Corte y el Madrid de su época. Madrid, 1998. 21cm. 79pgs. con ilustraciones. 8€

31169. JOSE DE LAMANO Y BENEITE: El dialecto vulgar salmantino. Salamanca, 1989. 21cm. VIII + 679pgs. Edición facsímil de la ya muy rara edición de Salamanca de 1915. Monumental estudio premiado en su momento por la Real Academia Española. 28€

31170. JUAN MANUEL SANCHEZ MIGUEL: Diccionario del habla toledana. Toledo, 1998. 21cm. 318pgs. 28€

31172. NIEVES DE HOYOS SANCHEZ: Refranero agrícola español. Con unas notas previas (hasta la pág. 25) de Luis de Hoyos Sainz y prólogo de José del Cañizo. Dibujos de Alvaro Suárez Valdés. Madrid, 1954. 20cm. 475pgs. + 3h. 28€

31173. JUANA G. CAMPOS y Ana Barella: Diccionario de refranes. Prólogo de Rafael Lapesa. Madrid, 1993. 22cm. XXVII + 399pgs. 14€

31174. BLAS LAZARO E IBIZA: Hongos comestibles y venenosos. Manuales Soler. Barcelona, sin año (hacia 191...) 8º 176pgs. con 60 figuras en el texto + 8 láminas en litografía a color, todas fuera de texto. Enc. editorial en plena tela estampada. 18€

31175. El libro de los milagros. Obra póstuma de Don Manuel Castel Romero, presbítero. Párroco que fue de Hoyos del Espino. Tip. Senén Martín. Avila, 1944. 20cm. 166pgs. + 1h. con fotos en el texto. 26€

31176. Enseñanza de la Técnica de la Escalada y del Esquí. Normas comunes a todas las Armas y Cuerpos. Ministerio del Ejército. Madrid, 1947. 20cm. 139pgs. con 56 dibujos ilustrativos en el texto. Enc. nueva en plena tela con tejuelo en piel. Raro en comercio. 24€

31177. Reglamento para el ejercicio y maniobras de la Infantería aprobado por S. M. Tomo I: Comprende la instrucción del recluta y la de Compañía. Madrid. Est. Tip. Militar del Boletín Oficial del Ejército. 1848. (Muy probablemente la obra completa sean 2 tomos). 8º 202pgs. + dos anejos titulados: "Láminas de la instrucción del recluta". con 12 láminas plegadas y "Láminas de la instrucción de la instrucción de la Compañía", con 7 láminas, todas ellas tiradas a la litografía. Buena enc. de la época en plena piel. Nuestro ejemplar en estado impecable y muy limpio (sin ningún punto de óxido). Curiosamente, el CCPBE menciona una edición posterior de 1850, pero desconoce ésta. También, Palau menciona otras ediciones posteriores, pero no menciona esta de 1848. Muy raro, no lo vemos en comercio. 50€

31178. E. (Emilio) GUINEA LOPEZ y C. (Carlos) Vidal Box: Parques y Jardines de España. Arboles y arbustos. Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid, 1969. 19cm. 413pgs. + 1h. de colofón, con cientos de fotografía a color y en b/n en el texto. Buena enc. editorial en plena piel. 30€

31179. [Prontuario de quintas. Ordenanza para el reemplazo del ejército de 2 de noviembre de 1837, refundida y anotada con las leyes, decretos y Reales órdenes que se han espedido desde su promulgación hasta fines de 1846. Segunda edición notablemente corregida y aumentada con las reales órdenes que se han dictado después de impresa la primera.](#) Imprenta de Corrales y Compañía, Madrid, 1847. 22cm. 232pgs. Enc. de la época en plena piel. Planos alabeados, pero en general, ejemplar en buen estado. 35€

31180. MIGUEL CORREAS MARTINEZ y José Enrique Gargallo Gil: Calendario romance de refranes. Universitat de Barcelona. Barcelona, 2003. 24cm. 423pgs. Buen estudio. 26€

31181. JOSE MANUEL SANCHEZ CHAPELA: Campanas de soledad. XXIII Premio de Novela Rural. Ateneo de Sevilla. Sevilla, 2024. 23cm. 223pgs. 12€

31182. Ordenanza para la formación, régimen, constitución y servicio de la Milicia Nacional Local de la Península e Islas Adyacentes, de 14 de Julio de 1822, establecida y reformada en virtud de la Ley de 2 de septiembre de 1873. Madrid. Imp. Nacional. 1873. 21cm. 76pgs. Enc. editorial en plena estampada. Ejemplar impecable. Pocos ejemplares en el CCPB. 48€

31183. Manifiesto del Mariscal de Campo D. Luis Alexandro de Bassecourt, Comandante General de la Provincia de Cuenca e interino del Exército y Reyno de Valencia, sobre el canje de su esposa Doña María de las Nieves Arriaza con Doña María de los Dolores Navarrete, mujer del Marqués de Guardia Real, comandante de un Escuadrón de Húsares de la Guardia del Rey Intruso. Valencia, en la imprenta de José Estevan. Año 1811. 21cm. 27pgs. + 1h. Bella enc. de mediados del siglo XIX en plena piel con tejuelo y hierros en seco en ambos planos y guardas en papel de aguas. Ejemplar impecable. Muy raro en comercio y muy pocos ejemplares en el CCPB. 140€

31184. Conde de Tepa: Santa, Pontificia y Real Hermandad del Refugio y Piedad de Madrid. Madrid, 1995. 21cm. 128pgs. + 1h. de colofón + 4 láminas con fotos a color, fuera de texto. Con dedicatoria autógrafa del autor. 10€

31185. MANUEL PEREZ BUENO: El azafrán. Cultivo, enfermedades, rendimientos, industrialización. Madrid, 1989. 19cm. 185pgs. con fotos y figuras en el texto. Bella enc. nueva en media piel con puntas, nervios y lomo cuajado, conservando las cubiertas originales. 24€

31186. JULIANA PANIZO: Refranero temático castellano. Universidad de Valladolid. Gráficas Varona, de Salamanca. 1999. 24cm. 211pgs. 22€

31187. LORENZO RUIZ DE PERALTA Y ANGUITA: Toros en Granada. I. Granada, 1971. Folio (28cm.) 20pgs. con fotos e ilustraciones. 12€

31188. EMILIO DANEO "Dátile": Toros, toreros, etc. Prólogo de Carlos Martínez Shaw. Fundación de Estudios Taurinos. Sevilla, 2007. 24cm. XIX + 159pgs. 18€

31189. Imágenes de la Maestranza. Pérez Siquier fotografías. Textos de José Manuel Caballero Bonald. Real Maestranza de Caballería de Sevilla. Sevilla, 2004.

En formato cuadrado (24x24cm.) sin paginar (unas 120pgs.) Enc. en cartón editorial. 24€

31190. MANUELA B. (Beatriz) MENA MARQUES: Francisco de Goya. La riña en el Mesón del Gallo. Museo Nacional del Prado. Madrid, 2002. 21cm. 46pgs. + 1h. de colofón, con ilustraciones a color en el texto. 10€

31191. JAVIER NAGORE YARNOZ: ¡Cantan siempre al avanzar! (Historia breve de los Tercios de Lácar y Montejurra). Edita: Comunión Tradicionalista Carlista. Madrid, sin año (hacia 1995). 24cm. 56pgs. con fotos en el texto. 8€

31192. El Brigadier González Hontoria. Instituto de Historia y Cultura Naval. Madrid, 1992. 24pgs. 90pgs. con ilustraciones en el texto. Colección de seis artículos, todos de la autoría de Paz García de Paredes e Ignacio García de Paredes. 10€

31193. XXV Concurso de Cuentos "Los Cuentos de la Granja". Asociación Cultural Canónigos. Año 2007. 21cm. 126pgs. + 1h. de índice. Se recogen un total de once cuentos de otros tantos autores. 10€

31194. Asociación Cultural Canónigos. Los Cuentos de la Granja 89. Segovia, 1989. 21cm. 145pgs. Se recogen un total de doce cuentos de otros tantos autores. 10€

31195. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. Fallas 1990. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros de Fallas, entre las que se anuncia la alternativa de Enrique Ponce y ganaderías como la de Aldeanueva, Salustiano Galache, Germán Gervás y otras. Con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor taurino Cros Estrems, ocupando 2/3 del cartel. Litografía Ortega, de Valencia, en tamaño 105x54cm. En estado impecable. 25€

31196. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. Feria de la Comunidad Valenciana. Los días 9, 10, 12 y 12 Octubre 1988. Novillos de Hernández Pla, para Alberto Martínez, José García el Jose y Rafael Valencia. Novillos de María Luisa Domínguez Pérez de Vargas, para Víctor Manuel Blázquez y Enrique Ponce, mano a mano. Toros de El Sierro, para Ruiz Miguel, Tomás Campuzano y Rafi de la Viña. Toros de Ramón Sánchez, para Víctor Mendes y Vicente Ruiz el Soro, mano a mano. Con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor taurino Cros Estrems, ocupando 2/3 del cartel. Litografía Ortega, de Valencia, en tamaño 79x35cm. En estado impecable. 20€

31197. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. 4 Septiembre 1988. Novillos de Cetrina, de Jaén, para Jorge Mazcuñán, Morenito de Nimes y Jesús Bemito Cruz. Con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor taurino Cros Estrems, ocupando 2/3 del cartel. Litografía Ortega, de Valencia, en tamaño 73x35cm. 20€

31198. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. 18 Septiembre 1988. Novillos del Conde de la Maza, para César Pérez, Vicente Pería y Manuel Perpiñán. Con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor taurino Cros Estrems, ocupando 2/3 del cartel. Litografía Ortega, de Valencia, en tamaño 73x35cm. 20€

31199. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. Gran Feria de Julio 1988. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros de la Feria, entre las que se anuncian ganaderías como la de Bernardino Giménez, Sancho Dávila, Sepúlveda y Peñajara, entre otras. Con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor

taurino Cros Estrems, ocupando 2/3 del cartel. Litografía Ortega, de Valencia, en tamaño 73x35cm. En estado impecable. 20€

31200. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. Gran Feria de Julio 1996. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros de Fallas, entre las que se anuncia la alternativa de Canales Rivera y ganaderías como la de Eduardo Miura, Soto de la Fuente, Gímenez Indarte y otras. Con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor taurino Ruano Llopis, con Marcial Lalanda toreando a la mariposa, ocupando 2/3 del cartel. Litografía Ortega, de Valencia, en tamaño 96x54cm. En estado impecable. 25€

31201. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. Fallas 1991. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros de Fallas, entre las que se anuncia la alternativa de Alberto Martínez y ganaderías como la de Aldeanueva, Lamamié de Clairac, Guadalest y otras. Con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor taurino Sagasty, ocupando 2/3 del cartel. Litografía Ortega, de Valencia, en tamaño 105x54cm. En estado impecable. 25€

31202. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. **Festejos Taurinos en honor del autor de "Sangre y Arena" D. Vicente Blasco Ibañez.** 9 y 10 Mayo 1998. Novillos de Román Sorando, para José Antonio Iniesta, Domingo López Chaves y Sergio Gómez Gallito. Gran Corrida a la usanza valenciana. Toros de Torrealta, para (rej.) Pablo Hermoso de Mendoza, Miguel Báez Litri, Enrique Ponce y Vicente Barrera. Con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor taurino Ruano Llopis, con Ignacio Sánchez Mejías toreando con el capote, ocupando 2/3 del cartel. Gráficas Jovi, de Valencia, en tamaño 90x42cm. En estado impecable. 30€

31203. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. Gran Feria de San Jaime Julio 1990. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros de Feria, entre las que se anuncia el debut con picadores del novillero Angel de la Rosa y ganaderías como la de La Cardenilla, Sancho Dávila y Francisco Galache y otras. Con una bella viñeta taurina en litografía a color de un pintor taurino cuya firma no se distingue, ocupando la mitad del cartel. Litografía Ortega, de Valencia, en tamaño 95x41cm. En estado impecable. 25€

31204. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. 8 Mayo 1988. Festividad de Ntra Sra. de los Desamparados. Toros de Herederos de Carlos Núñez, para Niño de la Capea, José Ortega Cano y Fernando Lozano. Con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor taurino Cros Estrems, ocupando 2/3 del cartel. Litografía Ortega, de Valencia, en tamaño 105x54cm. En estado impecable. 25€

31205. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. Gran Feria de Julio 1987. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros de Feria, entre las que se anuncia la alternativa de Fernando Lozano y ganaderías como la de Alcurrucén, Murube, Sepúlveda, Bernardino Gímenez y otras. Con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor taurino Martí Font, ocupando 2/3 del cartel. Litografía Ortega, de Valencia, en tamaño 105x54cm. En estado impecable. 25€

31206. (Cartel mural mediano) Plaza de Toros de Valencia. Gran Feria de Julio 1988. Cartel con el detalle de todas las corridas de toros de la Feria, entre las que se anuncian ganaderías como la de Bernardino Giménez, Sancho Dávila, Sepúlveda y Peñajara, entre otras. Con una bella viñeta taurina en litografía a color del pintor taurino Martí Font, ocupando 2/3 del cartel. Litografía Ortega, de Valencia, en tamaño 105x54. 25€

31207. Plaza de Toros de Santa Cruz de Tenerife. Sin fecha (por el nombre de los toreros anunciados, lo calculamos hacia 1911). Cuatro bravos y hermosos novillos, para Leonardo L. Guevara Reverte chico y Antonio Márquez Machaquito de Cádiz. Con cuatro viñetas taurinas grabadas. Imp. A. J. Benítez, de Tenerife. En tamaño 32x18cm. En estado impecable. 45€

31208. Plaza de Toros de Palencia. Ferias de Pentecostés. 11 Junio 1905. Toros de Hijos de Llorente, del campo de Salamanca, para Juan Sal Saleri y Tomás Alarcón Mazzantinito. Sobresaliente: Francisco Vázquez el Gordo. Imp. de Abundio Z. Menéndez, de Palencia. En tamaño 43x18cm., con una pequeña viñeta taurina en la cabecera. Como curiosidad, señalamos que se anuncia el que sin duda fue el mejor picador del último tercio del siglo XIX: José Bayard Badila y que moriría justo al año siguiente. 65€

31209. Andia y Varela, José. *Relación del viaje hecho a la isla de Amat, por otro nombre Otahiti y descubrimiento de otras adyacentes en los años 1774 y 1775. Prólogo (hasta la pág. 13) de Joaquín de Sarriera*. Barcelona, José Porter, 1947. 4o. 91 p, 1 h. Cubiertas originales. Buena enc. en holandesa puntas, con nervios y dorados en el lomo. Edición numerada de 200 ejemplares impresos en papel de hilo (el nuestro el nº 87). Primera edición del relato con la descripción más antigua de Tahiti. Solo un ejemplar en Biblgunea (Catálogo Colectivo de Euskadi). 100€

31210. Lopez, Ventura F.(Fernández): *Arqueología y bellas artes. Con 105 Dibujos ex profesos para esta obra, debidos a la pluma de Francisco Caula*. Barcelona, Luis Gili, 1914. Primera edición. 4o. 114 p. Con numerosas ilustraciones en el texto. Enc. en holandesa cartoné editorial ilustrada. 35€

31211. LUIS DE ZULUETA: Artículos (1904-1964). Introducción (hasta la pág. 29) y notas de Carmen de Zulueta. Imp. Gráficas Olmedilla, Alicante, 1996. 21cm. 323pgs. 18€

+++++

COMO DE COSTUMBRE, AGRADECEMOS MUY SINCERAMENTE QUE CIRCULEN ESTA LISTA ENTRE AQUELLAS PERSONAS INTERESADAS EN EL LIBRO O EN EL COLECCIONISMO.

Aceptamos encantados sus desideratas de aquellos libros que estén buscando, o bien nos comuniquen cuáles son los temas de su interés, para enviarles nuestras futuras listas monográficas. También podemos preparar a petición ofertas directas sobres temas específicos. No duden en solicitárnoslo.

Además, tenemos disponibles para su envío las siguientes Listas Temáticas o Monográficas. También pueden consultarlas, visitando nuestra página web:
www.libreria-antiquaria.com

[LISTA 79. TEATRO. Obras de teatro, sus autores, actores y otros impresos relacionados con la escena](#)

[LISTA 80. TOROS. Libros de toros, sus autores y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 81. COMUNIDAD VALENCIANA. Libros impresos o bien de autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 82. EXTREMADURA. Libros de Extremadura, sus autores y otros impresos de esta temática](#)

[Libros 83. ANDALUCÍA. Libros sobre Andalucía, o bien de autores andaluces](#)

[LISTA 84. MADRID. Libros sobre Madrid, o bien de temática madrileña](#)

[LISTA 85. CASTILLA-LA MANCHA. Libros sobre La Mancha, o bien, de autores manchegos](#)

[LISTA 86. ARQUITECTURA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 87. CASTILLA Y LEON. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores castellano-leoneses](#)

[LISTA 88. GALICIA. Libros de autores gallegos o relacionados con esta Comunidad](#)

[LISTA 89. FILOSOFIA. Libros sobre esta disciplina](#)

[LISTA 90. MEDICINA. Libros sobre esta temática](#)

[LISTA 91. DERECHO. Libros sobre esta disciplina y otras afines](#)

[LISTA 92. ASTURIAS. Libros impresos en esta Comunidad o bien de autores asturianos](#)

[LISTA 93. PAIS VASCO. Libros de autores vascos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 94. ARAGON. Libros sobre Aragón, o bien de autores aragoneses](#)

[LISTA 95. MUSICA. Libros sobre la Música y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 96. CATALUNYA. Libros de autores catalanes, o bien sobre esta Comunidad](#)

[LISTA 97. CERVANTINA. Obras y estudios de temática cervantina](#)

[LISTA 98. BELLAS ARTES. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 99. MURCIA. Libros de autores murcianos, o bien impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 100. BIBLIOGRAFIA Y ARCHIVISTICA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 101. RIOJA. Libros de autores riojanos, o bien, impresos en esta Comunidad](#)

[LISTA 102. GANADERIA. Libros y otros impresos relacionados con el tema](#)

[LISTA 103. BALEARES. Libros impresos en esta Comunidad y sus autores](#)

[LISTA 104. CANTABRIA. Libros y autores de esta Comunidad](#)

[LISTA 105. RELIGIOSO. Libros de espiritualidad, mística y devocionaria](#)

[LISTA 106. GUERRA CIVIL. Franquismo y la Transición. Antecedentes y Consecuencias](#)

[LISTA 107. LIBROS DE TEMAS VARIOS. Antiguos, modernos, raros y curiosos](#)

[LISTA 108. ARABICA. Libros e impresos relacionados con esta temática](#)

[LISTA 109. ARQUEOLOGIA. Libros e impresos de esta temática](#)

[LISTA 110. MARINA, El Mar, la Navegación y sus libros](#)

[LISTA 111. GEOGRAFICA, Hidrológica, Geológica y Minera](#)

[LISTA 112. CIENCIAS EXACTAS, Físicas y Naturales. Obras e impresos](#)

[LISTA 113. AMERICANA. Libros y autores](#)

[LISTA 114. OBRERISMO Y OTROS MOVIMIENTOS POLITICOS Y SOCIALES
y sus circunstancias](#)

[LISTA 115. HEMEROGRAFIA: Revistas, Periódicos y otras Publicaciones periódicas](#)

[LISTA 116. LIBROS ANTIGUOS de los siglos XVI, XVII y XVIII](#)

[LISTA 117. HISTORIA y sus libros](#)

[LISTA 118. FILOLOGIA: Estudios sobre esta temática](#)

[LISTA 119. POESIA: Autores y sus obras](#)

[LISTA 120. ESTUDIOS LITERARIOS. Libros e impresos sobre esta temática](#)

[LISTA 121. OCULTISMO. Fenómenos paranormales y otros textos afines](#)

[LISTA 122. ECONOMIA y sus libros](#)

[LISTA 123. NOVELAS, CUENTOS y otras prosas hispánicas contemporáneas](#)

[LISTA 124. MILITARIA y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 125. LITERATURA CLASICA ESPAÑOLA y otros textos Hispánicos](#)

[LISTA 126. PSICOLOGIA. Sus autores y otros impresos de disciplinas afines](#)

[LISTA 127. NAVARRA. Autores e impresos de esta Comunidad Foral](#)

[LISTA 128. ETNOGRAFIA, ANTROPOLOGIA y SOCIOLOGÍA. Libros y folletos de estas temáticas](#)

[LISTA 129. PEDAGOGIA y Educación. Libros y otros impresos afines](#)

[LISTA 130. AGRONOMICA. Libros de Agricultura, Ganadería y Forestal](#)

[LISTA 131. GRANADA. Libros de autores granadinos, o bien impresos en esta Provincia](#)

[LISTA 132. CINE. Libros de Cine y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 133. CARTELES DE TOROS](#)

[LISTA 134. ALEMANIA. Libros sobre Alemania y Austria, o en alemán, o bien de autores de estas nacionalidades \(traducidos o no\)](#)

[LISTA 135. TEATRO ANDALUZ. Obras de Teatro de autores andaluces](#)

[LISTA 136. CANARIAS. Libros sobre las Canarias, o bien de autores canarios, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 137. CHINA, Lejano Oriente, incluyendo Australasia.](#)

[LISTA 138. CUBA, Puerto Rico y Filipinas coloniales.](#)

[LISTA 139. FEMINISMO, mujeres escritoras y otras circunstancias afines.](#)

[LISTA 140. GENEALOGÍA, Heráldica y otras disciplinas afines.](#)

[LISTA 141. ITALIA. Libros sobre Italia, en italiano, o bien de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 142. FRANCIA. Libros sobre Francia, o en francés, o bien, de autores franceses](#)

[LISTA 143. JUDAICA. Libros de temática judaica, antiguos, raros, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 144. PESCA Y BIOLOGÍA MARINA. Libros de éstas y otras disciplinas afines](#)

[LISTA 145. LATIN. Libros sobre el latín, o en latín, antiguos, curiosos o agotados.](#)

[LISTA 146. PARLAMENTARISMO, Derecho político y constitucional.](#)

[LISTA 147. PORTUGAL. Libros en portugués, o bien, de autores de esta nacionalidad.](#)

[LISTA 148. CARLISMO. Libros y folletos sobre esta temática](#)

[LISTA 149. TURQUÍA. Libros sobre Turquía, o en turco, o bien, de autores turcos.](#)

[LISTA 150. VIAJES. Libros sobre viajes y viajeros.](#)

LIBROS LA PEÑA, S. L.
Apartado de Correos 63
29790 BENAJARAFE (MALAGA)
TEL. 650 373 052
E-mail: libreria@libreria-anticuaria.com
Página web: www.libreria-anticuaria.com